

Сборник материалов

**X Общероссийская заочная научно-
практическая конференция педагогов**

«Формула успеха»

**Тема: Перспективные направления
современного образования**

УДК
ББК

**Перспективные направления современного образования.
Материалы общероссийской заочной научно- практической
конференции педагогов «Формула успеха» - Кемерово, 2018**

ISBN

Сборник содержит материалы X общероссийской заочной научно-практической конференции педагогов «Формула успеха».

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность сведений и соответствие ссылок оригиналу. Материалы печатаются в авторской редакции.

УДК
ББК

Информационно - Методический Центр
«КЛИиО - Юный интеллектуал». Кемерово: 2018 г.

Содержание

I Секция. Патриотическое воспитание.

1.«К великой нашей Родине любовь берёт от малой родины начало...». Назаренко С.С., учитель начальных классов. Г.Абакан, МБОУ «СОШ № 11».

2.Нравственно-патриотического воспитание детей старшего дошкольного возраста в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Юный патриот». Березовская И.Ю., Быкова Е.В., старшие воспитатели, г. Прокопьевск, МБДОУ «Детский сад № 80».

3.Патриотическое воспитание младших дошкольников. Вилькушевская Л. И., воспитатель МДОУ детский сад №49 УКМО пос. Янталь, Иркутская область, Усть-Кутский район.

4. Технология проектной деятельности - как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников. Епанчинцева М.А., воспитатель. БДОУ г.Омска «Детский сад №330 комбинированного вида».

5. ПРОБЛЕМА РЕАЛИЗАЦИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО СТАНДАРТА КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ. Буланова В.А., учитель истории и обществознания, высшая квалификационная категория, МБОУ «СОШ № 24» г. Кемерово.

6. Рабочая программа элективного курса «История Воинской Славы России» 10-11 класс. Кузьменко Н.А., учитель истории, обществознания и ОБЖ. МБОУ «СОШ № 24» г. Кемерово, Кузьменко С.С, учитель общественных дисциплин. ГБНОУ «ГКШИП» г. Кемерово.

7. Система заданий по формированию познавательных универсальных учебных действий на уроках истории России. 8 класс. Пустовалова Т. В., учитель истории и обществознания. МБОУ «СОШ № 24» г. Кемерово.

II Секция. Коррекционная педагогика. Логопедия.

1. Взаимосвязь учителя начальных классов с учителем-логопедом в использовании игры как средства развития детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС. Брайко С.М., учитель-логопед; Игумнова С. А., учитель начальных классов. Алтайский край, Ключевский район, с.Ключи. КГБОУ «Ключевская общеобразовательная школа-интернат».

2. Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей в вопросах речевого развития. Каримова Р.Ф., учитель-логопед. МАДОУ д/с № 20, Республика Башкортостан, г. Нефтекамск.

3. Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета в соответствии с ФГОС. Вишневская Н.А., учитель-логопед; Мельникова И.В., старший воспитатель. МДОУ «Детский сад №234 Ворошиловского района Волгограда».

4. Одаренный ребенок в детском саду. Кин К.А., учитель-логопед. БДОУ г. Омска «Детский сад № 330 комбинированного вида».

5. Необходимость использования игровых приёмов во время коррекционно-логопедической работы в детском саду: «Учите говорить, играя». Кондратьева Е.А., учитель-логопед. МДОУ Ухтуйский детский сад «Тополёк», Иркутская область, город Зима.

III Секция. Теория и методика профессионального образования.

1. Разработка контрольно-измерительных основ развития профессионального мастерства педагога-абилитолога. Гриднева Т. В., методист. Г. Новосибирск, ГБУ НСО «Областной методический центр абилитационной педагогики».

2. Анализ художественного произведения в начальной школе. Основные направления анализа текста. Некрич Е.К.,

Русина Т.В., учителя начальных классов. Г. Саратов, МОУ «Гимназия №31».

IV Секция. Инновационные формы организации воспитательного процесса.

1. Воспитание личности школьника через создание модели детского самоуправления как условия для самореализации. Косотухина Н. Г., учитель начальных классов. Р. Башкортостан, г. Нефтекамск, МОБУ СОШ № 9.

2. Изучаем быт русского народа – «Печка-Сударыня». Джоджаева Л. Б., Шамыгина Т.А., воспитатели; Антонова В.К., учитель-дефектолог. г. Москва, ГБОУ Школа №2100.

3. Инновационная деятельность и профессиональное развитие педагогов в условиях реализации ФГОС ДО. Потапенко С.В., старший воспитатель. МДОУ Комсомольский детский сад «Ромашка», Кемеровская область, Тисульский район, п.г.т. Комсомольск.

V Секция. Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС.

1. Использование текстоцентрического подхода на уроках интегрированного курса учебной дисциплины «Русский язык и литература». Мехоношина С. Ю., преподаватель русского языка и литературы. ГБПОУ «Колледж олимпийского резерва Пермского края», г.Пермь.

2. Современные образовательные технологии в работе с одарёнными детьми. Антонова Л.М., учитель русского языка и литературы. Курганская область, Кетовский район, с. Шмаково, МКОУ «Шмаковская СОШ».

3. Реализация современных требований ФГОС в процессе обучения. Хужина Г.В., заведующий МБДОУ «Детский сад № 89», г. Каменск-Уральский, Свердловская область.

VI Секция. Делюсь опытом.

1. Приемы рефлексии на уроках в начальной школе. Войченко О.А., учитель начальных классов. МБОУ СОШ №39 Краснодарского края Красноармейского района.
2. Детский сад-семья: аспекты взаимодействия. Братухина Л.С., воспитатель БДОУ «Детский сад №330 комбинированного вида», г. Омск.
3. «Педагогический пробег» - как форма взаимодействия с родителями воспитанников ДОУ. Маглий И.В., воспитатель; Птанова А.Х., воспитатель. МДОУ «Детский сад №234 Ворошиловского района Волгограда».
4. Описание опыта внедрения исследовательской деятельности в процесс обучения детей младшего дошкольного возраста. Шувалова Н.П., воспитатель. Удмуртская Республика, г.Ижевск, МБДОУ «Детский сад №206».

VII Секция. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе.

1. Поговорим о важности пальчиковой гимнастики. Горовенко М.Е., учитель начальных классов. МБОУ СОШ №39 Краснодарского края Красноармейского района.
2. Формы работы по сохранению и укреплению здоровья младших школьников. Евсеенко Э.Ю., учитель начальных классов. Мурманская область, г. Заозерск, МОУ ООШ № 288.
3. Здоровьесберегающие технологии на уроках биологии в условиях реализации ФГОС. Мележик С.М., учитель биологии. МБОУ СОШ №1, п.Тульский, Майкопский район, Республика Адыгея.
4. Развитие мелкой моторики - показатель мыслительной деятельности. Конашенкова О.Б., учитель начальных классов.

МБОУ СОШ №39 Краснодарского края Красноармейского района.

5. Здоровьесберегающие технологии на уроках физической культуры. Крюкова В.В., учитель физической культуры. МБОУ СОШ №39 Краснодарского края Красноармейского района.

6. Зимние подвижные игры. Милакова М.В., учитель физической культуры. Белгородская область, г. Губкин, МАОУ «СОШ № 12 с УИОП».

7. Роль педагога в здоровьесберегающей педагогике. Потягайло Е. В., учитель начальных классов. МБОУ СОШ №39 Красноармейского района Краснодарского края.

8. Взаимодействие детского сада и семьи по укреплению физического здоровья детей. Серегина Л.Г., Морозова А.А., Соболевская И.М., воспитатели МБДОУ «ДСОВ №93», г. Братск Иркутская область.

9. Физкультминутка как элемент здоровьесбережения детей. Япринцева М.С., педагог дополнительного образования. МБУДО ЦДО «Созвездие», г. Воронеж.

VIII Секция. Разработка и внедрение инновационных форм, методов и приемов в процессе обучения.

1. Организация исследовательской работы в школе: «Экологическая оценка состояния школы». Котова Е.В., учитель математики; Шутькова И. Н., учитель географии и биологии. МБОУ СОШ №1. п. Тульский, Майкопский район, Республика Адыгея.

2. РАЗВИТИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ. Молчанова Л.Н., учитель английского языка. МАОУ СОШ п.Витим, Ленский р-н, РС (Якутия).

IX Секция. Формирование ключевых компетенций на уроках.

1. Формирование познавательных УУД на уроках географии. Куликовская Н.А., учитель географии. МБОУ СОШ №1. п. Тульский, Майкопский район, Республика Адыгея.

X Секция. ИКТ в образовании.

1. Применение информационных технологий при изучении модуля в профессии «Мастер по лесному хозяйству». Одинец А.В., преподаватель спец.дисциплин. ГАПОУ ИО «ЗАПТ», Иркутская область, п. Залари.

2. ИКТ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В ШКОЛЕ. Чекалдина Н.Н., учитель начальных классов; Подосинникова Н.Е., учитель технологии. Кемеровская область, г. Прокопьевск, МБОУ «Школа №1».

XI Секция. Копилка идей.

1. Формирование на уроках физики научного мировоззрения студентов через представление о путях развития физики как науки. Сутырина О.В., преподаватель. ГАПОУ ИО «Заларинский агропромышленный техникум», Иркутская область, п. Залари.

XII Секция. Общая педагогика.

1. Адаптация первоклассников – месяц спустя. Кынкурогова О.С., учитель начальных классов. МБОУ СОШ №39 Красноармейского района Краснодарского края.

2. Одарённые дети. Как организовать их обучение? Обухова И.Н., учитель начальных классов. МБОУ СОШ №39 Красноармейского района Краснодарского края.

3. Создание математически насыщенной предметно-пространственной среды в группе детей старшего дошкольного

возраста с использованием игр, требующих умственного напряжения и интеллектуальных усилий. Занько Н.Г., воспитатель. МБДОУ детский сад № 50 г. Шахты, Ростовская область.

4. Роль дидактических игр в сенсорном развитии детей. Нейштадт А.К., воспитатель. ТМБ ДОУ Дудинский детский сад «Забава», Красноярский край, город Дудинка.

5. Рабочая программа внеурочной деятельности по спортивно – оздоровительному направлению «Школа здоровья» для 5 - 9 классов. Орлов С.Н., учитель физической культуры. МБОУ «СОШ № 24» г. Кемерово.

6. Рабочая программа по естествознанию для 5- 6 класса. Иванникова Т. А., учитель биологии. МБОУ «СОШ № 24» г. Кемерово.

I Секция. Патриотическое воспитание.

№1. К великой нашей Родине любовь берёт от малой родины начало...

Назаренко С.С., учитель начальных классов, МБОУ «СОШ №11», г. Абакан.

1. Слово «патриотизм» происходит от греческого «*patriotez*» – родина, отечество, и обозначает, с точки зрения современной политологии, преданность ему, стремление действиями служить его интересам. Патриотизм следует отличать от национализма, шовинизма и расизма, в основе которых лежат идеи национальных превосходства и исключительности, противопоставления одной нации другой.

С точки зрения этики «патриотизм» – общественный и нравственный принцип, характеризующий отношение людей к своей стране, которое проявляется в определённом образе действий и сложном комплексе общественных чувств, обычно называемом любовью к родине. Понятие «патриот» в словаре С.И. Ожегова определяется как: человек, одушевлённый патриотизмом, или человек, преданный интересам какого-нибудь дела, горячо любящий что-нибудь.

В статье Закона РФ «Об образовании» определены требования к воспитательной деятельности в государственных и муниципальных общеобразовательных учреждениях, где среди важнейших названа задача патриотической направленности, «воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье». Одновременно в Законе отмечается, что содержание образования, ориентированное на воспитание патриотизма и гражданственности, должно обеспечивать: адекватный мировому уровень общей и профессиональной культуры общества; интеграцию личности в национальную и мировую культуру; формирование человека и гражданина,

интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества.

Воспитание патриотизма у подрастающего поколения призвано дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в России гражданского общества. Сегодня патриотизм идентифицируется с такими личностными качествами, как любовь к большой и малой Родине, готовность выполнить конституционный долг, социальная толерантность, в том числе религиозная и национальная, общественно значимые поведение и деятельность. Перечисленные качества дополняют основные структурные компоненты патриотизма – патриотическое сознание, чувства, отношения и деятельность. Патриотизм выступает в единстве духовности, гражданственности и социальной активности личности; в этом проявляется целостность и неразрывность процесса воспитания как социального явления, его неразграниченность на самостоятельные направления.

2. Академик Д.С. Лихачёв говорил: «Если человек не любит хотя бы изредка смотреть старые фотографии своих родителей, не ценит память о них, оставленную в саду, который они возделывали, вещах, которые им принадлежали, значит, он не любит их. Если человек не любит старые улицы, пусть даже и плохонькие, значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, он, как правило, равнодушен к своей стране». А «В ком нет любви к стране родной, те сердцем нищие калеки». (Т.Г. Шевченко). Действительно, формирование гражданских чувств личности начинается с малого: с бережного отношения к городу, селу, в котором живёшь, с уважения к своей семье, с сопричастности к происходящему рядом. И воспитывать эти чувства надо в детском возрасте – в тот благодатный период времени, когда всё в ребёнке просит развития, когда «семья», «посеянное» в его чистую, светлую душу, способно прорасти и дать в будущем «урожай» добрых и полезных качеств и привычек.

Известна задушевная песня в исполнении Марка Бернеса «С чего начинается Родина»: «с берёзки у самых ворот», «с весенней запевки скворца», «с картинки в твоём букваре», «с хороших и верных товарищей, живущих в соседнем дворе», «с той песни, что пела нам мать»... До боли знакомые, близкие и родные явления жизни. У каждого эти возвышенно-близкие «мелочи» жизни – свои. Но они обязательно есть. Они врастают в кровь и плоть каждого человека, пронизывают всю ткань его жизни.

Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский в своей книге «Сердце отдаю детям» писал, что для ребёнка Родина начинается с куска хлеба и нивы пшеницы, с лесной опушки и голубого неба над маленьким прудом, с экскурсий в поле, в лес, на берег реки, в соседние сёла. Потому, наверное, в первую очередь надо говорить о *краеведении* как об одном из самых мощных средств, способствующих воспитанию у детей сознательной любви к родному краю как части великой Родины. Краеведение связывает воспитание с жизнью, помогает формировать нравственные понятия и чувства у школьников на основе живого восприятия окружающей действительности.

Однажды учащимся предложено было нарисовать то, что является для них самым дорогим. Кто-то изобразил дом и семью, кто-то – речку и лес, большинство же рисунков было посвящено школе. Отрадно сознавать, что школа занимает важное место в жизни ребёнка, и надо сделать всё возможное, чтобы такой дорогой она навсегда оставалась для человека.

Итак, *школа* – первый шаг в познании Родины. С неё начинается путешествие в мир знаний, мир необычайных приключений и открытий. И мы начнём путешествие в этот мир с экскурсии по школьным коридорам, кабинетам.

Экскурсии и походы по родному краю учат детей видеть прекрасное, будят в них живой интерес к происходящим событиям и дают ощущение сопричастности к ним, прививают

страсть к путешествиям и исследованиям, приносят радость открытий, формируют чувство коллективизма. А для нас, учителей, это дополнительная возможность для воспитания маленького гражданина большой страны.

Список использованной литературы:

Адаменко С. Воспитываем патриотов России // Народное образование. – 2005. – № 4.

Ожегов С.И. Под ред. Скворцов Л.И. – М.:ОНИКС-ЛИТ, Мир и образование, 2012. – 1376 с.

Саяпина Н.Г. Ознакомление младших классов с родным краем. – 2001.

Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев: Радянська школа, 1974 г. – 288 с.

Экология культуры // Памятники Отечества. – М., 1980. — № 2. — с. 10–16.

***№2. НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЕ
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В
РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ЮНЫЙ
ПАТРИОТ».***

Березовская И.Ю., старший воспитатель, Быкова Е.В., старший воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 80», г. Прокопьевск.

Детство – ответственный этап в становлении личности и её нравственной сферы. Вовремя созданная благоприятная педагогическая среда способствует воспитанию в детях основ патриотизма и гражданственности.

Воспитание патриотизма детей дошкольного возраста возможно в тесном контакте с семьей, но современная семья переживает сложный этап эволюции, во многом утрачивая прежние

традиции, не успев сформировать новые формы семейного уклада. Наблюдается взаимоотношение детей и родителей, разрыв теплых эмоциональных связей между старшим и подрастающим поколением. В молодых семьях вопросы воспитания патриотизма не считаются важными, зачастую вызывают лишь недоумение.

В общественной жизни страны произошли сложные, противоречивые события: отошли в сторону хорошо известные праздники, появились новые (День Российского флага, День единства), молодое поколение забывает русскую народную культуру, народные игры, нормой жизни становится уклонение от службы в армии, открытие детских домов при живых родителях. Следовательно, духовное оздоровление всего народа связано, прежде всего, с патриотическим воспитанием подрастающих поколений.

Особенностями проявления патриотических чувств у детей дошкольного возраста являются скоротечность и ситуативность. Ребенка может взволновать только что услышанный рассказ о героическом поступке, но затем на эти впечатления накладываются другие, и возникшее первое чувство может угаснуть.

Исходя из этого, важно отобрать содержание и знания, которые бы способствовали:

- воспитанию у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу.
- формированию бережного отношения к природе.
- воспитанию уважения к труду.
- развитие интереса к русским традициям.
- расширению представлений о городах России.
- знакомству детей с символами государства.

- развитию толерантного отношения к другим народам.

Мы считаем, что уже в дошкольном возрасте в результате целенаправленной воспитательной, систематической работы у детей могут быть сформированы элементы гражданственности и патриотизма. В связи с этим разработана дополнительная общеразвивающая программа нравственно-патриотического воспитания «Юный патриот» (далее – Программа).

Цель Программы: формирование у детей дошкольного возраста гражданской позиции и патриотических чувств к семье, городу, Родине.

Для достижения этой цели необходимо решение следующих задач:

- 1.Создать условия, способствующие патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.
- 2.Повысить педагогическую компетентность педагогов по организации работы по патриотическому воспитанию
- 3.Сформировать комплекс нормативно - правового и организационно - методического обеспечения системы патриотического воспитания.
- 4.Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, городу, Родине, гордость за принадлежность к гражданам России.
- 5.Ориентировать родителей на патриотическое воспитание детей путем прикосновения к истории своей семьи.

Программа рассчитана на два года и предназначена для работы с детьми в старшей, подготовительной группах детского сада.

Программа предусматривает распределение работы по патриотическому воспитанию по трем блокам: «Моя семья», «Родной город, область», «Родная страна». Каждая из тем

повторяется в возрастных группах, изменяются только содержание, объем познавательного материала, длительность изучения.

1 блок - «Моя семья»: в этом разделе дети знакомятся с историей своей семьи: где родились и жили дедушка и бабушка, их прадеды, кем работали, какие у них были увлечения, какие трудности им пришлось испытать.

2 блок - «Родной город, область»: знакомство начинается с детским садом, с улицей, городом. Продолжением работы будет знакомство с родным краем, другими городами Кемеровской области.

3 блок - «Родная страна»: знакомство со столицей России, с символикой государства. Формирование доброжелательного отношения к другим народам, соблюдение традиций.

Особое внимание в работе по нравственно-патриотическому воспитанию мы уделяем сотрудничеству с родителями:

- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников.

- консультации для родителей: «Воспитание любви к Родине», «Семейные традиции», «Природа Кузбасса», «Что значит – быть патриотом?» и др.

- привлечение родителей к помощи в организации экскурсий по городу, поездкам в музей.

- совместные проекты, акции детей и родителей (согласно календарно-тематического планирования).

Для мониторинга уровней развития патриотических чувств любви к родному городу у старших дошкольников использовался диагностический инструментарий Ястребцовой А.О.[4, с.64-68]

Ожидаемые результаты реализации Программы:

-Ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, много национальности, важнейших исторических событиях.

-Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

-Соблюдает элементарные общепринятые нормы, стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

-Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.

-Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических способностей.

-Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

-Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного искусства.

Список использованной литературы:

1. Александрова, Е.Ю. Система патриотического воспитания в детском саду [Текст]:/ Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П. Постникова, Г.П. Попова - Волгоград: «Учитель», 2007.-208 с.
2. Дыбина, О.В. Ребёнок и окружающий мир [Текст]: Программа и методические рекомендации/ О.В. Дыбина - М.: Мозаика – Синтез, 2010.-80 с.

3. Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры [Текст]: Учебно-методическое пособие / О.Л. Князева, М.Д. Маханева.- Санкт – Петербург: «Детство - Пресс», 2010.-304 с.

4. Ястребцова, А. О. Мониторинг уровней развития патриотических чувств любви к родному городу у старших дошкольников [Текст]: / А.О.Ястребцова // Вопросы дошкольной педагогики. - 2016. - №1. - с. 64-68.

№3.ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.

Вилькушевская Л.И., воспитатель, МДОУ детский сад №49 УКМО, пос.Янталь.

С введением в действие закона РФ «Об образовании» произошли существенные изменения в развитии системы образования. Это повлекло изменения содержания образования. Одним из приоритетных направлений стало патриотическое воспитание, которое следует начинать с младшего дошкольного возраста. С точки зрения Л.Д. Коротковой, нравственно-патриотическое воспитание начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям - к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением [5].

По мнению Г.А. Ковалевой у детей 3-4 лет основное внимание уделяется воспитанию любви к самому близкому в семье человеку маме. Следует вызвать в детях не только восхищение мамой, но и потребность в оказании ей посильной помощи - сложить самому одежду, убрать игрушки и т.д. [4]. В течение года воспитатель постепенно подводит детей к пониманию того, что такое семья.

Н.А. Виноградова и Е.П. Панкова говорили, что патриотическое воспитание надо начинать как можно раньше, ибо чувство Родины не рождается само по себе, а формируется всем

укладом жизни и главное, благодаря целенаправленному воспитанию [2].

По мнению А.К. Быкова работу по нравственно-патриотическому воспитанию детей младшего дошкольного возраста, можно представить тематическими блоками, где каждый блок включает в себя разнообразные виды деятельности. М.Ю. Новицкая пишет, что в праздничные дни дети наблюдают за красочным оформлением ближайших улиц, зданий, этим воспитывается чувство сопричастности к жизни страны. Полученные знания также закрепляются в дидактических играх [6]. Детям 3-4 лет трудно еще представить себе, что такое город, но их необходимо с этим понятием знакомить. Начать это знакомство следует с близлежащих улиц, домов [3]. Понятие «страна» для детей 3-4 лет так же трудно, как и понятие «город». Поэтому к жизни своей страны малыши приобщаются во время праздников, каких-либо общественных событий. [1]. После проведения диагностики по методике В.Н. Матовой «Карта целевых ориентиров» мы выявили проблемы в патриотическом воспитании младших дошкольников. Для решения данной проблемы мы предлагаем комплекс мероприятий по реализации нравственно - патриотического воспитания детей дошкольного возраста - «Мир в котором я живу».

Задачи данного комплекса: формировать нравственную культуру воспитанников; способствовать развитию коммуникативных умений, доброты и взаимопонимания в семье; развивать у детей интерес к совместному время проведению, самоуважение и взаимоуважение; пробуждать интерес и любовь к национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям народов, живущих в нашем селе; развивать желание больше узнать о своем родном крае, о Родине; формировать чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их культуре и традициям; формировать элементарные знания о правах человека.

Представили данный комплекс блочно-тематическим планированием.

Блок «Я, моя семья, мои друзья». Цель блока: учить детей ценить своих родных и близких, воспитывать в системе «воспитатель-ребёнок-родитель». Предполагаемые мероприятия по блоку: Беседы: «Моя любимая мамочка», «Мамины руки не знают скуки», «Мои бабушка и дедушка», «Моя группа», «Мои друзья», «Для чего человеку имя?», «С кем я дружу», «Я в семье не один», «Профессии моих родителей». Конкурс рисунков «Моя семья». Конструирование «Хорошо у нас в саду». Игры «Ласковые слова», «Назови ласково». С/р игры: «Детский сад», «Семья», «Дочки - матери». НОД по ознакомлению с окружающим миром: «Папа, мама, я- семья», «Вот такая мама - золото прямо». Аппликация: «Цветы в подарок маме и бабушке». Заучивание потешек: «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Водичка, водичка». Составление рассказов: «Я люблю, когда...», «Я боюсь, когда...», «Сорока-ворона». Разыгрывание ситуаций «Ссора», «Как помириться?». Рассматривание иллюстраций: «Семья», «Детский сад», «Мамы всякие нужны». ЧХЛ: сказка «Волк и семеро козлят», К. Ушинского «Петушок с семьей». Инсценировка русской народной сказки «Репка». Консультация для родителей «Как воспитывать маленького ребенка?». Родительское собрание «Давайте познакомимся». Выставка поделок «У моей мамы и бабушки золотые руки». Праздники: «Разноцветные цветочки», «День защитников Отечества», «8 марта». Проект: «Я и моя семья». Всемирный день семьи, день открытых дверей. Составление фотоальбома «Моя семья».

Блок «Я и мой край родной». Цель блока: познакомить с прошлым и настоящим нашего народа, познакомить детей с родным поселком, достопримечательностями, растительным и животным миром.

Предполагаемые мероприятия по блоку: Беседы: «Не ломайте веточку», «Красота природы моей местности», «Мой родной

поселок», «Улица, на которой я живу», «Дом, в котором я живу», «Сказки и их роль», «Игрушки наших бабушек и дедушек». Театрализованные игры «У матрешки новоселье», «Колобок»; с/р игры: «Автобус», «Погуляем по посёлку», «Шоферы», «Построим дом»; д/ и «Животные Сибири». Рассматривание иллюстраций: «Мой посёлок», «Мой родной край», «Птицы нашего края», «Животные нашего края», «Домашние птицы и животные». НОД по ознакомлению с окружающим миром: «Покормите птиц зимой», «Кто живет у нас в лесу?», «Тарелочка из глины». Праздник: «Осенний листопад», «Масленица», «Веснянка». Проект: «От семечек к цветочку». Конструирование «Мы построим новый дом», «Теремок для матрешки». Рисование: «Украсим улицу города к Новому году» «Знакомство с дымковскими игрушками», «Украсим дымковскую уточку». Конкурсы рисунков: «Волшебница осень», «Царство грибов».

Блок «Мы россияне». Цель блока: дать представление детям, что мы граждане великой страны России, понимания добра и зла, формирование прочных основ нравственного и здорового образа жизни.

Предполагаемые мероприятия по блоку: Беседа с детьми «Я - гражданин России», «Папы - Вы наши Защитники». Рассматриванием фотографий «Мой папа в армии». С/р игра «Мы солдаты». Рисование: «Российский флаг», «Красивые флажки на ниточке», «Картинка о празднике», аппликация «Флажки». Пластилинография «Самолёты и танки на страже мира во всем мире». Праздник «День защитника Отечества»; проект: «День победы».

Блок «Законы по которым мы живем». Цель блока: дать представление детям, о том, каждый человек имеет свои права и обязанности, уметь ими пользоваться в повседневной жизни.

Предполагаемые мероприятия по блоку: Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо». Консультации для родителей:

«Правила общения в семье», «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Каждый ребёнок имеет право», «Я и твоё имя», «Советы родителям». Праздник «День защиты детей».

Список использованной литературы.

1.Ветохина, А.Я. Нравственно патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. [Текст]: планирование и конспекты занятий / А.Я. Ветохина, З.С. Дмитренко, Е.Н. Жигналь. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 192 с.

2.Виноградова, Н. А. Образовательные проекты в детском саду [Текст]: учеб. - метод. Пособие / Н. А. Виноградова, Е.П. Панкова. - М.: Айрис-пресс, 2008. 256 с.

3.Дыбина, О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. [Текст] / О.В. Дыбина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 64 с.

4.Ковалева, Г.А. Воспитывая маленького гражданина: практическое пособие для работников ДОО [Текст] / Г.А. Ковалева. - М.: Просвещение, 2004. 213 с.

5.Короткова, Л.Д. Духовно-нравственное воспитание средствами авторских сказок [Текст] / Л.Д. Короткова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2008. 156 с.

6.Новицкая, М.Ю. Управление ДОО с этнокультурным (русским) компонентом образования [Текст] / М.Ю. Новицкая, Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. - М.: Просвещение, 2005. 240 с.

№4. Технология проектной деятельности - как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Епанчинцева М.А., воспитатель, БДОУ г.Омска «Детский сад №330 кв», г.Омск.

Вопросу духовно-нравственного воспитания дошкольников всегда предавалось огромное значение, а в условиях становления новой системы дошкольного образования она приобретает особую актуальность.

Сформированность нравственных ценностей является важнейшим показателем целостной личности, самостоятельной и ответственной, поэтому работу по воспитанию у детей нравственных качеств личности, патриотических чувств необходимо вести уже в дошкольном учреждении.

Перед педагогами ставится задача обеспечить каждому ребенку одинаковые стартовые возможности для формирования ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей.

Чувство любви к Родине мы начинаем формировать у дошкольников с уважительного отношения к семье, со знакомства с детским садом, своей улицей, городом, со страной, ее столицей и символами и народами ее населяющие. В дошкольном образовании выделяются различные технологии, способствующие развитию духовно-нравственных качеств личности дошкольников, но особое место среди них занимает проектная технология (метод проектов).

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов дошкольников, поскольку позволяет осуществить интеграцию между способами решения учебных и творческих задач, способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Дошкольный возраст характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценке, а также стремлением к совместной деятельности.

Проектная технология открывает большие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности, педагогов и родителей. Участие в ней дает

возможность развивать у дошкольников внутреннюю активность, способность выделять проблемы, ставить цели, добывать знания, приходить к результату. В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – становятся внимательнее друг другу, начинают руководствоваться установленными нормами в обществе.

Проектная технология – это средство обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых. В совместной деятельности происходит эмоциональное сближение детей и родителей, осознание ребенком своей роли в семье, познание ребенком самого себя.

Важная особенность проектов заключается в том, что их результаты должны быть «осязаемыми» и материальными – это могут быть фотовыставки, альбомы, галереи, выставки газет, презентации и т.д.

С целью повышения значимости семьи, возрождения и укрепления семейных ценностей и традиций, связей между поколениями, развития интереса к истории Отечества и своей семьи в нашем дошкольном учреждении ежегодно реализуются проекты «Генеалогическое дерево», «Семейная фотография», «Родные мамины глаза», «Семейный альбом», «Моя самая лучшая семья». Также родители с детьми создают семейные гербы и рассказывают о них, оформляют выставки «Я люблю город Омск». Ко Дню защитника Отечества разрабатывается и реализуется проект «Защитники Отечества». Проект включает в себя: выставки детского творчества «Мой папа самый лучший», выпуск стенгазеты ко Дню защитника Отечества «Папа-защитник Отечества», спортивные развлечения, праздники и досуги с приглашением почетных гостей - военнослужащих, изготовление подарков для пап и дедушек.

Каждый год реализуются проекты, посвященные Дню Победы в Великой отечественной войне: «Вы подарили нам

мир», «Спасибо вам за Победу». Организуем встречи с ветеранами Великой Отечественной войны. Эти встречи помогают детям осмысливать такие важнейшие духовные понятия, как благодарность, самоотверженность, вера, долг, терпение, любовь к Родине.

В процессе совместной деятельности по подготовке и реализации данных проектов у детей формируется чувство любви и уважительного отношения к членам своей семьи, детскому саду, родному городу.

Дети становятся более внимательными к окружающим людям, с уважением относятся к старшим, к людям разных национальностей. У дошкольников формируется представление об окружающей их социальной действительности, развивается интерес к отдельным фактам истории и культурной жизни страны и города, в котором мы живем.

Список использованной литературы:

- 1.Боровлева А.В. Проективный метод – как средство повышения качества образования // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2006. №7.С.76-80.
- 2.Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб.: Детство-Пресс, 2010.270 с.
- 3.Матюшевская Ю.С. Патриотическое воспитание в детском саду /Дошкольная педагогика. 2012. №4. С.32-34.

№5. ПРОБЛЕМА РЕАЛИЗАЦИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО СТАНДАРТА КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Буланова В.А. МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 24» г. Кемерово, учитель истории и обществознания, высшая квалификационная категория.

Учитель истории рассматривает свой предмет как способствующий индивидуальному развитию учащегося и формирующий понимание исторического процесса и роли России в мире.

Говоря о проблемах внедрения Историко-культурного стандарта в современной школе отметим, несколько аспектов:

Оснащенность школ УМК.

Увеличение количества часов преподавания истории.

Синхронизация новой линейки учебников с требованиями ОГЭ и ЕГЭ.

Трактовка современных событий.

Критика знаниевого подхода.

Реализация Концепции возможна лишь в условиях оснащенности полным учебно-методическим комплексом, состоящим из учебной программы курса, учебника, методических пособий, книг для учителя, комплекта карт, электронных приложений. Но на сегодняшний день школа оснащена по сути лишь учебником, и материалами скаченными с нелегальных ресурсов (если лицензионные, то дорого).

Проблемой является несовпадение новой линейки учебников и требований ГИА и ЕГЭ. Дело в том, что в соответствии с Историко – культурным стандартом предполагается линейное изучение истории. В связи, с чем в 9 классе XX век не изучается. А ГИА по истории содержит вопросы, охватывающие период с VIII по XXI века. В итоге подготовка к экзамену ложится на плечи учащегося или его репетитора. Более радужная картина складывается с ЕГЭ.

Профильный уровень дает возможность весь 11-ый класс посвятить подготовке к итоговым экзаменам. Поэтому нужно в первую очередь пересмотреть требования ГИА в соответствии с новым стандартом.

Следующей проблемой является трактовка и объяснение событий недавнего прошлого. Например, в новой линии учебников издательства «Просвещение» авторы пишут историю, так сказать, по «горячим следам». Предлагается изучать олимпиаду в Сочи, присоединение Крыма и даже санкции. А как же тогда вопрос о сроках давности? Должно пройти не менее десяти лет, чтобы можно было дать более - менее адекватное объяснение события, иначе мы можем скатиться до вбивания определенных штампов и стереотипов в головы подрастающего поколения. И особую тревогу и озабоченность среди педагогов и обучающихся вызывает введение в КИМы- 2016 исторического сочинения, которое потребует от выпускника школы умения сопоставлять и рассуждать. Сложностью является то, что выпускники, даже владея материалом, не умеют смотреть на историческую ситуацию с разных сторон, воспринимая ее однобоко (либо ориентируясь только на материал из учебника, либо на позицию учителя, если она является односторонней).

Что касается знания, его подхода, то без конкретных знаний по предмету, то есть «крепкой базы» не достигнем системности, а придем, наоборот, к хаотичности и отрывочности знаний. Опираясь только на факты можно сформировать аналитические умения. И, как отмечает Кацва Л.А., интерпретация не должна становиться важнее самого события.

Школьное методическое объединение учителей общественных наук нашего образовательного учреждения, руководителем которого я являюсь, провело тестирование на вопросы, касающиеся знания конкретных событий, имен и фактов: правильные ответы составили более 82%.

Проанализировав, данные по тестированию пришли к следующим выводам:

отдельные исторические факты, закономерности исторического процесса выдаются в виде обобщенных исторических событий без опоры на исторические источники (в связи с этим возникают следующие проблемы: проблема первая, техническая - распечатать и отредактировать, проблема вторая, тратится много времени на подходящий конкретный источник, и опять же на его обработку)

не все учителя уделяют преподаванию регионального компонента достаточного времени на уроках, в основном данная проблема решается нами за счет внеурочной деятельности, в частности через школьный музей «Память» имени П.Д. Белозерова;

при выборе УМК по истории России обратить внимание на полноту комплекса, представленного издательством, который бы исключал возможность возникновения внутренних противоречий и взаимоисключающих трактовок исторических событий, в том числе имеющих существенное значение для отдельных регионов России;

обратить внимание на события и процессы всеобщей истории в части синхронизации российского исторического процесса с общемировым;

в тематическом планировании уроков истории в 5 классах включить темы: «Вклад народов Древнего Востока в мировую историю и культуру», «Вклад древних эллинов в мировую культуру», «Признаки цивилизации Греции и Рима». В 9 и 11 классах – темы «Фальсификация новейшей истории России - угроза национальной безопасности страны»;

в Рабочих программах по истории в 6 классах следует скорректировать изменения в учебном содержании, связанных с переходом на линейную структуру;

ориентировать учащихся на осуществление проектной деятельности, в том числе на межпредметной основе, на их активное участие во внеурочной деятельности;

разработать мероприятия по реализации концепции исторического образования в 2018-2019 году через апробацию электронной платформы издательства «Дрофа», ознакомиться с электронной версией новых учебников, их структурой и содержанием.

В заключении хотелось бы сказать, что утвержденный историко-культурный стандарт направлен на повышение качества школьного исторического образования и развитие исследовательских компетенций учащихся общеобразовательных школ, формирование единого культурно-исторического пространства Российской Федерации, что означает, потребуется от всех участников образовательного процесса осмысления, и действенных результативных мер.

Список литературы:

- 1 Решетникова О.А. Назначение технологии в системе оценки качества образования и основные принципы организации процедур оценивания//Управление образованием: теория и практика. №4, 2013, стр.72.
2. Концепция нового учебно-методического комплекса по Отечественной истории: <http://www.apkpro.ru>
- 3.<http://www.aripk.ru/media>
- 4.<http://rushistory.org/proekty>
5. Преподавание истории в современной Российской школе. <https://elibrary.ru>
- 6.Постников П.Г. Историческое сознание как цель, ценность и результат образования // Наука и образование. №5,2001

7. Федеральный институт педагогических измерений История. Обществознание. Демоверсии, спецификации, кодификаторы// <http://fipi.ru/ege-i-gve-11>.

***№6. Рабочая программа элективного курса «История
Воинской Славы России» 10-11 класс.***

Кузьменко Н.А., учитель истории, обществознания и ОБЖ, МБОУ «СОШ №24» г. Кемерово. Кузьменко С.С, учитель общественных дисциплин. ГБНОУ «ГКШИП» г. Кемерово.

Данная рабочая программа по элективному курсу «История воинской славы России» ориентирована на учащихся 10-11 классов.

Необходимость разработки данной программы обусловлена возросшими требованиями к историческим знаниям и запроса обучающихся на получение опыта работы с военно-историческим материалом.

Актуальность программы определяется тем, что обучающиеся должны понимать процессы трансформации, которые происходят на всем протяжении истории России от древности до начала XXI века.

Полноценное гражданское и патриотическое становление обучающихся невозможно без знания о событиях, сыгравших судьбоносную роль в истории страны, в которых ее защитники снискали почет и уважение современников и благодарную память потомков. Эту задачу и призван решить данный элективный курс, предполагающий более широкое, чем в учебной программе ознакомление обучающихся с военной историей России.

Элективный курс «История воинской славы России» предполагает формирование умения формулировать мировоззренческие взгляды, осознанно определять свою

национальную, социальную, конфессиональную принадлежность, собственное отношение обучающихся к явлениям современной жизни, свою гражданскую позицию.

Реализация элективного курса «История воинской славы России» направлена на достижение следующих целей:

- формирование интереса к героическому прошлому нашей Родины, углубление чувства патриотизма и уважения ко всем народам;

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин; расширение социального опыта учащихся при анализе и обсуждении форм человеческого взаимодействия в истории;

- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, критически анализировать полученную историко-социальную информацию, соотносить ее с исторически возникшими мировоззренческими системами;
- овладение умениями и навыками комплексной работы с различными типами исторических источников, поиска и систематизации исторической информации как основы решения исследовательских задач;

- освоение систематизированных знаний об истории человечества и элементов философско-исторических и методологических знаний об историческом процессе, подготовка учащихся к продолжению образования в области гуманитарных дисциплин;

- формирование исторического мышления - способности рассматривать события и явления с точки зрения их

исторической обусловленности, умения выявлять историческую обусловленность различных версий и оценок событий прошлого и современности, определять и аргументированно представлять собственное отношение к дискуссионным проблемам истории.

Основные задачи программы:

- обеспечить педагогические условия, для формирования социальной идентичности молодых граждан России, их гражданской позиции;

- дополнить целостное представление о месте истории России X-XXI веков в контексте всемирно-исторического процесса;

- подвести учащихся к осознанию многогранности, сложности и противоречивости событий и явлений отечественной истории, а также причин неоднозначности их восприятия обществом и исторической наукой;

- способствовать формированию у учащихся системы ценностей, базирующейся на гражданственности, чувстве сопричастности к судьбе своей Родины и ответственности за нее, влияя тем самым на стабилизацию социальных отношений в России;

- продолжить формирование полезных в социальном общении умений, а также нравственных ориентиров, в числе которых – способность сопереживать другим людям, воспринимать опыт других эпох и поколений, уважать личность и права человека, быть терпимым к иным точкам зрения, уважать историческое прошлое своего и других народов;

- сохранять и развивать чувство гордости за свою страну, за ее героическое прошлое, за выдающиеся достижения россиян в области экономики, науки и культуры;

- содействовать формированию у школьников исторического мышления; умению самостоятельно работать с историческими источниками, сравнивать факты, версии, и оценки, применять их для ориентации в социально-политической и других сферах

жизни общества, включая анализ информации, поступающей из СМИ; воспринимать точку зрения, отличную от собственной; вырабатывать ответственную и взвешенную позицию по ключевым вопросам современности, вести обсуждение проблем, аргументировано отстаивая свою позицию, давать оценку исторических событий, процессов и личностей с позиций прошлого и современности;

- развивать речь, умение корректно участвовать в диспутах и дискуссиях;

- развивать интерес и положительные мотивы учебной и самостоятельной творческой деятельности;

- формировать основные навыки учебной деятельности: работа с учебной и научной литературой, написание реферативных и исследовательских работ, подготовка сообщений и выступление с ними в учебных группах.

-расширение знаний учащихся по военной истории России;

-приобщение выпускников основной школы к культурным традициям народов, населяющих Россию;

-формирование толерантного отношения к носителям иных культурных традиций, интересов и ценностей;

-развитие практических навыков исследовательской деятельности в процессе работы с вещественными, письменными, фольклорными источниками;

-формирование представлений школьников о таких фундаментальных ценностях Российского общества как: патриотизм, свобода и независимость Родины, воинский долг, любовь и уважение к защитникам Отечества, почитание воинских традиций, символов и святынь;

-развитие способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о военной истории;

-формирование умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных событий и явлений;

-воспитание в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству, к своим предкам, отстаивавшим свободу и независимость многонационального Российского государства.

В результате изучения элективного курса «История воинской славы России» обучающиеся должны

Знать и понимать:

- факты, явления, процессы, понятия, теории, гипотезы, характеризующие целостность исторического процесса;

- принципы периодизации всемирной истории;

- важнейшие методологические концепции исторического процесса, их научную и мировоззренческую основу;

- особенности исторического, историко-социологического, историко-политологического, историко-культурологического, антропологического анализа событий, процессов и явлений прошлого;

- историческую обусловленность формирования и эволюции общественных институтов, систем социального взаимодействия, норм и мотивов человеческого поведения;

- взаимосвязь и особенности истории России и мира: всемирной, региональной, национальной и локальной истории.

уметь:

- проводить комплексный поиск исторической информации в источниках разного типа;

- осуществлять внешнюю и внутреннюю критику источника (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства, цели его создания, степень достоверности);
- классифицировать исторические источники по типу информации;
- использовать при поиске и систематизации исторической информации методы электронной обработки, отображения информации в различных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд) и перевода информации из одной знаковой системы в другую;
- различать в исторической информации факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории;
- использовать принципы причинно-следственного, структурно-функционального, временного и пространственного анализа для изучения исторических процессов и явлений;
- систематизировать разнообразную историческую информацию на основе своих представлений об общих закономерностях всемирно-исторического процесса;
- формировать собственный алгоритм решения историко-познавательных задач, включая формулирование проблемы и целей своей работы, определение адекватных историческому предмету способов и методов решения задачи, прогнозирование ожидаемого результата и сопоставление его с собственными историческими знаниями;
- участвовать в групповой исследовательской работе, определять ключевые моменты дискуссии, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, использовать для ее аргументации исторические сведения, учитывать различные мнения и интегрировать идеи, организовывать работу группы;

- представлять результаты индивидуальной и групповой историко-познавательной деятельности в формах конспекта, реферата, исторического сочинения, резюме, рецензии, исследовательского проекта, публичной презентации;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- понимания и критического осмысления общественных процессов и ситуаций;

- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни исходя из их исторической обусловленности;

- формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, соотнесения их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями;

- учета в своих действиях необходимости конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;

- осознания себя представителем исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданином России;

- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный элективный курс.

Рабочая программа элективного курса «История воинской славы России» рассчитана на 136 учебных часов из расчета 2 часа в неделю в 10 и в 11 классах из компонента образовательного учреждения.

***№7. Система заданий по формированию познавательных универсальных учебных действий на уроках истории России.
8 класс.***

Пустовалова Татьяна Владимировна, учитель истории и обществознания, МБОУ «СОШ №24» г. Кемерово.

Во все времена педагога волновала проблема, как сделать так, чтобы всем было интересно на уроке, чтобы все были вовлечены в учебный процесс, чтобы не осталось ни одного равнодушного. В условиях реализации ФГОС эта проблема приобретает наибольшее значение.

Как с помощью истории развить личность ученика, его творческое мышление, умение анализировать прошлое и настоящее, делать собственные выводы и иметь на все собственную точку зрения?

Всему этому способствуют познавательные универсальные учебные действия, которые обеспечивают исследовательскую компетентность, умение работать с информацией. Кроме этого учащийся, проводя активную учебно-познавательную деятельность, должен уметь:

- предположить, какая информация нужна для решения учебной задачи;
- отобрать источники информации;
- извлечь информацию из текста, таблицы, схемы, иллюстрации и др.
- сравнить и группировать фактов и явлений;
- уметь делать выводы;
- составлять простой учебно-научный текст;

- представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы и др.

В помощь учителю была подобрана система проблемно-познавательных заданий по истории России XIX века, направленных на формирование универсальных учебных действий. Вопросы и задания разного уровня сложности могут применяться учителем, как для текущего контроля, так и для повторения и обобщения изученного материала, для подготовки к итоговой аттестации учащихся.

Глава 1. Россия в первой половине XIX века.

1.1 Россия в период правления Александра I.

Задание 1.

Укажите неверный ответ.

В состав Негласного комитета входили:

- а) П.А. Строганов;
- б) Н.Н. Новосельцев;
- в) А.А. Аракчеев;
- г) А.А. Чарторыйский;
- д) В.П. Кочубей.

Задание 2.

Кем и о ком написаны эти строки? Справедливы ли они? Почему? Чем это можно объяснить?

Властитель слабый и лукавый,
Плешивый щеголь, враг труда,
Нечаянно пригретый славой,

Над нами царствовал тогда.

Задание 3.

При вторжении в Россию французской армией командовал император Наполеон, Александр I не возражал, когда его называли полководцем, но не захотел командовать своей армией. Почему?

Задание 4.

Сравните характерные черты социально – экономического развития России в годы правления Александра I и Николая I. Выберите и запишите в первую колонку порядковые номера черт сходства, а во вторую – порядковые номера черт различия.

1. промышленный переворот
2. личная зависимость крестьян от помещиков
3. привилегированное положение дворянства
4. начало железнодорожного строительства

Черты сходства	Черты различия

С помощью этих заданий у учащихся формируются познавательные универсальные учебные действия.

Вопросы и задания могут применяться учителем, как для текущего контроля, так и для повторения и обобщения изученного материала, для подготовки к итоговой аттестации учащихся.

II Секция: Коррекционная педагогика.

№1. Взаимосвязь учителя начальных классов с учителем-логопедом в использовании игры как средства развития детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС.

Брайко Светлана Михайловна, учитель-логопед КГБ ОУ «Ключевская общеобразовательная школа-интернат» с.Ключи Ключевского района . Игумнова Светлана Анатольевна, учитель начальных классов КГБ ОУ «Ключевская общеобразовательная школа-интернат» с.Ключи Ключевского района.

Задача, конечно, не слишком простая:
Играя учить и учиться играя.
Но если с учебой сложить развлечение,
То праздником станет любое ученье!

Программа воспитания и обучения в раннем возрасте предусматривает развитие всех компонентов устной речи: словаря, грамматического строя, звукопроизношения. Поэтому на седьмом году жизни звукопроизношение детей мало чем отличается от произношения взрослых, так как правильное звукопроизношение формируется у ребёнка в основном к 4-5 годам и в идеале дети в школу должны приходить с правильным звукопроизношением. Это очень важно для дальнейшего успешного усвоения школьной программы, особенно это касается таких предметов, как русский язык, чтение, развитие речи. Речь ребёнка развивается по подражанию, поэтому большую роль в её формировании играет чёткая, неторопливая, грамматически и фонетически правильная речь взрослых. На практике же многие из первоклассников не могут назвать времён года, дней недели, месяцев, не обобщают слова и логические группы(типа «мебель», «учебные вещи»), не могут назвать профессии людей, не знают даже основных цветов, не говоря уже о розовом, голубом, оранжевом и т.д.; не могут назвать детёнышей животных (у коровы-«бычонок», у лошади-«конёнок» и т.д.). Поэтому, конечно, словарь и грамматический строй развиваются и совершенствуются в процессе обучения в школе.

Одной из основных задач умственного воспитания детей является развитие мышления и речи. Следует приучать детей к самостоятельности мышления, к использованию полученных ими знаний в различных условиях, в соответствии с поставленной перед ними задачей. Известно, что мелкая моторика рук связана с развитием левой височной и левой лобной областей головного мозга, которые отвечают за формирование многих сложнейших психических функций. В.А.Сухомлинский утверждал: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». Учитель должен создать такие условия, при которых стало бы возможным использование фактических и потенциальных способностей каждого ребёнка, как во время урока, так и во время коррекционно-развивающих занятий. Одна из главных задач логопеда- правильно определить причины, лежащие в основе нарушения письма и чтения, поскольку от этого зависят методы и продолжительность коррекционной работы. А сама коррекционная работа тесно связана с процессом обучения. Логопед не дублёр учителя и не репетитор. Выполняя свою основную работу по коррекции имеющихся у детей дефектов речи, он должен создать платформу для успешного усвоения и правильного применения учащимися грамматических правил, т .е. подвести учеников к пониманию грамматических правил, с одной стороны, а с другой- закрепить учебный материал, данный учителем, связанный с коррекционным процессом. Именно взаимосвязь коррекционного и обучающего процессов способствует успешному усвоению учащимися материала по родному языку в целом.

Игра – одно из важных средств умственного и нравственного воспитания детей. Поэтому в начальной школе необходимо заложить в учащихся основы учебной деятельности. Однако этот процесс осложняется возрастными особенностями младшего школьника: преобладание непроизвольного внимания над произвольным, слабая концентрация, сложность переключаться быстро с одного вида деятельности на другой.

Учитывая все эти особенности психики младшего школьника, необходимо широко использовать игровые формы активности детей. Игры в своем развитии переходят от предметных к ролевым. А от ролевых к дидактическим. Поэтому очень высока роль дидактических игр в процессе обучения детей. Сначала ребенок проявляет интерес к игре, а затем и к учебному материалу. Таким образом, у учащихся постепенно формируется интерес к учебному предмету. Также формируются навыки учебной деятельности, умения анализировать, сравнивать, обобщать. Интерес ребенка к дидактической игре из игрового действия трансформируется в умственную задачу. Дидактическая игра стимулирует наглядно-образное мышление, произвольное внимание, способствует продуктивному запоминанию материала. Запоминание происходит быстрее, материал помнится дольше, воспроизводится точнее. Дидактическая игра является необходимым средством воспитания познавательной активности детей, развивает мыслительные процессы. Именно в игре дети с большим желанием готовы преодолевать трудности. Она помогает превратить любой учебный материал в увлекательное занятие, способствует созданию позитивного настроения у ребенка и как следствие, помогает легче усвоить знания. Уроки с использованием игр или игровых ситуаций являются эффективным средством обучения и воспитания. Содержание дидактической игры помогает осуществить учебные задачи, которые учитель ставит на уроке. Игра помогает не только освоить, но и систематизировать учащимся знания и умения.

Словесная дидактическая игра, неразрывно связанная с развитием мелкой моторики рук – эффективный метод воспитания самостоятельности мышления у детей. Словесные игры, имеющие целью развивать мышление детей, условно разделены на 4 группы. В каждой группе определены общие мыслительные задачи. Можно выделить такие группы: игры, воспитывающие умение выделять существенные, главные

признаки предметов, явлений(например, «Что за зверь, птица» и т.п.); игры, развивающие у детей умение сравнивать, сопоставлять, замечать алогизмы, делать правильные умозаключения(различные небылицы); игры, с помощью которых развивается умение обобщать и классифицировать предметы по различным признакам (например: учитель-«Назови 3 предмета мебели», ученик-«стол, стул, диван»; игры, развивающие внимание, сообразительность, быстроту мышления, чувство юмора, воспитывающее самообладание (например: «Добавь слог»-с мячом. Учитель называет один слог и бросает ученику мяч. Поймавший должен дополнить слово и снова бросить мяч учителю). Как говорилось выше, к семи годам звукопроизношение детей мало чем отличается от произношения взрослых, хотя у отдельных детей отмечаются недостатки. Малая подвижность артикуляционного аппарата или отклонения в его строении (например неправильный прикус), являются наиболее частой причиной дефектов произношения. Такие дети, конечно, нуждаются в особом внимании не только со стороны логопеда, но и со стороны педагогов, которые работают с ним. Игра должна быть живой, интересной, заманчивой для ребёнка, поэтому в ней должен присутствовать элемент соревнования, награды за успешное выступление, красочное и забавное оформление. Игра может быть частью общеобразовательного или логопедического занятия или проводиться в один из режимных моментов(на прогулке, в минуты отдыха и т.д.). В игре необходимо добиваться активного речевого участия всех детей, при этом по возможности использовать и двигательную активность; следует развивать у детей навыки контроля за чужой и своей речью и стремление правильно и достаточно быстро выполнять речевое задание, поощрять детскую инициативу, отмечать наиболее успешных.

Список использованной литературы:

Ефименкова Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов», М.: Изд-во просвещение, 1991.

Львов М.Р., «Речь младших школьников и пути её развития», М.: Изд-во просвещение, 1975.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. «Учите, играя», М.: Изд-во просвещение, 1983.

Сукач Л.М. «Дидактический материал», М.: Изд-во просвещение, 1985.

***№2. Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей
в вопросах речевого развития.***

**Каримова Р.Ф. Учитель-логопед, МАДОУ д/с №20 г.
Нефтекамск**

Л.С. Выготский утверждал, что «Есть все фактические теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находятся в непосредственной зависимости от речи».

Своевременное овладение правильной речью имеет огромное значение для формирования полноценной личности ребёнка и успешного обучения в школе. Большинство авторов (Р.Е.Левина, А.В. Ястребова и другие) связывают неуспеваемость по русскому языку школьников, прежде всего, с уровнем недоразвития речи.

Вся деятельность учителя логопеда направлена на то, чтобы обеспечить систему условий и средств для устранения у детей речевых недостатков, но преодоление имеющихся у детей дефектов речевого развития возможно только при тесном сотрудничестве и единстве требований всех участников педагогического процесса

В связи с увеличением количества детей с различными речевыми нарушениями, в том числе и сложными, повышение уровня подготовленности воспитателей по вопросам речевого развития детей с каждым годом становится все более актуальной.

С этой целью в нашем детском саду проводится система работы, включающая в себя различные формы взаимодействия логопеда и воспитателей.

Подготовка к школе начинается задолго до подготовительной группы детского сада.

И особенно это касается речевой сферы. Как говорил Л. А. Венгер «Быть готовым к школе – не значит уметь читать, считать, много знать, а значит быть готовым всему этому научиться».

Любое нарушение легче предупредить, чем исправить. Поэтому начинать нужно с формирования предпосылок правильной речи. Воспитателям необходимо проводить работу с детьми в комплексе сразу по нескольким направлениям:

- * Организация правильной речевой среды.
- * Развитие слухового внимания, фонематического слуха и восприятия.
- * Развитие артикуляционной моторики.
- * Развитие межполушарного взаимодействия и моторики.

И уже на базе сформированных предпосылок работать над более сложными и необходимыми при подготовке к школе звуковым анализом, синтезом, подготовкой к обучению грамоте.

В течении года производился детальный разбор одного из указанных направлений:

-Тренинг «Развитие коммуникативно-речевых навыков общения педагогов».

-Семинар-практикум «Аспекты формирования звуковой культуры речи детей», где рассматривались вопросы развитие слухового внимания, фонематического слуха и восприятия.

-Семинар-практикум «Артикуляционная гимнастика - основа формирования правильного произношения».

-Консультации - «Биоэнергопластика», «Кинезиологические упражнения».

Повышение уровня компетентности воспитателей в рассмотренных вопросах способствует своевременному формированию фонематических процессов, звукопроизношения, а владение ребенком умением правильно произносить все звуки речи и дифференцировать их на слух является неперенным условием успешного овладения грамотой, обучение которой на русском языке проводится по звуковому аналитико-синтетическому методу. Раскрытию этого метода так же был посвящен обширный семинар практикум «Подготовка к обучению грамоте детей дошкольного возраста. Работа по формированию фонематического анализа и синтеза».

Таким образом, были организованы практические занятия, моделирующие типовые педагогические ситуации, в которых педагог может в безопасной обстановке совершенствовать свою педагогическую деятельность.

Данная система взаимодействия способствовала эффективным, качественным изменениям в речевом развитии детей, профессиональному росту педагогов, повышению их компетентности в вопросах речевого развития.

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя – необходимое условие полноценного речевого развития

дошкольников, так как наилучшие результаты отмечаются там, где логопеды и воспитатели действуют согласованно.

Непрерывный процесс повышения уровня образования педагогов, работающих с детьми, согласованность действий, преемственность и единство требований, предъявляемых детям в работе учителя-логопеда, воспитателей и всего педагогического коллектива в условиях дошкольного образовательного учреждения позволяет эффективно корректировать имеющиеся нарушения развития речи, что помогает ребенку легко адаптироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться.

Список использованной литературы.

1.Буденная. Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. Санкт-Петербург: “Детство-Пресс”, 2001.

2.Выготский Л. С. В 92 Психология развития ребенка. — М: Изд-во Смысл, Изд-во Эксмо, 2004. — 512с. (Серия «Библиотека всемирной психологии»).

3.Куликовская Т. А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: ГНОМ и Д, 2007.

4.Сиротюк. А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2002.

5.Филичева Т.Б. и др. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение.:учебное пособие /Филичева Т.Б. и др.-М., 2006.

№3. Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета в соответствии с ФГОС.

Вишневская Н.А., учитель –логопед; Мельникова И.В, старший воспитатель МОУ детский сад № 234, г. Волгоград

«В пустых стенах ребенок не заговорит....» - И.Е. Тихеева.
[Тихеева Е.И. Развитие речи детей стр.6]

Актуальность данной проблемы обусловлена необходимостью совершенствования коррекционно-развивающей среды в дошкольных учреждениях в соответствии с новыми требованиями ФГОС дошкольного образования. Коррекционно-развивающая среда в отличие от предметно - развивающей решает основную задачу коррекционной помощи и организацию условий для исправления и преодоления, адаптации детей с отклонениями в развитии. Результаты логопедической работы зависят от многих факторов, но немаловажным моментом успешной коррекции речевых нарушений является создание оптимальной коррекционно-развивающей среды в логопедическом кабинете дошкольного учреждения.

Преодоление различных видов речевых нарушений – процесс долгий, трудоёмкий, требующий от ребёнка длительного и устойчивого внимания, сосредоточенности, напряжения и волевых усилий. Детям с нарушениями речи это даётся очень нелегко, поэтому логопеды вынуждены искать новые формы, подходы, методы и приёмы взаимодействия с воспитанниками. Одна из таких форм - создание максимально комфортной, эстетичной, соответствующей современным требованиям образовательной среды для индивидуальной, фронтальной и подгрупповой логопедической работы.

При создании коррекционно-развивающей среды логопедического кабинета необходимо учитывать следующие принципы:

доступность: материал для свободной самостоятельной деятельности дошкольников на нижних открытых полках;

системность: весь материал систематизирован по центрам; каждому центру отведено отдельное место;

интеграция: материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей;

учёт возрастных особенностей детей: размеры мебели (1-я и 2-я группа, наглядно – дидактический материал и игры подобраны в соответствии с возрастом детей группы.

мобильность: настенные пособия легко снимаются со стен и переносятся; детские столы могут раздвигаться, сдвигаться или выносятся из кабинета во время разнообразных видов деятельности;

вариативность: наглядно – методический материал, дидактические пособия и настольно – печатные пособия многовариантны (в зависимости от возраста детей, задач обучения);

эстетичность: мебель, наглядно – методические пособия и игры выполнены из современных, ярких, легко обрабатываемых материалов, эстетически оформлены;

Речевое развитие – важнейшее условие полноценного развития детей. Для коррекции речевых недостатков обогащения и совершенствования речи необходимо создать благоприятную коррекционно-развивающую среду, которая бы служила интересам, потребностям и развитию речи детей, соответствовала возрасту и была ориентирована на «зону ближайшего развития».

Всё пространство кабинета разделено на центры, в соответствии с основными направлениями коррекционной работы.

Пространственно-организующим элементом первого центра служит настенное зеркало, перед которым проводится значительная часть занятий по постановке звуков и их первичной автоматизации, правильно определена высота над полом, продумано освещение, подобраны соответствующие

стол и стулья. Для работы в этом центре имеются логопедические зонды, зеркала для индивидуальных занятий, ватные палочки, одноразовые шпатели, перчатки; дыхательные тренажёры, пузырьки, воздушные шары, мыльные пузыри, трубочки, картинки-символы для выполнения артикуляционных упражнений.

Второй центр кабинета является продолжением первого, названный – «Работа над звукопроизношением» и тесно связан с ним. Здесь подобран речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков (альбомы, пособия, рабочие тетради), дидактические игры: «Украсим ёлку», «Собери ромашку», «Логопедки» под рубрикой «Вундеркинд с пелёнок» и др.

Следующий центр «Развитие фонематического восприятия и обучение грамоте». В нем есть материал для различения фонетики близких звуков речи, и закрепления и дифференциации смешиваемых звуков: символы, характеризующие звуки, схемы, авторские дидактические игры: «Тим и Том», «Сколько звуков», пособие «Звуковая мозаика»; а также материал для работы по обучению грамоте. Палочки, тесёмки, фасоль, горох, элементы букв, буквы, пассы букв – всё это помогает детям лучше и быстрее усвоить изученную букву. Используя настольную магнитную доску, буквы, дидактические игры «Собери слово», «Слоги», «Азбука», дети составляют слог, слова, упражняются в чтении. Большой интерес вызывает у детей пособие С.П. Цукановой «Формируем навыки чтения», которое позволяет, опираясь на предметные картинки определять наличие данного звука, его позицию в слове, читать слог, слова, предложения.

Центр – «Развитие лексико-грамматических категорий». Подборка к лексическим темам предметных картинок, стихов, загадок, пословиц; дидактических игры по формированию грамматических категорий: «Антонимы», «Определения», «Чей, чья, чьё, чьи?», «Карусель из слов», пособия «В школу» позволяют решить коррекционные задачи данного направления,

вызывают интерес у воспитанников, повышают мотивацию к учебной деятельности.

В центре «Развитие связной речи» сгруппированы игры и пособия, обучающие детей самостоятельно строить свои высказывания. Здесь находится огромное количество демонстрационного материала, который систематизирован и разложен по папкам («Описательные рассказы», «Рассказы по сюжетной картинке», «Рассказы по серии сложенных картинок», «Творческие рассказы», «Пересказ с опорой на наглядность»); дидактическое пособие «Обучение связной речи детей 5-6 (6-7) лет с опорой на картинно-графический план. При обучении детей пересказу необходимы различные виды тетра.

Центр «Развитие мелкой моторики» содержит материал помогающий мне осуществлять оздоровительную работу. «Цветные бусинки», «Длинные верёвочки», четки, различные шнуровки, грецкие орехи, шестигранные карандаши, детские массажеры, «Ёжики», экспандеры, любимая детьми игра «Золушка» в которой нужно разложить в две ёмкости горох, фасоль, а так же сухой пальчиковый бассейн не только развивают мелкую моторику, развивает тактильные ощущения.

Центр «Развития ВПФ». У детей с ОНР недостаточно развиты психические процессы: память, мышление, внимание, восприятие, интеллектуальные способности. Применение в коррекционном процессе таких дидактических игр, как: «Четвёртый лишний», «Похожий-непохожий», «Что сначала, что потом», «Собери картинку» (разрезную, пазлы), «Логический поезд», «Найди спрятанную фигуру», позволяют осуществлять коррекционную работу по развитию психических процессов.

Центр «Логопедическое обследование». Этот центр необходим для каждого логопеда. Мною подобран и систематизирован диагностический инструментарий, помогающий установить речевой статус ребенка.

«Информационный центр» оборудован стендом «Логопед советует», в котором располагается сменная информация по различным видам нарушений речи, занимательными упражнениями и другими необходимыми рекомендациями логопеда, а также имеется подборка материала по рубрикам.

Центр методического сопровождения представлен справочной и методической литературой, учебно-методическими планами по разделам коррекции и развития речи, пособиями, необходимыми для коррекционного процесса.

Такое «зонирование» рабочего пространства даёт возможность значительно повысить интерес детей к коррекционным занятиям и помогает в преодолении общего недоразвития речи.

Список использованной литературы.

- 1.Федеральный государственный стандарт дошкольного образования – Издательство «Учитель» Волгоград - 2014г.
- 2.«Основная общеобразовательная программа МОУ детского сада №234 Ворошиловского района Волгограда»— 2017 год.
- 3.Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитие речи (с 4 до 7 лет)» - Издательство «ДЕТСТВО — ПРЕСС»- 2006 год.
- 4.А.А.Наумов Т.Э. Токаева «Специальный педагог дошкольного учреждения» - Издательство «Учитель» Волгоград — 2013 год
- 5.Э.Ф. Курмаева «Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет» - Издательство «Учитель» Волгоград — 2012 год
- 6.Е.А.Баландина Л.В. Басаргина «Проектирование образовательной программы» Издательство «Учитель» Волгоград — 2013 год
- 7.Л.Е. Кыласова «Индивидуальная речевая карта» Издательство «Учитель» Волгоград — 2013 год

8. В.В. Докутович Л.Е. Кыласова «Дневник учителя-логопеда ДООУ» Издательство «Учитель» Волгоград — 2013 год

9.О.Н. Земцова «Грамотейка для детей 3-4 лет» - ОО Издательская группа «Азбука-Аттикус» - 2013 год.

№4. Одаренный ребенок в детском саду.

Кин К.А., учитель-логопед, БДОУ г. Омска «Детский сад 330 комбинированного вида».

Одаренность одна из интересных и необычных форм развития человека. Много столетий педагоги и психологи сталкиваются с диагностикой и развитием детей, обладающих данным талантом. Поэтому она занимает одно из ведущих мест в педагогике.

В настоящее время одаренных детей становится больше и перед образованием ставятся новые задачи в образовании. Учеными и исследователями давно установлено, что самый благоприятный период развития ребенка является дошкольный возраст. Малыш отличается от своих сверстников повышенной любознательностью, достаточно большим словарным запасом, повышенной концентрацией внимания. [5, с.15]

Одаренный ребенок, попадая в группу дошкольного учреждения, сталкивается с первыми трудностями общения. Сверстники часто не принимают ребенка и не берут в свои игры или одаренному ребенку не интересно. В общеобразовательных группах, ребенку приходится обучаться по общеобразовательной программе. [1, с. 35] В силу интеллектуального развития, ребенку становится не интересно на занятиях. И как следствие интерес ребенка посещать дошкольное учреждение становится проблематичным. В данный момент на педагога ложится большая задача заинтересовать ребенка и ввести его в новый детский

коллектив. С данным малышом необходима не только работа психолога, но и воспитателя.[3, с.49]

Для успешного обучения, одаренного ребенка, система образования предлагает использование личностно-дифференцированного подхода. Разработка индивидуального образовательного маршрута. [2, с.62] Такой подход поможет развитию ребенка.

Для разработки маршрута необходима целостная диагностика, проводимая путем разносторонних наблюдений. Такое наблюдение проводится в естественных условиях.

Индивидуальный образовательный маршрут отражает план работы воспитателя, педагогов и родителей. Цель индивидуального маршрута это создание условий для развития с учетом особенностей ребенка.

В образовательном маршруте должно прослеживаться содержание работы, форма работы, сроки проведения. Так же должны быть представлены взаимодействия ребенка с педагогами. Работа педагогов с семьей, в которой находится одаренный ребенок. Психолого-педагогическая поддержка ребенка и семьи. Дополнительное образование ребенка, а так же взаимодействие с социальными партнерами.

Сложность обучения одаренного ребенка в группе состоит в том, что общеобразовательная программа построена для детей среднего уровня развития. Поэтому педагогу приходится давать усложненные дополнительные задания данному ребенку. Воспитателю необходимо написать программу по развитию и воспитанию одаренного ребенка. [4, с. 49]

Данной категории детей педагоги предлагают дополнительное образование. Это помогает компенсировать недостаток учебной нагрузки, в которых ребенок может раскрыть специальные возможности. Дополнительное образование позволяет удовлетворять потенциал одаренного ребенка.

В работе с одаренными детьми требуется целостный подход к его воспитанию и развитию.

Список литературы:

1.Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы. М., 2005

2.Брюханова И. И., Пантыкина В. М. Одаренные дети в детском саду // Молодой ученый. — 2014. — №16. — С. 320-322.

3.Выготский Л. С. Педагогическая психология / Под ред. В. В. Давыдова. М., 1991. 2. Гильбух Ю. 3. Внимание: одаренные дети. М., 1991.

4.Методики психолого-педагогической диагностики одаренности детей / автсост. Е.Н. Арциман, А.А. Кардабнёв. Гродно, 2007.

5.Одаренные дети / Пер. с англ. Д. А. Линника, А. Г. Мкервали; Под ред. Г. В. Бурменской, В. М. Слуцкого. М., 1991.

№5. НЕОБХОДИМОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ПРИЁМОВ ВО ВРЕМЯ КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ДЕТСКОМ САДУ: «УЧИТЕ ГОВОРИТЬ, ИГРАЯ».

Кондратьева Е.А., учитель-логопед, МДОУ Ухтуйский детский сад «Тополёк», Зиминский район, с. Ухтуй.

На базе МДОУ Ухтуйский детский сад «Тополёк» с декабря 2016 года активно работает районный консультативный пункт для детей Зиминского района, не посещающих дошкольные учреждения. Наиболее частый запрос родителей: оказание логопедической помощи либо консультация учителя-логопеда.

Работая продолжительное время учителем-логопедом в районном детском саду, я столкнулась с проблемой отсутствия узких специалистов в районных детских садах, а

соответственно, и с неполнотой знаний и приемов работы с детьми, имеющими речевые нарушения, у воспитателей дошкольных учреждений. Мониторинг речевого развития детей за последние пять лет показал, что количество детей, имеющих речевые нарушения, с каждым годом только увеличивается. И связано это со многими факторами.

В соответствии с ФГОС ДО, основная цель дошкольной образовательной организации – это создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. В детском саду наиболее приемлемыми остаются дидактические игры и игровые приёмы.

Ни для кого не секрет, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, является игра. А самые интересные игры – сюжетно-ролевые с проговариваем своих действий. Любой дошкольник в процессе своего развития проходит все пять этапов становления игры [2]:

1. Ознакомительная игра (с 2-х месяцев до года). Для неё характерны действия-манипуляции, характерные для обследования предмета.
2. Отобразительная игра (к году). Выявление специфических свойств предмета.
3. Сюжетно-отобразительная (к двум годам). Использование предмета по назначению.
4. Сюжетно-ролевая игра (с трёх лет).
5. Собственно-ролевая игра (с 4-х лет). Ролевая игра - самостоятельная деятельность детей, которая моделирует жизнь взрослых.

Наиболее интересными и важными для речевого развития детей следует считать четвертый и пятый этапы, где без понятной, правильной и по возрасту грамотной речи не обойтись. Таким образом, если обратить внимание на возрастную планку

развития данных этапов игры, логично предположить, что правильное и целенаправленное воспитание правильной речи ребенка, должно начинаться именно с трехлетнего возраста, в некоторых случаях и раньше.

Возникает другой вопрос: как это сделать правильно? И здесь совершенно не обязательно обращаться за помощью к психологу, логопеду и другим специалистам. Взрослый должен уметь играть в нужные и правильные игры. Во-первых, всё должно быть в игровой форме, а во-вторых, кто, если не взрослый, научит ребенка играть и общаться. Игра на пятом этапе (собственно-ролевая игра) является отражением взрослой жизни, а это значит, что, играя, ребенок учится жить [4].

Безусловно, желание каждого из вас - воспитать успешного, легко адаптируемого в социуме человека. Поступая в 1 класс, ребенок проходит собеседование, тестирование со школьным психологом, учителями. В первую очередь обращают внимание на речь ребенка, на то, как он рассуждает, объясняет, доказывает, как строит предложения, насколько легко вступает в диалог. Ребенок должен уметь составить рассказ по картинке или по серии картинок. В некоторых школах детям предлагают сначала расположить картинки в нужном порядке, а потом рассказать по ним историю. Рассказ должен быть связным, иметь начало и конец [3].

Таким образом, речь ребёнка - это инструмент для осуществления полноценного общения со сверстниками и взрослыми. Развитие словаря детей, воспитание звуковой культуры речи, формирование ее грамматического строя, развитие связной речи являются не самоцелями, а средствами для развития у детей коммуникативных навыков.

Дети усваивают родной язык, подражая речи окружающих. Перед ребенком обязательно должен быть эталон правильной и красивой речи. К сожалению, многие родители в наше время часто забывают об этом.

Как грамотно выстраивать работу по формированию звуковой культуры речи в рамках детского сада воспитателям, если в учреждении нет логопеда?

Хочется отметить, что речь состоит не только из мысленной формулировки высказывания, но и от моторной составляющей, а именно, умения правильно использовать свои органы артикуляции [1].

Мало правильно строить высказывания, ещё нужно, чтобы они были понятны окружающим. Люди правильно произносят различные звуки благодаря хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата: языку, нижней челюсти, мягкому небу, голосовым связкам. Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики.

В нашем детском саду, начиная со средней группы, по утрам до завтрака воспитатели проводят с детьми артикуляционную гимнастику. Определенного регламента при её проведении нет, есть только некоторые рекомендации по отношению к возрасту воспитанников.

Таким образом, можно смело утверждать, что при правильной организации артикуляционной гимнастики в младшем возрасте, можно предупредить проблемы развития звуковой стороны речи, а именно, дефекты звукопроизношения. А при правильном и целенаправленном подборе дидактических игр, можно предупредить ошибки в грамматическом строе речи, сформировать правильную слоговую структуру и связную речь у ребенка.

Список литературы:

1. Белякова Л. И. Заикание [Текст] : учебное пособие для студентов педагогических институтов по специальности

«Логопедия» / Л. И. Белякова, Е. А. Дьякова. – М. : В. Секачев, 1998. – 304 с.

2. Козлова С. А. Дошкольная педагогика [Текст] : учеб. пособие для студ. пед. учеб. заведений / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – М. : Издательский центр «Академия», 2001. – 416 с.

3. Мурашова Е. В. Дети-тюфяки и дети-катастрофы [Текст] : учебник для родителей / Е. В. Мурашова. – М. : Рама Паблишинг, 2010. – 310 с.

4. Титова Ю. О. Играть с ребенком. Как? Развитие внимания, мелкой моторики, крупной моторики у детей 1 – 5 лет [Текст] : Учиться? Легко! Советы нейропсихолога / Ю. О. Титова, Л. М. Винникова, О. С. Фролова. – М. : Эксмо – Пресс, 2010. – 112 с.

III Секция: Теория и методика профессионального образования.

№1. Разработка контрольно-измерительных основ развития профессионального мастерства педагога-абилитолога.

Гриднева Т.В., методист ОМЦАП,

Боровиков Л.И., к.п.н., профессор НИПКиПРО, г. Новосибирск

Педагогическая абилитация есть относительно новая область прикладного научного знания, позволяющая практическим педагогическим работникам последовательно и целенаправленно осуществлять раскрытие латентных ресурсов эмоционально-когнитивного и социально-поведенческого развития детей со средними и тяжёлыми формами психических и психофизических нарушений [1, с.5]. Развитие профессионального мастерства педагога-абилитолога мы связываем с возможностью раскрытия его творческой индивидуальности. В рамках абилитационной педагогической модели, четверть века тому назад предложенной новосибирским педагогом-новатором А.И. Бороздиным [2], центральное место среди используемых абилитационных средств занимает

феномен педагогического творчества, изучаемой в акмеологии (А.А. Бодалёв, Л.И. Боровиков, А.А. Деркач, В.Г. Зазыкин, О.Г. Красношлыкова, Н.В. Кузьмина, А.А. Остапенко, Н.А. Рыбников, У. Хантер и др.), эвристической педагогике [3, с.460], и активно популяризируемой в настоящее время в России теории креативности [4].

Путь движения начинающего педагога-абилитолога к высокому уровню профессионального мастерства должен обязательно проходить через этап развития «способности к ведению научно-методического поиска, выработке своего личного, самостоятельного подхода к решению той или иной актуальной проблемы» [5, с.50]. Чрезвычайное многообразие и особая сложность постоянно разрешаемых педагогом-абилитологом проблем и противоречий, ставит перед современной реабилитационной педагогической наукой конкретную задачу – обеспечение интенсификации процесса развития мастерства данной категории практических педагогических работников.

Динамика развития профессионального мастерства педагога-абилитолога нуждается в текущем измерительно-диагностическом контроле. В нашем новосибирском «Областном методическом центре реабилитационной педагогики» мы, начиная с середины 2017 года, обратились к разработке базовых критериев, опираясь на которые, можно было бы эмпирическим путём определить темп и качество продвижения начинающего, да и более опытного педагога-абилитолога к высшим показателям творчески насыщенного профессионального реабилитационного мастерства. В самом общем виде такие показатели ориентировочно заданы нам уже сегодня – в образцах реабилитационной творческой деятельностью Алексея Ивановича Бороздина. Однако для массового реального практического использования опыта этого талантливой педагога-новатора необходимо проведение серии теоретических и прикладных педагогических исследований.

Обобщая имеющиеся данные психолого-педагогических наблюдений за успешной профессиональной деятельностью педагогов-абилитологов, регулярных бесед с ними, мы в качестве исходного эмпирического базиса для выстраивания системно-целостной диагностики процесса развития профессионального мастерства практикующих педагогов-абилитологов определили хорошо известную в российской и зарубежной социально-педагогической науке «работу со случаем». Диагностический потенциал этого исследовательского метода очень велик. Более того, он, как никакой другой контрольно-измерительный инструмент, соответствует нынешнему, пока ещё не очень статусно высокому, состоянию разработки фундаментальных и прикладных проблем педагогической абилитологии. «Случай, - по нашему мнению, - это свободно komponуемая совокупность объективно регистрируемых факторов, условий и обстоятельств, поддающихся первичному абилитационному наблюдению и комплексному анализу с целью выработки наиболее подходящего (к данному случаю) способа практических абилитационно-педагогических действий» [6, с. 78].

Изучение теоретической и методической литературы по актуальным проблемам педагогической абилитации (А.А. Арсеньев, Л.И. Боровиков, А.В. Древаль, М. Квятковска, А.Р. Маллер, Л.В. Мардахаев, О.С. Никольская, Е.В. Соколова, Л. Токач, И.П. Чепурышкин, Л.М. Шипицина, Е.А. Янушко и др.) привёл нас к твёрдому убеждению, что для успешного создания практико-ориентированной системы контроля за динамикой развития профессионального мастерства педагога-абилитолога в наиболее полной мере соответствует сегодня концепция диагностического профессионализма, которую предложил московский врач-исследователь А.В. Древаль [7]. По его справедливому научному убеждению в работе с любым диагностически затруднительным случаем для подтверждения самого высокого профессионального мастерства необходимо,

во-первых, оперативное выделение нужной информации и, во-вторых, обеспечение стремительного темпа её адекватной переработки.

Опора на указанные два психолого-педагогических основания приносит нам в настоящее время обнадеживающие исследовательские и методические результаты.

Список использованной литературы:

1. Социальная педагогика: краткий словарь понятий и терминов / авт. сост. Л.В. Мардахаев. – М.: Издательство Российского Государственного Социального Университета, 2016. -364 с.
2. Боровиков Л.И. Искусство абилитации. Школа А.И. Бороздина. К теоретическому обоснованию авторской педагогической модели. – Сибирский учитель. -2015. - № 3. – С. 21-24.
3. Современный психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: Прайм-Евро-Знак, 2007. – 490 с.
4. Чиксентмихайи М. Кративность. Поток и психология открытий и изобретений / пер. с англ. – М.: Карьера Пресс, 2017. – 528 с.
5. Каменецкий С.Е. Обращение к молодым преподавателям и учёным-методистам // Наука и Школа. – 1998. - № 2. –С. 50-51.
6. Абилитационная педагогика в вопросах и ответах: методическое пособие в 5 частях. Ч. II: Взаимодействие с родителями / под науч. ред. Л.И. Боровикова. - Новосибирск: Издательство НИПКиПРО, 2016. – 88 с.
7. Древаль А.В. Диагностика болезней: метод интервью. – М.: Издательство «Медицина», 1994. – 183 с.

№2. Анализ художественного произведения в начальной школе. Основные направления анализа текста.

Некрич Евгения Константиновна, МОУ «Гимназия № 31»,
учитель начальных классов, г. Саратов. Русина Татьяна
Владимировна, МОУ «Гимназия № 31», учитель начальных
классов, г. Саратов.

Анализ художественного произведения на уроках литературного чтения один из важнейших видов работы над текстом.

Основная цель литературного чтения как учебного предмета- способствовать развитию личности ребёнка средствами искусства слова, воспитывать потребность в общении с искусством, ввести школьника в мир художественной литературы, приобщая его к духовному опыту человечества.

Одной из главных задач на начальном этапе литературного образования младших школьников является обучение приёмам анализа художественного произведения.

В процессе работы над художественным произведением необходимо обеспечить его полноценное (эстетическое) восприятие, под которым понимается проникновение в эмоциональную тональность произведения. Полноценное восприятие – это переживание: соучастие, сочувствие, эмоционально заинтересованное принятие или непринятие позиции героя произведения; понимание авторской позиции – умение чувствовать ее и видеть, находить формы ее проявления в произведении; осмысление идеи произведения и, конечно, умение выразить свою точку зрения.

Анализировать произведение можно по-разному, глядя на произведение с разных сторон. Это может быть стилистический анализ, анализ развития действия, анализ художественного образа, анализ, направленный на выявление

идеи, проблемный анализ. В начальной школе обычно используется комплексный анализ.

1. Стилистический (языковой) анализ. Это анализ использования автором языковых средств в художественно организованной речи.

Работа над словом должна помогать детям уяснять образный смысл произведения, мысли и чувства писателя, которые воплощаются в подборе лексики, в ритме фразы, в каждой художественной детали. Для языкового анализа выбирают те слова и выражения, которые помогают лучше понять образный смысл произведений (рисуют картины природы, авторские чувства). Почему поэт так назвал? О чем это говорит? Какое чувство испытывает писатель?

Л.Н. Толстой “Прыжок”. Какие авторские слова помогают лучше представить обезьяну? (корчилась, прыгала, делала смешные рожи). Автор использовал глаголы, чтобы показать динамику движений, быстроту действий обезьяны и мальчика: в одну минуту мальчик и обезьяна оказались на мачте. Мальчик мог разбиться о палубу. Какое слово здесь использует автор? (“вдребезги”). Это слово использует автор, чтобы показать читателю, что мальчику грозила опасность.

Что хотел сказать автор словами: “они долги показались всем” (40 секунд), “20 молодцов матросов спрыгнули с корабля в море”, “чтобы никто не видел, как он плачет”.

Ф.И. Тютчев “Есть в осени первоначальной”

“Где бодрый серп гулял и падал колос” – одно меткое слово поэта (“бодрый”) – и мы представляем картину дружной работы хлеборобов.

-- Как описывает поэт дни и вечера?

-- С чем сравнивает картину?

-- Как автору удалось и у читателя всколыхнуть чувство радости и легкое чувство грусти? (“лучезарны вечера”, “день хрустальный”, “дивная пора”, “паутины тонкий волос”, “лазурь”, “отдыхающее поле” и т.п.)

Можно провести стилистический эксперимент:

а) Замените словами текста следующие выражения – неожиданно настали холода, жила без забот. Дети убеждаются в меткости выражений Крылова, что лучше баснописца не скажешь;

б) Сравнение звучания поэзии и прозы. Сравнение произведений как одного писателя, так и разных на одну тему, например, “Прыжок” Л.Н. Толстого и “Большая береза” Артюховой.

2. Анализ развития действия. Это направления анализа предполагает работу над сюжетом произведения и его элементами (эпизод, абзац, глава). Такой анализ не представляет особой сложности для ребят, поэтому его проводят при изучении объемного произведения, чтобы лучше уяснить сюжет и заинтересовать детей.

Вопросы должны возбуждать мысль детей. Иногда в сюжете нарушена последовательность событий и тогда рассматривается композиция рассказа. Последовательность событий нарушена, чтобы подчеркнуть драматический эпизод, понять главную мысль (К. Паустовский “Заячьи лапы”).

3. Анализ художественных образов. Часто, при образном анализе текста, учителя задают случайные вопросы, не связанные друг с другом и с общим смыслом произведения.

Дети должны определить черты характера действующего лица и представить себе его внешность. Волчица: бедная, старая. Волчица потеряла чутье, волчата пихали пустую грудь, мнительная, слаба, тощий живот, через восприятие Волчицы

узнаем об Игнате. Дети должны находить соответствие между описанием внешности и характеристикой. А если нет описания внешности, то учащиеся создадут словесную картину. Во 2-3 классах составляют характеристику героя.

Рассказ “Филиппок” Л.Н. Толстого назван именем мальчика, потому что в центре внимания характер мальчика. Филиппок – это личность, он уже имеет свой характер. Личность проявляется уже в детстве. Дети постепенно подходят к составлению характеристики Филиппка. Филиппок – самостоятельный и настойчивый. Сам отправляется в школу. Боялся, но преодолел все препятствия, т.к. ему очень хотелось учиться и т.д.

Если в произведении имеется описание пейзажа, интерьера, рассматривается их роль в тексте. Волчица пугается, пейзаж серый, краски сгущаются. Такой мороз, что если высунешь язык, то его начинало щипать. Природа через описание Волчицы. Веселый пейзаж: был месяц март..., петухи казались изумрудными...

4. На основе анализа взаимодействия образов выявляется идея произведения. К пониманию идеи учащиеся приходят на основе обобщения содержания. В некоторых рассказах идея четко сформулирована автором. Возможно 2 пути раскрытия идеи:

- а) от конкретного содержания к общему выводу;
- б) от вывода идеи к конкретным событиям (“я вижу только одного сына”—Осеева, “Сыновья”, Пантелеев “Честное слово”).

Рассуждение о собственном отношении к прочитанному не выделяется в отдельный этап, а пронизывает всю работу над текстом. Приемы, используемые при анализе художественного произведения: учитель называет качество персонажа и просит подтвердить это текстом. Сопоставление героев. Самостоятельно дети называют свойства характера героев.

Отношение автора к герою, подтверждение текстом. Работа над авторским словом. Придумывание ремарок. Подбор пословиц, проведение параллели, составление характеристики героев, работа над заголовками: “Добрая хозяйшка”, “Синие листья”.

Уже в названии рассказа Толстого “Акула” есть что-то тревожное, предчувствуешь, что что-то случится. Л. Толстой заставил пережить нас и тревогу, и беспокойство, и волнение, которые переходят в страх, а в конце рассказа радость и облегчение. Далее дети рассуждают, кто главный герой рассказа: акула, мальчик или артиллерист.

Работа синтетического характера с художественным текстом:

Словесное рисование. Проводится на различных этапах работы над текстом. Удобно использовать при чтении стихотворений, пейзажных зарисовок.

Иллюстрирование: показ иллюстраций к детским книгам, рисование иллюстраций, работа с готовой иллюстрацией. Рассказ по представлению перед чтением произведения. Рассказ по аналогии – заключительный. Экранизация. Титры зачитываются. Музыкальное иллюстрирование. Различные виды пересказа. Деление текста на части.

Научить читать ребенка можно на любом материале. Однако приобщить детей к искусству можно только средствами самого искусства. Развивать художественный вкус, любовь и интерес к чтению можно только в процессе чтения подлинно художественных произведений.

Художественная литература отражает жизнь. Чтобы открыть глубину художественного произведения, читатель должен применить не только логическое мышление, но и всю свою личность – ум, чувства, соображения, жизненный опыт, умение встать на точку зрения автора.

Литература имеет огромную познавательную роль. Она расширяет кругозор, выводит за рамки окружающей жизни. Через переживания, соучастие, часто не выраженное словами при его восприятии, искусство развивает общечеловеческие качества.

Беда нашей школы и нашего общества в том, что целые поколения прошли мимо искусства, в том, что литература в школе с самых первых шагов преподавалась не как искусство, а лишь с целью познания различных явлений, событий, праздников, героев и т.п.

В методике долгое время ведется борьба с логизированным чтением художественной литературы. При таком чтении главное внимание учителя и учащихся сосредотачивается на уяснении сюжета – событийных связей – с помощью многочисленных вопросов: что, где, куда, почему? Далее словарная работа ведется тем же путем – логическим толкованием художественных средств. Это значит художественное слово перевести на бытовой, нехудожественный язык, минуя и заглушая тем самым его художественный смысл.

Чтобы решить задачу – слить в единый процесс обучение чтению с приобщением детей к искусству, надо прежде всего знать, что такое искусство, что такое художественная литература. В художественном произведении жизнь преобразуется, одухотворяется творчеством художника, его особым видением жизни. Художественный образ – это глубокая мысль в сочетании с яркостью изображения и отношением, чувствами художника к изображаемому, слитые воедино. Художественный образ отличается емкостью, глубиной, которую и предстоит открыть читателю. Художественное слово очень емкое, оно “вызывает бесчисленное множество мыслей, представлений и объяснений” – говорил Толстой.

Художественный образ воспринимается читателем индивидуально в соответствии с его опытом, развитием чувств. Чтение художественного произведения требует работы души читателя. Воспитательная и развивающая роль искусства неоспорима. Детская литература обладает теми же свойствами, что и взрослая.

Искусство развивает способность увидеть мир глазами писателя, его героев, дарит способность вообразить себя на месте другого человека. Смысл чтения художественного произведения – в “заражении чувствами”, как говорил Лев Николаевич Толстой. Это помогает развивать в человеке чувства отзывчивости, сострадания чужому горю. В этом смысле литература и может называться учебником жизни. Настоящее проникновение в произведение искусства открывает растущему человеку такой мир, который возвышает его над самим собой. “Само наслаждение изящным есть в высшей степени нравственное чувство”, – считал К.Д. Ушинский. Вся литература учит быть человеком, но не через усвоение правил поведения, а путем глубокого воздействия на воображение и чувства человека. В этом и заключаются воспитание на уроках чтения. Вот почему классика своим содержанием всегда остается ценной для всех, и в то же время она имеет свою ценность для каждого. Это ценное влияние классики на развитие души растущего человека остается неизменным во все времена.

Изучение или “анализ” художественного произведения – центральная проблема методики литературы. Широко разработаны различные пути анализа, его особенности в зависимости от рода и жанра произведения, от возрастных, от возрастных особенностей и возможностей учащихся. Смысл анализа, прежде всего, заключается в углубленном, “размышляющем” прочтении произведения в том, чтобы читатель – школьник усвоил логику поэтической мысли писателя, логику образов, лично пережил их, обогатился ими.

Недостаточно понять даже мысли и чувства, в них заключенные, нужно, чтобы эти мысли и эти чувства стали внутренне определяющими личность. В этой простой идее выражается самый главный вывод, подсказываемый живым опытом воспитания человека. Поэтому она близка и понятна всем тем, кто, как Добролюбов, Ушинский, Толстой, подходит к школе, к обучению и воспитанию вообще, прежде всего со стороны требований к человеку, а не со стороны только требований к умениям, мыслям, чувствам.

В процессе анализа произведения следует избегать нередко встречающихся ошибок: сухости, схематичности, излишнего затягивания анализа; все это приводит к скуке, снижает интерес учащихся. Нельзя допускать, чтобы в результате анализа стирались необходимые характерные особенности, стили разных произведений. Надо ввести учащихся в атмосферу творчества писателя, творца, стремясь вызвать у школьников глубокое уважение и любовь к великому писателю, к его творчеству. Анализ произведений обычно связан с разрешением художественных, нравственных, общественных, философских проблем, поставленных писателем.

Анализ должен представлять совместный поиск учителя и учащегося. Здесь важен сам характер вопросов, на что они направлены. Надо избегать крайностей в работе. Не застревать только на первой стадии восприятия – выражение восторгов, переживаний – и не дробить произведения с помощью вопросов по выявлению его содержания. Такой процесс понимания, осмысления произведения идет от “учителя”. Вопросно-ответный метод не оставляет место сотворчеству. Внутренняя активность детей снижается, хотя они и бойко отвечают на такие вопросы. Вопросы по сюжету произведения расчлняют целостность его восприятия. Искусство же воспринимается и понимается целостно и индивидуально в зависимости от опыта,

развития, склада ума и характера каждого читающего и слушающего.

Характер других вопросов позволяет в разборе идти “от ученика”, и дает свободу самовыражения, простор для мыслителей деятельности. Анализ произведения – это совместный поиск его глубоко художественного смысла. Идя в этом поиске “от учеников”, учитель вслушивается в ответ каждого ученика, наблюдает за реакциями, не упускает случая подправить высказывания: “Ты ведь это хотел сказать?”, подхватить то мнение, от которого надо оттолкнуться. Учитель, таким образом, находится вместе с учениками в поиске понимания произведения, не подавляя их мысль вопросами, а лишь направляя ее.

Надеемся, что наши советы по работе с литературным тестом помогут вам, дорогие читатели, в нелегкой работе по приобщению подрастающего поколения к искусству слова.

Список использованных источников:

1. Воюшина М.П. *“Анализ художественного произведения”* // Начальная школа, 1989, №5
2. Волынкин В.И. *“Школа в зеркале инноваций”* // Начальная школа, 2000, №1
3. Виноградова Н.Ф. *“Современные подходы к реализации преемственности между дошкольным и начальными действиями системы образования”* // Начальная школа, 2000, №2
4. Влащенко В.И. *“Читаем “Зимнее утро А.С. Пушкина”* // Начальная школа, 2000, №1
5. Джежелей О.В. *“Формирование круга чтения младшими школьниками”* // Начальная школа, 1989, №1
6. Занков Л.В. *“Система развивающего обучения”* М., 1993.

7. Ломунов К.Н. "Великий писатель русской земли" М., //Детская литература, 1985.
8. Наумова Н.Н. "Л.Н. Толстой в школе" Л.,1959.
9. Пиче-оол Т.С. "Наша беда - иллюзия знаний" //Начальная школа, 2000, №2
- 10.Родионова Э.М., Прокофьева В.П. "Работа над стихотворением "Снежинка" К.Д. Бальмонта" //Начальная школа,2000, №1
11. Романовская З.И. "Обучаем по системе Л.В. Занкова" М., Просвещение, 1993
12. Садоронова А.М. "Воспитание читательских навыков" Киев, 1983.
13. Светловская Н.Н. "О чем надо помнить, обучая школьников чтению" //Начальная школа, 1988, №8
14. Светловская Н.Н. "О возможности реализации идеи двухступенчатой методико-филологической подготовки учителя начальных классов" //Начальная школа, 2000, №2
15. Светловская Н.Н. "Разговор по существу темы, или что такое полноценное чтение в начальной школе с позиции теории формирования читательской самостоятельности" //Начальная школа, 2000, №2
16. Соловейчик М.С. "Русский язык в начальной школе" М., 1997
17. Соловейчик М.С. "Методические задачи как средство подготовки студентов к профессиональной деятельности" //Начальная школа,2000, №2
18. Сухорукова В.М. "Об уроках чтения в начальных классах" М., 1991
19. Троицкий А.С. "Уроки чтения в начальной школе" М., 1995

20. Яковлева В.И. “Учить вдумчивому чтению” //Начальная школа,1990, №1

21. Яковлева В.И. “О беседах по художественному произведению” //Начальная школа,1989, №7.

IV Секция: Инновационные формы организации воспитательного процесса

***№1. Воспитание личности школьника через создание модели
детского самоуправления как условия для самореализации.***

Косотухина Наталья Геннадьевна,учитель начальных классов
МОБУ СОШ № 9 ГО г. Нефтекамск РБ.

В настоящее время в России идет процесс формирования новой системы образования. Модернизация школы выводит на первый план идею личностно- ориентированного воспитания. Это требует выявления и развития потенциальных возможностей каждого ребенка, создания условий для самореализации личности. Каждый ребенок имеет право на полноценное образование в соответствии со своими интересами, способностями, возможностями, поэтому перед школой стоит задача использования инновационных эффективных моделей образовательного процесса.

Областью пристального внимания учителей начальных классов и школьного психолога является изучение личности школьника, прогноз дальнейшего развития, а также интерпретация результатов для построения развивающих, коррекционных занятий. Наблюдения за детьми позволяют построить данную работу с детьми.

Всех участников детского школьного коллектива можно распределить на несколько психологических групп развития типа личности.

У детей гармоничного типа личности сформированы все личностные свойства и почти отсутствуют такие

психологические факторы, как напряженность, тревожность. Они обладают высоким уровнем интеллектуальных функций, уверены в себе, добросовестны, хорошо контролируют свое поведение, соразмеряют свои поступки с общепринятыми нормами. Такие школьники успешны в любой деятельности, в том числе и учебной. Детям этой группы можно доверять в проявлениях самостоятельности, поощрять их успехи. Очень важно помочь им организовать время для контактов со сверстниками, отдыха, занятий любимым делом.

Дети комфортного типа очень зависят от ситуации, стремятся соответствовать окружению и поступать в соответствии с существующими нормами поведения. Эти дети ждут одобрения педагога и похвалы от сверстников. Чуткое отношение к таким детям помогает им преодолеть возникающие трудности. Очень важен для таких детей благоприятный круг общения, который могут организовать учитель, психолог и родители.

Дети доминирующего типа личности стремятся к самостоятельности, независимости, самоутверждению, обладают смелостью и склонностью к риску. Большинство таких детей – мальчики. Они непоседливы, нарушают дисциплину, привлекают к себе внимание окружающих. Наказание таких детей формирует агрессию. Лучшей мерой по отношению к такому ребенку является доверие. Ребенку нужно внушить, что все он может делать сам, но при этом должен отвечать за свои поступки. Эти дети стремятся к лидерству, необходимо помочь им наладить общение с детьми и взрослыми.

Дети чувствительного типа робки, застенчивы. Основным их свойством является чувствительность, сентиментальность, они чутко реагируют на любые оценки окружающих. Эти дети обидчивы, ранимы, часто плачут.

У детей тревожного типа наблюдается эмоциональная неустойчивость, тревожность, низкая стрессоустойчивость. В школе особенно тяжело им во время контрольных работ. Для детей чувствительного и тревожного типов нужно организовать соблюдение режима труда и отдыха. Перегрузки противопоказаны. Нередко болезнь для них является защитной реакцией, поэтому они нуждаются в медицинском контроле.

Дети интравертированного типа отличаются от сверстников высоким уровнем интеллекта, для них характерна познавательная деятельность. Контакты и коллективная деятельность затруднены. Групповые формы работы часто являются психотравмирующими. Успешная адаптация таких детей возможна, при этом воздействия со стороны педагогов и родителей должны быть направлены через развитие интеллектуальной сферы. В то же время надо стараться вовлекать чувствительных и тревожных детей в процесс общения ненавязчиво и осторожно.

Поэтому работу в классе учителю надо организовать так, чтобы всем было интересно и в то же время эффективно оказывать помощь в преодолении трудностей. Воспитание в детях таких качеств, как инициативность, самостоятельность, умение вести за собой, смелость, доброжелательность, креативность, целеустремленность становится не менее ценным, чем овладение конкретной предметной деятельностью. Это объясняется тем, что в современных условиях востребован человек, который способен принимать активное участие в преобразовании окружающей действительности, не боящийся брать на себя ответственность, то есть обладающий позицией лидера.

Опыт и школьные традиции – с одной стороны и социальные запросы – с другой показали, что можно решить такую проблему путем организации детского самоуправления в начальной школе, которое позволит включить фактически всех учащихся в гуманистические отношения, реализующиеся в

практической деятельности, поможет ребятам научиться общаться, приобрести опыт социального взаимодействия с другими людьми, освоить новые социальные роли, определить правовые и нравственные нормы.

Однако в силу возрастных особенностей детей в начальной школе можно говорить только о построении соуправления. В системе соуправления каждый ребенок может выбрать дело по своим интересам и способностям, а значит, он вполне может себя реализовать, выполняя свое поручение. Он учится оценивать себя и других. Используя систему стимулирования, у ребенка возникает мотивация к собственному саморазвитию. Соуправление в среде начальной школы - это сотрудничество, сопричастность, самореализация, самопознание, самоопределение. Также нельзя забывать, что начальные классы – это такая возрастная ступень, в которой серьезные формы – совещания, заседания и комитеты ребятам не подходят. Им нужна игра, а значит и игровая модель самоуправления. В этой связи родилась идея создания игровой модели ученического соуправления.

В ходе работы над созданием модели детского соуправления можно сформулировать такую цель: реализация потребностей и интересов всех участников образовательного процесса в классе с использованием игровой технологии.

Задачи классного соуправления:

- формирование у школьников готовности и способности играть свою роль в системе социальных ролей человека;
- поддержка и развитие организаторских и лидерских способностей учащихся;
- воспитание самостоятельности, ответственности, инициативности;

- помощь каждому школьнику в том, чтобы реализовать себя в разнообразных творческих делах;
- частично освободить классного руководителя от организаторских, контролирующих функций, путём освоения учащимися азбуки организаторского мастерства;
- использовать интеллектуальный и физический потенциал учащихся в решении практических педагогических задач школы;
- реальное участие школьников в организации внеурочной деятельности в классе;
- придать ученическому соуправлению характер Коллективного Творческого Дела, "через игру - в дело".

Смысл классного соуправления заключается не в управлении одних детей другими, а в обучении всех детей основам демократических отношений и толерантного поведения, и обучении их управлять собой, своей жизнью в коллективе. Соуправление может быть только там, где есть общественная жизнь: подготовка и проведение КТД, участие всех (учителя, учеников, родителей) в событиях школьной и классной жизни, жизни социума.

За основу нужно взять принципы гуманистической педагогики:

- признание личности каждого ребенка высшей социальной ценностью;
- уважение индивидуальности, уникальности и своеобразия каждого ребенка;
- обязательный учет задатков и возможностей каждого ребенка;
- уважительное отношение между взрослыми и детьми;
- создание ситуации успеха для каждого ребенка.

Результаты работы могут быть следующие:

- перемещение обучающихся из последней группы во вторую, т.е. из группы «изолированные» в «предпочитаемые» (адаптировались, нашли друзей и свое место в классном коллективе);
- перемещение обучающихся из третьей группы во вторую, т.е. из «принимаемых» в «предпочитаемые» (их место в классном коллективе улучшилось);
- должна улучшиться мотивация обучающихся на приобретение знаний, т.е. ребята более серьезно и ответственно будут относиться к выполнению школьных заданий, проявлять творческие способности, использовать современные средства для приобретения знаний и полезных навыков;
- должно увеличиться количество детей, показавших высокий уровень развития логического мышления (методика Э.Ф. Замбицavicене «Определение умственного развития детей»);
- должны снизиться показатели перегрузки учащихся.

Таким образом, психолого-педагогические основы взаимодействия в начальной школе дают положительную динамику для самореализации личности младшего школьника.

Литература:

- 1.Адаптация учащихся на сложных возрастных этапах (1,5,10 классы): система работы с детьми, родителями, педагогами / авт.-сост. С.А. Коробкина. - Волгоград: Учитель, 2011.
- 2.Глазунов Д.А. Развивающие занятия 1, 2, 3 класс. Методическое пособие с электронным приложением. – М., 2009-2010.
- 3.Истратова О.Н., Экзакусто Т.В. Справочник психолога начальной школы. – Ростов-н/Д, 2013.

4. Кабуш В.Т. Ученическое самоуправление: теория и практика. Методическое пособие.- Минск. Белорусский фонд социальной поддержки детей и подростков "Мы – детям" , 1999.

5. Рожков М.И. Развитие самоуправления в детских коллективах. Учебное методическое пособие.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012.

№2. НОД «ИЗУЧАЕМ БЫТ РУССКОГО НАРОДА- «ПЕЧКА - СУДАРЫНЯ».

Воспитатели: Шамыгина Татьяна Алексеевна, Джоджаева Людмила Борисовна; учитель-дефектолог: Антонова Виктория Константиновна. ГБОУ Школа №2100, г.Москва.

Цель: продолжать формировать нравственно-патриотические качества через ознакомление с историей, бытом и традициями русского народа

Задачи:

Воспитывать уважение к истории, быту, традициям русского народа

Закреплять представления детей о русской печке и о её назначении

Активизировать знания детей о русском фольклоре, как форме устного народного творчества

Расширять словарный запас детей

Развивать интерес детей к предметам быта русской избы, Развивать интонационную выразительность речи

Предварительная работа:

Экскурсия в музей детского сада по теме «Знакомство с русской избой», Рассматривание иллюстраций

Детско-родительская проектная деятельность

Чтение русских народных сказок, потешек, песенок, пословиц, поговорок

Составление рукописного журнала.

Встречает детей хозяйка избы с караваем

Хозяйка:

Здравствуйте, дорогие мои!

Гостям в нашей избе всегда рады!

Русский народ очень гостеприимный

Двери всегда были открыты

А встречали гостей всегда караваем

Проходите в избу

Нет в мире нигде дома уютнее

Чем наша русская изба

Посмотрите, какой красивый сундук. Как вы думаете, что в нём?

Дети: Одежда

(Дети идут дальше по избе, видят стол со скамейкой)

Хозяйка:

На скамейках не только сидели, но можно было и спать

(Идут дальше, видят люльку)

Хозяйка:

А в люльку раньше укладывали спать детей

(Идут дальше, видят прялку)

Хозяйка:

А прялка нужна была для того, чтобы прясть пряжу, с которой вязали тёплые вещи

Но главное место в русской избе занимала печь. В те времена так и говорили: «Без печи изба не изба»

Хозяйка:

Дорогих гостей всегда усаживали возле печи. И я вас приглашаю посидеть у нашей печки.

Как вы думаете, для чего была нужна печка на Руси?

Дети:

Грелись около печки, готовили еду, сушили вещи

Хозяйка:

Рано утром растапливали печь, а как вы думаете, чем её растапливали?

Дети:

Дровами

Хозяйка:

А когда печь растопилась, готовили еду. А в чём в старину варили?

Дети:

В чугунках

Хозяйка:

В печку ставили три чугунок: для каши, щей и для других нужд

А какую кашу можно приготовить?

Дети:

Пшённую, гречневую, перловую, манную

Хозяйка:

А чем же доставали чугунок из печи? Можно было руками достать чугунок?

Дети:

Нет, доставали чугунок ухватом и ставили на шесток

(Дети пробуют достать чугунок ухватом)

Хозяйка: Ну вот, каша приготовлена, а чем же её ели?

Дети:

Деревянными ложками

Хозяйка:

Ложками не только ели, но и играли

Стихотворение «Деревянная подружка»

Деревянная подружка –

без неё мы как без рук

На досуге веселушка,

и накормит всех вокруг

Кашу носит прямо в рот,

и обжечься не даёт

Ложки, ложечки резные,

зазвеният в один момент
Непростые, расписные,
древнерусский инструмент!

Танец «Ложжари»

Хозяйка:

Солнце за гору зашло, ложкам спать давно пора

С печью была связана вся жизнь русского народа, недаром
печку называли ласково и уважительно. А как обращались к
печке?

Дети:

Печка-Матушка!

Печка-Сударыня!

Печка- Барыня!

Печка-Мать родная!

Печка-Кормилица!

Хозяйка:

В русских народных сказках тоже не обходились без печки. Я
вам покажу книжки, а вы ответьте, как называется сказка

Хозяйка показывает книжки с иллюстрациями, дети отвечают

Хозяйка:

А из чего делали печь?

Дети:

Из кирпича и глины

Хозяйка:

Правильно, сначала печь выкладывали из кирпича, а затем обмазывали глиной. К человеку, который мог класть печь, относились с уважением и называли его печник. Сегодня и вы будете мастерами печных дел и каждый из вас соберёт картинку из сказки, в которой была печка

Дети собирают пазлы.

Хозяйка:

Молодцы, ребята!

Сегодня вы побывали у меня в гостях, посмотрели, как жили в старину, ну, и, конечно, узнали, для чего нужна была русская печь.

До свидания, до новых встреч в нашем музее!

Список использованной литературы:

1. Васильченко Н.Р. Нравственно-патриотическое воспитание средствами музейной педагогики.
2. Виниченко В.А. Ребенок в пространстве музея.
3. Лашкина Н.А. Дети в музее.
4. Нестеренко Н. И. Мини-музеи в ДОУ.
5. Рыжова Н.А. Мини-музей в детском саду.
6. Тихонова М.В. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада.

**№3.ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГОВ В
УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО.**

Потапенко С.В., старший воспитатель, МДОУ Комсомольского детского сада «Ромашка», Тисульский муниципальный район, Кемеровская область.

Одним из главных приоритетов государственной образовательной политики в условиях перехода к открытому, инновационному обществу – достижение современного качества образования, в том числе дошкольного.

На решение этой задачи ориентирован ФГОС ДО, цели которого – «обеспечение государством равенства возможностей каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования; обеспечение государственных гарантий уровня и качества образования на основе обязательных требований к условиям реализации основных образовательных программ, их структуре и результатам их освоения».

Введение ФГОС - представляет собой инновационный процесс.

Проблемы введения ФГОС дошкольного образования и примерной основной образовательной программы дошкольного образования:

1. Нет ощущения новизны, у педагогов возникает иллюзия уже известного, не требующего усилий для изучения и освоения:

Характер инноваций:

- в содержании образования, то есть в программах;
- во внутренней организации образовательного процесса;
- во взаимодействии педагога и ребенка; в методиках, технологиях, формах, методах, приемах, средствах образовательного процесса.

2. Несвоевременное использование потенциального эффекта новшеств.

3. При введении и реализации ФГОС ДО требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной общеобразовательной программы ДО педагоги в основном сводят к гуманному межличностному общению взрослых с детьми.

4. Недостаточная разработанность содержания, форм, методов и технологий в авторских или парциальных программах.

5. Проявление явного или скрытого сопротивления отдельными членами педагогического коллектива.

Причины: тревожность, нежелание тратить дополнительные усилия, инновационная усталость, невидение проблем, убежденность, в том, что результаты уже достигнуты, неуверенность в себе или пользе новшества, непонимание разницы, трудности перестройки, большие затраты.

Результат: затухание, остановка инновационного процесса.

6. Превышение затрат, потребовавшихся для внедрения ФГОС ДО, чем ожидалось при принятии решения о реализации стандарта.

7. Нарушение сроков введения, оказавшимися значительно большими, плохой организации введения или же сильного сопротивления нововведению.

8. Отсутствие необходимых ресурсов и специалистов по введению ФГОС ДО.

Новшество – это средство (новый метод, методика, технология, программа), а инновация – процесс освоения этого средства.

Мотивация, то есть пробуждение к деятельности участников инновационной деятельности.

Этапы инновационного процесса:

1. Планирование деятельности по выявлению проблем, поиску и разработке новшеств, их освоению или внедрению в практику.

2. Создание структур, организационных механизмов и органов управления для организации деятельности.

3. Мониторинг процессов инновационной деятельности, то есть отслеживания ее результатов, накопления информации, на основе которой осуществляется ее коррекция и дальнейшее прогнозирование развития.

Условия успешной мотивации педагогических кадров:

Мотивационная среда – совокупность условий, определяющих направленность и величину мотивации и усилий, которые педагог готов прикладывать для достижения поставленных перед ним целей.

Педагог становится активным участником введения инноваций, если уверен:

- в достижении результата;
- в получении ожидаемых последствий при достижении этого результата;
- в полезности (привлекательности) этих последствий.

Исходя из этого, можно сделать вывод, у всех новшеств имеется одно общее свойство – средство повышения эффективности педагогических систем. Как только они теряют это свое свойство, они перестают быть новшествами.

Говоря о роли современного старшего воспитателя в управленческой деятельности необходимо отметить, что он должен:

- понимать мотивы поведения педагогов;

-побуждать педагогов к инновационной продуктивной работе, стимулировать их профессиональный рост;

-создавать в коллективе отношения максимально благоприятные для продуктивной работы;

-давать задания педагогам так, чтобы они понимали, чего от них ждут, и стремились это выполнить;

-эффективно контролировать работу педагогов;

-адекватно оценивать новых педагогов, их возможности и интересы;

-строить деловые отношения с педагогами в соответствии с их индивидуальными особенностями и ситуациями.

Старшему воспитателю современному ДОО должны быть присущи определенные личностные качества, характеризующие его управленческую деятельность. К ним можно отнести: умение управлять собой; личные ценности; личные идеи; саморазвитие; навыки решения проблем; умения творческого подхода; понимание управленческого труда; навыки руководства; способность формировать коллектив.

Список используемой литературы:

1.Бакунина А.М. Достижение современного качества образования на основе государственно-общественного управления реализацией образовательных программ[Текст]: Дошкольная педагогика./ А.М. Бакунина. -2015 -№ 8- С.15-24.

2.Закон об образовании в РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

3.Красношлыкова О.Г., Игонина Т.Б., Дорн М.В. Организационно – педагогические условия введения ФГОС дошкольного образования [Текст]: методические рекомендации

/сост.: О.Г. Красношлыкова, Т.Б. Игонина, М.В. Дорн. – Кемерово: Изд-во КРИПКиПРО, 2015. – 106с.

4.Васильчук, Г.Т., Игонина, Т.Б., Ионас, И.В., Лукашенко, Т.А. Инновации в образовании: опыт реализации [Текст] : в 3 частях / материалы VIII Всероссийской заочной научно-практической конференции г. Кемерово, февраль 2017 года. – Кемерово : изд-во МБОУ ДПО «Научно методический центр», 2017.

5.Федеральный Государственный Образовательный стандарт Дошкольного образования. Приказ от 17.10.2013 № 1155.

V Секция: Активные методы обучения в условиях реализации ФГОС.

№ 1. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕКСТОЦЕНТРИЧЕСКОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ ИНТЕГРИРОВАННОГО КУРСА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА».

Мехоношина С.Ю., преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ «Колледж олимпийского резерва Пермского края», г.Пермь.

Одной из главных проблем на уроках русского языка и литературы является проблема обучения функциональному чтению. Исследования Л.А.Мосуновой показали: адекватный уровень понимания текста характерен только для 9,4% испытуемых; соответственно отсутствие актов смыслопонимания наблюдается у 45,3%, частичное понимание - также у 45,3% учащихся [2].

В связи с этим одним из ведущих подходов становится текстоцентрический подход, при котором в центре урока находится художественный текст. Данный текст рассматривается в единстве содержания и формы. В ходе анализа текста происходит вычитывание разных видов текстовой информации: содержательно-фактуальной,

содержательно-подтекстовой, содержательно-концептуальной [1]. При этом текст рассматривается как основной дидактический материал для изучения языковых явлений [3].

Так, при изучении любовной лирики А.А.Ахматовой (стихотворение «Сжала руки под тёмной вуалью...») во время совместной деятельности определяем тему, главную мысль, авторскую позицию, находим значимые художественные детали для характеристики героев. Одновременно с этим обращаем внимание на лексикологию, стилистику, орфографию, морфемику, морфологию, синтаксис и пунктуацию текста.

Только после того как студенты увидели кавычки во втором предложении, тире – в третьем предложении, они поняли, что в тексте три действующих героя, а не два, как думали вначале, и текст представляет собой диалог — рассказ лирической героини невидимому собеседнику о том, что случилось, о том, что вряд ли она забудет.

Отвечая на вопрос, что делает героиня, чтобы вернуть того, кого обидела, анализируя однокоренные слова, обилие глаголов и деепричастий, указывающих на одновременность действий («...сбежала, перил не касаясь, / бежала.../ Задыхаясь, я крикнула...»), приходим к мнению об искреннем желании героини во что бы то ни стало остановить любимого. В этом случае её слова: «...Уйдёшь, я умру...» – это не шантаж, как сначала говорили некоторые, его уход для неё - это смерть. Данное предложение бессоюзное сложное, и между частями этого предложения ставится не тире: первое предложение в составе сложного не указывает на условие, а запятая: предложения обозначают одновременно или последовательно происходящие события.

Чтобы определить, останется ли с ней тот, кто ей так нужен, пытаемся проследить динамику состояния героя: «...вышел, шатаясь, / Искривился мучительно рот.../ Улыбнулся спокойно и жутко». О чём говорит спокойствие? О принятом решении не

возвращаться? Может быть, поэтому его улыбка показалась ей жуткой? А его слова «Не стой на ветру» – это забота всё ещё любящего человека или?

Анализ художественных деталей (тёмная вуаль, «бледна»); жестов («сжала руки») помогает понять боль лирической героини, а разбор метафоры «...терпкой печалью / Напоила его допьяна...», действий, мимики героя («...вышел, шатаясь, / Искривился мучительно рот...») показывает, какую душевную рану нанесла героиня своему мужчине.

После анализа всех видов текстовой информации, работы над всеми разделами языка делаем вывод о том, что это стихотворение не просто о ссоре двух влюблённых, как показалось на первый взгляд. Данное стихотворение о том, как лирическая героиня своей шуткой убила любовь. Всё это подтверждают художественная деталь тёмная вуаль (траур), разорванное предложение, за счёт чего усиливается значение слова «Шутка»: «Шутка / Всё, что было...». А.А.Ахматова всего в двенадцати строчках смогла рассказать нам, как хрупко всё в мире любви, как быстро и легко можно всё разрушить, как бережно нужно относиться к любимым.

Таким образом, текстоцентрический подход на уроках интегрированного курса по русскому языку и литературе способствует развитию умений работать с художественным текстом; анализировать его с точки зрения наличия в нем явной и скрытой информации.

Список использованной литературы:

1. Гальперин, И.Р. Текст как объект лингвистического исследования [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/3849576/page:2/>, свободный.
2. Мосунова, Л.А. Структура и психологические условия смыслового понимания художественных текстов [Электронный ресурс]. Режим доступа:

http://www.pirao.ru/upload/iblock/1ca/psihologo_didakticheskie_osnovy.pdf, свободный.

3. Степанова, Л.С. Система работы с текстом на уроках русского языка и литературы [Текст]: учебно-методическое пособие / Л.С.Степанова. — М.: Вербум-М, 2005. — 319 с.

№2. СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.

Антонова Л.М., учитель русского языка и литературы, МКОУ «Шмаковская СОШ Курганской обл., с.Шмаково».

Проблема работы с одаренными детьми актуальна для современного российского общества. Полное раскрытие способностей и талантов ребенка важно не только для него самого, но и для общества в целом: новому обществу нужны творческие личности, инициативные, умеющие думать и действовать продуктивно. Перед современным учителем стоит главная задача: выявить одаренность у детей, создать ей условия для развития, а главное – помочь самореализоваться. Потребность личности в самореализации, в отличие от других потребностей, безгранична и востребована всегда независимо от возраста. Отсутствие возможности для самореализации обучающихся приводит к формированию комплекса неудачника. Творческая самореализация развивает чувство ответственности в делах класса и школы, обучающийся пробует свои силы на олимпиадах, конкурсах, участвует в разработке и реализации творческих проектов различной тематической направленности.

Ещё великий чешский педагог Я.А. Коменский, высоко оценивая возможности каждого ребёнка, писал, «что при соответствующей организации учебно-воспитательного процесса он сможет взойти на самую высокую ступень «лестницы образования».

Опыт педагогической деятельности показал, что использование приемов современных образовательных технологий: дифференцированное обучение, развитие критического мышления, исследовательские методы в обучении, коллективный способ обучения, способствует выявлению и развитию творческой одаренности.

Технология дифференцированного обучения является основой личностно-ориентированного образования и направлена на индивидуальную работу с учащимися, на формирование индивидуальных маршрутов обучения как сильных, так и слабых обучающихся, на организацию самостоятельной поисковой деятельности через усложнение заданий от репродуктивных до творческих.

Применение приемов технологии дифференцированного и индивидуализированного обучения способствует выявлению и целенаправленному развитию творческой одаренности.

Применение исследовательских методов в обучении способствует формированию навыка вдумчивого чтения и исследовательской деятельности, которые необходимы для развития творческих способностей ребёнка. Наиболее эффективными приемами, способствующими формированию навыка вдумчивого чтения, являются «Чтение с карандашом», «Орфографическое чтение», «Читая, размышляем». Овладев навыками вдумчивого чтения, учащиеся начинают осознавать значимость чтения художественных произведений, повышается читательская активность.

Использование приемов технологии развития критического мышления помогает полному раскрытию способностей и талантов ребёнка, позволяет личности самореализоваться. Уроки с применением данной технологии дают свободу творческому поиску. Учащиеся открыто высказывают собственное мнение, находятся в постоянном «поиске». Результативность применения технологии развития

критического мышления в работе с одаренными детьми высокая. Учащиеся пишут эссе, рассказы, создают проекты, участвуют в дискуссиях

Опыт работы показал, что ребенок быстрее развивается в групповой работе, занимает, поэтому особое место в работе с одаренными детьми технология коллективного способа обучения. Обучая других, творческая личность приобретает опыт, который ей будет необходим в дальнейшем.

Технологию коллективный способ обучения эффективно использовать в работе с одаренными детьми как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Приемов групповой работы известно много, но для развития одарённых детей для меня важным является работа в группе с «Учителями-дублёрами» В роли «учителя-дублёра» может быть любой подготовленный учителем ученик. Данный прием вызывает у одаренных детей желание саморазвиваться и самосовершенствоваться.

Опыт работы с одаренными детьми показал, что технология коллективного способа обучения позволяет целенаправленному развитию одаренности и решению проблемы самореализации личности. Учитывая направления творческой одаренности, для работы по индивидуальному маршруту, я делю детей на 3 группы: «мастера художественного слова», «начинающие писатели», «исследователи». Это позволяет учащимся достигать больших результатов. Мои ученики достигли высоких результатов во Всероссийском конкурсе «Виртуозное чтение»: «А.С.Пушкин. М.Ю.Лермонтов» (2015г.) – призёр, «А.П.Чехов» (2015г) – 1 победитель, 1 призёр, «Конкурс, посвящённый 70-летию Победы»– призёр, «Конкурс, посвящённый 120-летию С.А.Есенина» - 4 призёра; «М.Е.Салтыков – Щедрин. М.А.Булгаков» (2017г) – 2 победителя, 2 призёра. ; в общероссийских конкурсах с международным участием МГИА КЛИиО «Юный интеллектуал», школьной лиги «Эврика» (Номинация: рассказы (авторские) «Вдохновение» (2015г) – 1 призёр, « Снег кружится, летает...» (апрель 2016) – 2 призёра,

«Книга – лучший помощник» (2016г) – 1 призёр, 1 победитель, Всероссийский конкурс «Достопримечательности родного края»(2016г)- победитель, Общероссийский конкурс «О доблестях, о подвигах, о славе»(2015г) – призёр; Общероссийская викторина «Сказки Г.Х.Андерсена» - победитель; Всероссийский творческий конкурс «В гостях у Корнея Чуковского» (номинация: кроссворд)(2016) – победитель;

На Общероссийском фестивале исследовательских и творческих работ учащихся «Портфолио ученика» в 2014-2015 уч.г. была представлена работа «Формирование орфографической зоркости» (на материале художественных произведений), в 2015-2016 уч.году - «Формирование навыка вдумчивого чтения художественного произведения через вовлечение обучающихся в исследовательскую деятельность».

Если правильно спланировать работу с одаренными детьми, используя приемы современных образовательных технологий, то можно помочь раскрыться многим талантливым детям. Ведь каждый ученик- раскрытая книга с ненаписанными страницами, и напишется на них то, что предложит жизнь! Задача педагога: увидеть лучшее в ученике, увидеть то, что скрывается за ошибками в словах, за неровным почерком и неумелыми высказываниями, то, что заложила в него природа, его личное!

Список использованной литературы:

Заир-Бек, С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская.- М.: Просвещение,2011.

Кукушкина,В.С. Педагогические технологии / Под ред. Кукушкина В.С.- Ростов н/Д. 2002.

Якиманская, И.С. Технология личностно-ориентированного образования. / Якиманская, И.С. –М., 2000.

№3. «Реализация современных требований ФГОС в процессе обучения».

Хужина Г.В., заведующий, МБДОУ «Детский сад №89 », г. Каменск-Уральский.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования содержание образовательной программы дошкольной организации должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей. В числе этих направлений, названных образовательными областями, обозначено речевое развитие, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, физическое. Образовательные области введены для поддержания баланса между всеми направлениями работы детского сада – все они в равной степени должны быть представлены в образовательной программе дошкольного образования.

Наш детский сад работает по примерной основной образовательной программе под редакцией Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Внимание к стандарту очень пристальное, потому что дошкольное детство — это тот период ,когда ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ- должна стать основой обучения ребёнка, т.е. уйти от монологической речи воспитателя и прийти к тому, что ребёнок станет самостоятельным. Другими словами добывает знания себе сам. Воспитатель лишь сопровождает ребёнка. Дошкольник должен почувствовать себя хозяином в том, что может ответить, когда ответить, как ответить. Иными словами, нет скованности. Мы не загоняем в определённые рамки, даём возможность высказываться всем. Это не означает, что мы не занимаемся. Воспитатели занимаются развитием ребёнка, знают его все физиологические особенности, но не требуют, чтобы ребёнок читал и писал. Всему этому их научат в школе. Новый документ ставит во главу угла индивидуальный подход к

ребенку и игру, где происходит сохранение самооценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника. Факт повышения роли игры, как ведущего вида деятельности дошкольника, и отведение ей главенствующего места, безусловно положителен. Необходимость отказаться от учебно-дисциплинарной модели образовательного процесса, отказ от специально организованной деятельности, уже давно назрела. Ведущими видами детской деятельности становятся: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная и др. Необходимо отметить, что каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми. Обратившись еще раз к ФГОС ДО, мы видим, что основные требования стандарта связаны, в первую очередь, с психическим и физическим здоровьем ребенка. Во главу угла ставится личность дошкольника, его способности и возможности; его желания и отношения. Перед педагогами стоит задача пересмотра приоритетов профессиональной деятельности: ориентация не на систему знаний, умений и навыков, усвоенных ребенком, а на формирование у детей умений быстро адаптироваться к новым ситуациям, проявлять гибкость, налаживать социальное партнерство и эффективные коммуникации, находить решения сложных вопросов, используя разнообразные источники информации. На первый план выходит индивидуализации личности ребенка.

Дошкольное образовательное учреждение из «камеры хранения» ребенка реально превращается в образовательную организацию, в которой реализация основной образовательной программы дошкольного образования сопровождается осуществлением присмотра и ухода за воспитанниками, включая организацию их питания и режима дня. ФГОС ориентирует на взаимодействие с родителями: родители должны участвовать в реализации программы, в создании условий для полноценного и своевременного развития ребенка в дошкольном возрасте, чтобы не упустить важнейший период в

развитии его личности. Родители должны быть активными участниками образовательного процесса, участниками всех проектов, независимо от того, какая деятельность в них доминирует, а не просто сторонними наблюдателями.

И, что еще очень важно, основная программа дошкольного образования обеспечивает преемственность с примерными основными программами начального образования, чего не было ранее.

Таким образом, новые стратегические ориентиры в развитии системы образования следует воспринимать позитивно. Во-первых, система дошкольного образования должна развиваться в соответствии с запросами общества и государства, которые обнародованы в этом ФГОС ДО. Во-вторых, в ФГОС ДО много положительного:

Желание сделать жизнь в детском саду более осмысленной и интересной.

Создание условий для того, чтобы воспитатель мог учитывать особенности развития, интересы своей группы, специфику национально-культурных и природных географических условий, в которых осуществляется образовательный процесс и многое другое.

Попытка повлиять на сокращение и упрощение содержания образования для детей дошкольного возраста за счет установления целевых ориентиров для каждой образовательной области.

Стремление к формированию инициативного, активного и самостоятельного ребенка.

Отказ от копирования школьных технологий и форм организации обучения.

Ориентация на содействие развитию ребенка при взаимодействии с родителями.

Необходимость того, что ребёнок должен быть подготовлен к следующему уровню образования, никто не отменял. Однако, в ФГОС ДО прописано совсем другое – нужно развивать мотивационную готовность к обучению (после дошкольной жизни должно появиться желание учиться), а не просто учить ребёнка чтению, письму. Обе системы «не знают», каким может быть ребёнок, освоивший основную образовательную программу дошкольного образования, и в чём его отличие от ребёнка того же возраста, не освоившего указанную программу. Реальная образовательная ситуация в ДОУ не соответствует требованиям Государственного стандарта в части обеспечения полноценного социально - личностного развития. Стоит также остановиться на том, что необходимо будет насытить дошкольную организацию методическими рекомендациями, методическими пособиями, т.е. методическим шлейфом, который пойдёт после введения ФГОС ДО. Нужно сделать так, чтобы ФГОС ДО, стал реальным инструментом развития и повышения качества образования. Однако уже сейчас на уровне образовательных организаций, для эффективного введения ФГОС ДО требуется решить ряд конкретных задач:

Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора ребенком деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия ребенком решений, выражения своих чувств и мыслей, создание достаточной материальной базы для развития игровой, исследовательской, проектной, познавательной деятельности.

Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и

социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Список использованной литературы:

- 1.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- 2.Ушакова О.С. «Развитие речи детей»;
- 3.Васькова О.Ф., Политыкин, А.А. «Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста»;
- 4.Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. «Обучение дошкольников составлению логических рассказов» по серии картинок (технология ТРИЗ);
- 5.Картушина М.Ю. «Коммуникативные игры для дошкольников».

VI Секция: Делюсь опытом.

№ 1. Приёмы рефлексии на уроках в начальной школе.

Войченко О.А., учитель начальных классов МБОУ СОШ №39 Краснодарского края Красноармейского района.

Особенностью новых государственных стандартов образования является их ориентация на универсальные учебные действия, одними из которых являются универсальные рефлексивные умения.

Рефлексия может осуществляться не только в конце урока, как это принято считать, но и на любом его этапе. Рефлексия направлена на осознание пройденного пути, на сбор в общую копилку замеченного, обдуманного, понятого каждым. Её цель

не просто уйти с урока с зафиксированным результатом, а выстроить смысловую цепочку, сравнить свои способы и методы с другими. Например:

- «Ёлочка настроения»: Детям раздаются вырезанные из бумаги шары (ёлочные игрушки), на которых они рисуют своё настроение и прикрепляют на ёлочку.

- «Улица»: Дети клеят на плакат с изображением домов и дороги деревья (к теме урока окружающего мира «Охрана воздуха»):

Зелёные – побольше таких уроков, поучительно,

Жёлтые – понравилось, но не всё, интересно,

Красные – урок не понравился, скучно.

«Корзина идей»: Учащиеся записывают на листочках свое мнение об уроке, все листочки кладутся в корзину (коробку, мешок), затем выборочно учителем зачитываются мнения и обсуждаются ответы. Учащиеся мнение на листочках высказывают анонимно.

Список литературы:

1. А.В.Хуторской. Анализ, самоанализ и рефлексия урока khutorskoy.ru/be/2008/0312/index.htm
2. Головкина Екатерина Вячеславовна. Подведение итогов уроков.Рефлексия.ezhvalicey.ru/teachers/nmr/metodich_razrabotki/itogi_uroka/

№2. ДЕТСКИЙ САД – СЕМЬЯ: АСПЕКТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ.

Братухина Л.С., воспитатель, БДОУ «Детский сад №330
комбинированного вида», г. Омск

Семья – это особого рода коллектив, играющий в воспитании основную, долговременную и важную роль. Она может

выступать в качестве как положительного, так и отрицательного фактора воспитания. Положительное воздействие на личность ребенка состоит в том, что никто, кроме самых близких для него в семье людей не относится к нему лучше, не любит его так и не заботится столько о нем. И вместе с тем, никакой другой социальный институт не может потенциально нанести столько вреда в воспитании детей, сколько может сделать семья. Ни одна, даже самая лучшая педагогическая система, не может быть в полной мере эффективной, если в этой системе нет места семье. В воспитании малыша заинтересованы и родители, и детский сад. Родители стремятся вырастить, хорошо воспитать малыша, воспитатели стремятся сделать то же самое и помочь в этом родителям. Задача детского сада оказать ей педагогическую помощь, привлечь семью на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребенка. Именно взаимодействие ДОО и семьи в интересах развития личности ребенка, в котором первостепенное значение приобретает не вопрос о том, кто за что в ответе, кто кому должен и должен ли, стоит задача выстраивания таких отношений между детским садом и родителями, которые позволили бы добиться максимальной пользы для психического, физического и нравственного благополучия ребенка, его качественного образования. Таким образом, необходимо выстроить диалог ДОО и семьи, диалог на основе сотрудничества, содружества, взаимопомощи, чтобы затраченные усилия не отличались столь разительно от итогов воспитания детей, чему в решающей степени способствуют совместные усилия семьи и ДОО по созданию единого пространства развития каждого ребенка. Исходя из всего сказанного и видя, как родители относятся ко всем предлагаемым нами мероприятиям, мы поставили перед собой цель: сделать родителей своими союзниками, помочь им занять активную позицию образовательно-воспитательном процессе своих детей, снизить уровень конфликтности и безответственности родителей путем осознания ими своих прав и обязанностей по отношению к своим детям.

Для конструктивного взаимодействия с семьей необходима целенаправленная длительная работа. Мы поставили перед собой следующие задачи: повысить педагогическую компетентность родителей; установить партнерские отношения, создать атмосферу общности интересов и воспитательских усилий; помочь родителю осознать свою роль в процессе развития ребенка; привлечь внимание родителей к формированию понимания целей и задач, средств и методов воспитания детей, их эмоционального благополучия, полного физического, психического и умственного развития;

Решение этих задач требует от обеих сторон высокого уровня доверия и информированности и должна строиться с учетом особенностей детей и учетом интересов родителей. Важно отметить и принципы нашего педагогического коллектива работы с семьей: доброжелательность, открытость, доверительные отношения, взаимопомощь, целенаправленность, систематичность, дифференцированный подход к родителям. Мы выбрали наиболее приемлемые для наших родителей и педагогов методы и формы работы (информационно – аналитические, познавательные, наглядно-информационные формы, досуговые). С целью повышения педагогической компетенции родителей предлагаем посещения учреждения и групп, проводим дни открытых дверей, организуем встречи со специалистами ДОО для обсуждения конкретных проблем и трудных ситуаций. Регулярно проводим родительские собрания, гостиные, консультации, открытые мероприятия, анкетирование, оформляем стенды и информационные папки, выставки педагогической литературы. Ознакомление родителей с условиями организации образовательного процесса ведется через систему наглядной агитации. «Уголок для родителей» содержит информацию о режиме дня, сетки непосредственной образовательной деятельности, а также материал по вопросам воспитания и развития детей, информацию о деятельности ДОО. Стать полноправным участником педагогического

процесса родитель сможет только будучи активно вовлеченным в этот процесс. Следующая форма работы – это совместная досуговая деятельность, совместная непосредственная образовательная деятельность детей и родителей. В нашей работе она оказалась самой привлекательной, востребованной, полезной, но и самой трудной. К настоящему времени апробировали досуговые формы: праздники, развлечения, КВН, встречи с интересными людьми, спортивные досуги, совместные проекты, выставки совместных поделок, рисунков. Таким образом, включение родителей в образовательное пространство ДОУ, обеспечение доступности приносит положительные результаты. Повышает уровень знаний и умений родителей в воспитании и обучении своих детей, помогает увидеть мир с позиции ребенка, относиться к нему как к равному себе, проявлять искреннюю заинтересованность к жизни своего ребенка, что позволяет воспитать самостоятельную личность, готовую к взрослой жизни.

Список используемой литературы.

1. Антипина, Г. А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ. Воспитатель ДОУ. — 2011. № 12. С.88–94.
2. Бондина Н. А., Юдина М. А. Детский сад и семья: аспекты взаимодействия // Молодой ученый. — 2016. — №23.2. — С. 12
3. Глебова С. В. Детский сад - семья: аспекты взаимодействия. - Воронеж: ТЦ "Учитель", 2005.
4. Галеева Н. П. Организация взаимодействия педагога ДОУ с семьей: учебно-методическое пособие. СПб., 2011.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
6. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

№3. «Педагогический пробег» - как форма взаимодействия с родителями воспитанников ДОУ.

Маглий И.В., воспитатель, Птанова А.Х., воспитатель, МОУ детский сад №234 г.Волгоград.

В современном мире никто не застрахован от социальных потрясений и стихийных бедствий. Особую тревогу взрослые испытывают за маленьких граждан. Любознательность ребенка, его активность в познании окружающего, поощряемая взрослыми, порой становятся весьма небезопасными. Дошкольника опекают родители и персонал детского сада, а получивший свободу школьник оказывается неподготовленным к ответственности за свою жизнь. Дети, попадая в непривычные ситуации, теряются и не способны адекватно действовать. Именно поэтому в детском саду необходимо закладывать навыки безопасной жизнедеятельности.

Родители – «профессия» педагогическая, но очень часто им не хватает элементарных педагогических знаний, умения найти выход из той или иной ситуации. Поэтому родители являются одним из субъектов сопровождения развития ребенка в детском саду.

Мы предлагаем вашему вниманию мероприятие по повышению уровня педагогической грамотности родителей - педагогический пробег для родителей «Правил дорожных на свете немало, и научить детей бы нам не мешало».

Актуальность. Детей начиная с дошкольного возраста необходимо не только обучать правилам дорожного движения, но и прививать им устойчивые навыки безопасного поведения в любой дорожной ситуации. Взрослые, особенно родители, служат образцом поведения для дошкольника.

Цель: Формировать активную позицию родителей в обучении детей правилам дорожного движения.

Задачи: повышать уровень знаний родителей по обучению детей навыкам безопасного поведения на улицах города;

- привлекать внимания родительской общественности к проблеме безопасности дорожного движения;
- формировать осознание того, что родители являются для дошкольников образцом поведения на дороге.

Участники. Педагоги, инспектор ГИБДД, дети, родители.

I. Тестирование родителей по правилам дорожного движения.

Родителям предлагаются проблемные ситуации для анализа и их решения совместно с детьми. Примерные ситуации:

- переход перекрестка со светофором;
- переход перекрестка с регулировщиком;
- переход проезжей части по пешеходному и подземному переходам;
- места ожидания общественного транспорта;
- переход проезжей части при выходе из общественного транспорта;
- действия пешехода в соответствии со знаками;
- разная разметка пешеходного перехода.

II. Педагогические ситуации.

1. Вы подошли к перекрестку. Пока подходили, все время горел зеленый свет. Можно ли переходить дорогу?

2. Вы с ребенком стоите у перехода, дожидаясь разрешающего сигнала светофора. Некоторые нетерпеливые пешеходы начинают переход, не дожидаясь зеленого сигнала светофора. Как вы поведете себя в подобной ситуации, что скажите ребенку?

3. Ваш ребенок боится переходить улицу. Его пугают плотный поток машин, их гудки. Как вы научите ребенка переходить через проезжую часть?

4. Вы с ребенком вошли в автобус. Ребенок устал, капризничает, но свободных мест нет, и никто не собирается вам уступить. Ваши действия?

Вы стоите на тротуаре, ваш дом на противоположной стороне улицы, пешеходный переход в 100 м. от вас. На проезжей части нет машин. Вы хотите быстро перейти улицу не по разметке перехода. Но ребенок тянет вас назад, объясняя, что в детском саду их учили переходить проезжую часть только по пешеходному переходу. Ваши действия?

III. Театрализованная разминка.

Родителям предлагается сценка с участием детей по правилам дорожного движения. Исполняется «Песенка про светофор», муз. Г. Дементьевой. Дети «машины» едут по дороге, одновременно внимательно следят за указаниями светофора. Красная карточка – и «машины» останавливаются; желтая карточка – кружатся на месте топающим шагом; зеленая карточка – едут дальше. Те «машины», которые ошиблись, выходят из круга. Победитель – самый внимательный водитель под общие аплодисменты совершает круг почета.

IV. Игра в форме мозгового штурма.

Предлагаем родителям немного поиграть. Посоревноваться друг с другом в знании правил дорожного движения. Родители отвечают на вопросы, учитывается правильность и быстрота их ответов.

1. Какие виды пешеходных переходов бывают, и какие должны знать дошкольники?

2. Как следует переходить улицу, если отсутствует пешеходный переход?

3. Как следует держать ребенка за руку при переходе улицы?
4. Как взрослый с ребенком должен входить в автобус, трамвай, троллейбус?
5. Как взрослый с ребенком должен выходить из автобуса, трамвая, троллейбуса?
6. Где и как нужно ожидать автобус, трамвай, троллейбус?
7. Почему на автобусных остановках, особенно в сырую погоду, надо находиться на некотором удалении от проезжей части?
8. Как правильно вести ребенка на взрослом велосипеде?
9. Как правильно, с какой стороны нужно обходить общественный транспорт? Почему опасно перебегать улицу?

V. Домашнее задание.

Презентация книги «Азбука дорожной безопасности». Родителям было дано задание изготовить по одной страничке для книги «Азбука дорожной безопасности». У каждой семьи своя тема. Страничка книги оформляется рисунком. Все странички скрепляются между собой.

Странички: «Для чего нужны правила дорожного движения», «Кто придумал правила дорожного движения», «Улица и тротуар», «Зебра полосатая», «Очень важный светофор», «Знаки разные важны, знаки разные нужны», «Правила для пешеходов», «Будем правила мы знать и их дружно выполнять». Получилась книга «Азбука дорожной безопасности», в которой родители доступно объяснили детям правила дорожного движения.

VI. Задания по ПДД для дистанционного обучения.

Задание 1. «Найди лишнее».

1.Знаки сервиса включают (больницу, пост ГИБДД, телефон, аптеку).

2.В специальный транспорт входят (скорая, пожарная, полицейская машины, велосипед).

3.В понятие «транспорт» входят (машина, автобус, велосипед, пешеход).

4.Общественный транспорт (автобус, прицеп, троллейбус, трамвай).

5.У машины есть (колеса, руль, парус, педаль).

6.Пешеход имеет право (переходить улицу, идти по тротуару, играть на проезжей части).

7.Запрещающие знаки включают (поворот направо запрещен, разворот запрещен, остановка запрещена, круговое движение).

8.Водителю велосипеда можно (ездить, не держась за руль, двигаться по крайней правой полосе в один ряд, двигаться по обочине дороги, если это не создает помех пешеходам).

9.Дорожные знаки делятся на (предупреждающие, запрещающие, информационные, предписывающие, обучающие).

Рефлексия. Родителя предлагается оценить организованный педагогический пробег. Практический опыт показывает, что все формы взаимодействия с родителями оказываются эффективными и дает желаемый результат, а сам процесс становится радостным и наполненным лишь при планомерной целенаправленной работе, наличии общих целей, понимании их роли в жизни ребенка и его становлении.

Список литературы:

1.Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Л.Б., Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности

детей старшего дошкольного возраста. – СПб: «Детство-пресс», 2002.

2. Данилова Т.И. Программа «Светофор», Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения – СПб, издательство «детство – Пресс», 2009.

3. Хромцева Т.Г. воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: Учебное пособие – М.: Центр педагогического образования, 2007.

4. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольника. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.

5. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников/авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2010.

№4. Описание опыта внедрения исследовательской деятельности в процесс обучения детей младшего дошкольного возраста по теме «Эксперименты с воздухом».

Шувалова Н.П., воспитатель, МБДОУ «Детский сад №206», г. Ижевск.

Основным ориентиром в интеллектуальном развитии дошкольников является образовательный стандарт, для достижения которого необходимо обогатить ребенка знаниями, стимулирующими его интерес к познанию, пробудить желание к самостоятельной деятельности. Знания, добытые самостоятельно, являются более осознанными и прочными. Опыт ребенка накапливается и усваивается в результате непосредственного общения с природой и разговоров с взрослыми. Именно поэтому у ребенка можно заложить основы взаимопонимания и взаимосвязи объектов живой и неживой природы.

Результаты современных психологических и педагогических исследований (Ю.К. Бабанский, Л.А. Венгер, Н.А. Ветлугина, Н.Н. Поддьяков, И.Д. Зверев, В.В. Запорожец, И.Я. Лернер, А.И. Савенков, Г.И. Щукина и др.) показывают, что возможности умственного развития детей дошкольного возраста значительно выше, чем это предполагалось ранее.

Так, оказалось, что дети могут успешно познавать не только внешние, наглядные свойства окружающих предметов и явлений, но и их внутренние связи и отношения. В период дошкольного детства формируются способности к начальным формам обобщения, умозаключения, абстракции.

Однако, такое познание осуществляется детьми не в понятийной, а в основном в наглядно-образной форме, в процессе деятельности с познаваемыми предметами, объектами.

В ходе экспериментально-познавательной деятельности создаются такие ситуации, которые ребенок разрешает посредством проведения опыта и, анализируя, делает вывод, умозаключение, самостоятельно овладевая представлением о том или ином физическом законе, явлении.

Цель исследовательской деятельности в дошкольной образовательной организации - формирование у дошкольников способность к исследовательскому типу мышления.

Поэтому в системе дошкольного образования исследовательская деятельность часто связана с проведением опытов, экспериментов.

Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции, стимулирует познавательную активность и любознательность. В процессе экспериментирования ребенку необходимо ответить на такие вопросы как: Как я это делаю? зачем я это делаю? Что хочу узнать?

Результатом исследовательской деятельности является приобретенный опыт видения предметов и явлений. У ребенка развивается внимание, зрительная и слуховая чувствительность, расширяется словарный запас.

Термин «экспериментирование» понимается как особый способ духовно-практического освоения действительности, направленный на создание таких

условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях.

В образовательном процессе дошкольного учреждения экспериментирование является тем методом обучения, который позволяет ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установлении взаимосвязей, закономерностей и т.д.

Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность и любознательность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе и т.п.

Ребенку-дошкольнику по природе присуща ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности.

Уже в младшем дошкольном возрасте, познавая окружающий мир, он стремится не только рассмотреть предмет, но и потрогать его руками, языком, понюхать, постучать им, поэтому уже в младшей группе я стала использовать экспериментирование в процессе обучения.

Создание условий для детского экспериментирования позволило мне естественно создать атмосферу творческого

единодушия, рождающую радость создания нового, где каждый ребенок может найти себе дело по силам, интересам и способностям.

Для проведения экспериментов я оформила специальную зону: уголок экспериментирования в групповой комнате.

УГОЛОК экспериментирования: ЭЛЕМЕНТ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ. ПРИМЕР ПРИМЕНЕНИЯ: ТЕХНОЛОГИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (по материалам итоговой работы дополнительной программы кружка «Любознайка» во 2 младшей группе).

Тема: «Воздух»

Цель: знакомство со свойствами воздуха (прозрачный, легкий, невидимый), активизировать словарь детей (воздух внутри нас, вокруг нас, воздух легче воды), развивать внимание, наблюдательность, закреплять умение делать простейшие умозаключения.

Эксперименты с воздухом:

1 задача: опытным путем доказать, что воздух есть вокруг нас.

Мешочки пустые, в них ничего нет. Попробовали набрать воздух в мешочки. Получилось! Мы поймали воздух, он – в мешочках! Мешочки стали полные и упругие. Вывод: воздух есть вокруг нас, он везде.

2 задача: доказать, что воздух есть внутри нас. Выдували воздух через трубочку в воду, он поднимался вверх в виде пузырьков.

Вывод: воздух есть внутри нас; он легче воды, так как поднимается над водой в виде пузырьков. Без воздуха мы не можем дышать.

3 задача: как можно сравнить по весу воду и воздух? Один шарик наполнен воздухом, а другой водой. Как узнать, какой шарик тяжелее, а какой легче? Можно сравнить на ощупь: шарик с водой нам показался тяжелее.

А еще можно опустить оба шарика в воду. Шарик с водой утонул, а с воздухом плавал на поверхности воды. Вывод: воздух, действительно, легче воды.

4 задача: познакомиться с происхождением мыльных пузырей. В воде воздушные пузыри не тонули. Значит воздушные мыльные пузыри легче воды.

Вывод: мыльные пузыри получаются из мыльного раствора и воздуха путем надувания. Пузырь увеличивается в размере, когда в него проникает воздух. При надувании мыльных пузырей мы выдыхаем воздух из себя. Пузыри получаются большие и маленькие из-за разного количества воздуха в них.

Таким образом, используя технологию исследовательской деятельности в образовательном процессе с младшего возраста, я убедилась, что она способствует формированию у детей навыков мышления, обогащает речь детей, формирует у них навыки учебного труда, развивает пытливость и любознательность, воспитывает стойкий интерес к детскому экспериментированию. Китайская пословица гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи - и я запомню, дай попробовать – и я пойму». Я с нею полностью согласна, так убедилась, насколько прочно и надолго даже маленьким ребенком усваивается то, что он услышал, увидел и сделал сам в уголке экспериментирования, а потом еще рассказал обо всем родителям.

Родители и мы, педагоги, хотим видеть своих детей любознательными, общительными, умеющими ориентироваться в окружающей обстановке, решающими самостоятельно возникающие проблемы, творческими личностями, умеющими обосновывать и высказывать свои выводы. Ведя ребенка в мир

экспериментирования, мы предоставляем ему возможность проявить свой живой интерес к исследовательской деятельности, почувствовать себя творцом. Мой опыт показал, что начинать надо исследовательскую деятельность именно с младшего дошкольного возраста.

Список используемой литературы:

1. Дыбина О.В., Разманова Н.П., Щетинина В.В. Незведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2005 г.
2. Жуков В.А. Познавательные опыты в школе и дома.- М.: «Росмэн», 2001 г.
3. Поддяков Н.Н. «Детское экспериментирование» М., 1995 г.

VII Секция: Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе.

№ 1. Поговорим о важности пальчиковой гимнастики.

Горовенко Марина Евгеньевна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 39.

Специалисты утверждают, что игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничные отношения тело и разум, поддерживают мозговые системы в превосходном состоянии. Восточные медики установили, что массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга, указательного положительно воздействует на состояние желудка, среднего на кишечник, безымянного на почки и печень, мизинца - на сердце.

Известному педагогу В.А. Сухомлинскому принадлежит высказывание: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». Для определения уровня развития речи разработан

такой метод: ребенка просят показать один пальчик, два пальчика и три. Дети, которым удаются изолированные движения пальцев,- говорящие дети. Если движения напряженные, пальчики сгибаются и разгибаются только вместе и не могут двигаться отдельно друг от друга, то это дети с проблемами в развитии речи.

В процессе пальчиковых игр большое внимание уделяется массажу пальцев. Самомассаж - один из видов пассивной гимнастики, проводится ежедневно. «Помоем руки под горячей струей воды» «Надеваем перчатки» .

Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве. Очень нравятся детям народные потешки и песенки. Все дети – фантазеры. Они легко перевоплощаются, принимают все условия театрального действия. Мы учимся показывать объекты и придумываем для них маленькие этюды или подбираем стихи.

И дальше в 3-4х классах стоит продолжать. Упражнения усложняются, как бы взрослеют: «Щелбан», «Соль», «Кнопочки», «Фигушки» и др.

Главная цель пальчиковых игр – переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка.

Список литературы:

Узорова О.Н. Пальчиковые игры. – М,2006.

№ 2. ФОРМЫ РАБОТЫ ПО СОХРАНЕНИЮ И УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.

Евсеев Э. Ю., учитель начальных классов, МОУ ООШ № 288,
г. Заозерск, Мурманская обл.

В толковом словаре С. И. Ожегова дается следующее определение слову «здоровье» - «правильная, нормальная деятельность животного организма». В современной науке этот термин трактуется более широко. Здоровье – это физическое, психическое, социальное благополучие человека. Учитывая это, учителю становится понятно, в каких направлениях необходимо работать, чтобы здоровье подопечных за время обучения в школе не ухудшилось. Результаты исследований состояния здоровья детей в последние годы показывают, что положительной динамики, к сожалению, не наблюдается. Данный факт становится предметом острой общественной тревоги.

Несомненно, родители стараются привить ребенку элементарные навыки гигиенической культуры, следят за сохранением и укреплением их здоровья. Однако, основной пласт работы ложиться на нас, учителей, так как на 50 % здоровье человека зависит от образа жизни, а что такое здоровый образ жизни должны объяснить и родителям и детям именно мы. Кроме того, увеличение учебной нагрузки, изменение содержания и методов обучения, интенсификация процессов обучения ведут к учащению заболеваний и возникновению патологических состояний у детей младшего школьного возраста.

Сам по себе, режим дня в школе должен представлять собой совокупность организационно-педагогических и гигиенических условий, позволяющих обеспечить распределение учебной нагрузки, труда и отдыха обучающихся в течение дня, недели и учебного года с учетом их возрастных анатомо-физиологических особенностей.

Хочется остановиться на основных видах работы, которые помогают мне если и не улучшить, то хотя бы сохранить здоровье учеников на том уровне, с которым они пришли в 1 класс.

Уроки здоровья. Главная цель уроков - сформировать у детей установку на жизнь, как на высшую ценность, научить бережно относиться к себе и своему здоровью. На этих уроках открывается уникальная возможность заглянуть во внутренний мир каждого ребенка, дать представление о здоровом образе жизни, а главное, решить одну из самых важных жизненных проблем – как жить сегодня, чтобы увидеть завтра, т. е. сформировать потребность в здоровом образе жизни.

Сегодня в школах существуют следующие модели формирования здорового образа жизни:

модель устрашения и запугивания;

обращение к разуму человека;

формирование мотивации на здоровье человека как высшую ценность.

Третья модель считается самой эффективной. Это значит, что урок здоровья должен строиться не на получении полезных знаний, которые сообщает учитель, а на том, что дети сами делают выводы, основываясь на практических примерах (т. е. никаких нравоучений!). Американский фонд здоровья выяснил, что только до 12-14 лет можно сформировать у ребенка мотивацию здоровья. Что это такое? Знаю-умею-хочу-буду. Формирование этой мотивации – главная задача уроков здоровья. В нашей школе уроки здоровья реализуются во внеурочной деятельности.

Минуты здоровья. В отличие от традиционных физминуток минуты здоровья позволяют регулировать психологическое состояние детей, оказывают положительное воздействие на физиологические процессы, снимают интеллектуальную и эмоциональную напряженность, формируют коммуникативные навыки детей. Проведение минут здоровья в режиме дня детей младшего школьного возраста может способствовать решению более широкого комплекса оздоровительных, воспитательных и

образовательных задач. Многие упражнения и задания, входящие в комплексы минут здоровья, являются психотехническими приемами. То есть, минуты здоровья позволяют детям учиться:

уверенно владеть «азбукой» движений;

овладевать основами здорового образа жизни;

ставить задачу и находить рациональные способы ее решения.

Если урок здоровья – это самостоятельная единица, то есть на его проведение требуется достаточное количество времени, то «минуты здоровья» можно проводить и на уроках, и на факультативах, и на кружках, во время проведения праздников и развлечений, вместо утренней гимнастики перед началом занятий.

Оздоровительные паузы. Их цель состоит в дифференцированном подходе к профилактике различных заболеваний. Так, например, учитывая контингент детей моего класса, я выделила для себя три главных направления:

- работа по профилактике ОРЗ;
- работа по профилактике нарушения осанки;
- работа по охране зрения.

В оздоровительные паузы включаю упражнения, направленные на коррекцию конкретной области.

Динамические часы. Направлены на полное удовлетворение потребности ребенка в движении и пребывании на свежем воздухе. Важно понимать отличие динамического часа от прогулки. Динамический час должен быть продуман и организован. Он может проводиться как на улице, так и в спортивном зале.

Физминутки. Данная форма работы повышает физическую нагрузку на организм и работоспособность на занятиях. Физминутки обязательно должны проводиться на начальном этапе утомления, иначе результата от их проведения не будет. Содержание физминуток – абсолютное творчество учителя: от комплекса упражнений до занимательного программного материала.

В заключении хочется сказать, что «долг учителя заключается не только в том, чтобы дать качественные знания своим воспитанникам, но и в том, чтобы сформировать сознательную установку на здоровый образ жизни, поддержать здоровье детей на должном уровне, научить их жить в гармонии с собой и окружающим миром»[2;4].

Список использованной литературы:

1. Кузнецова В. М. Минуты здоровья. Методические рекомендации по организации активного отдыха детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Мурманск: НИЦ «Пазори», 2001.
2. Мельничук В. М. Я и мое здоровье. Методическое пособие для учителей начальных классов по валеологии. – Новосибирск: изд. Новосибирского университета, 1997.
3. Обухова Л. А., Лемяскина Н. А. Тридцать уроков здоровья для первоклассников. Методическое пособие. – Москва: ТЦ «Сфера», 1999.

№3. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС.
Мележик С.М., учитель биологии МБОУ СОШ №1, п. Тульский, Майкопский район Республика Адыгея.

Одним из направлений деятельности современной школы является сохранение здоровья подрастающего поколения. Для этого используются технологии, направленные на защиту и

обеспечение здоровья, формирование бережного отношения к нему. Здоровьесберегающие технологии – система мер по охране и укреплению здоровья учащихся, учитывающая важнейшие характеристики образовательной среды и условия жизни ребенка, воздействующие на здоровье ребенка. Система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленная на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития [2]. Здоровьесберегающие образовательные технологии обучения должны обеспечить возможность сохранения здоровья учащихся за период обучения в школе, сформировать у них необходимые знания, умения и навыки по ведению здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни [1].

В моей многолетней педагогической деятельности на уроках биологии используются различные элементы технологии по здоровьесбережению:

- Уроки строятся так, чтобы обучающиеся имели высокую способность работать на занятиях. Поэтому продумывается использование различных видов работы в течение всего урока, применяются разнообразные дифференцированные задания для учащихся, игровые моменты, физкультминутки, работа в группах, интерактивные компьютерные технологии, самостоятельные, контрольные и лабораторные работы, проблемные творческие задания, подведение итогов урока, чтобы исключить переутомление учащихся.

- Во время урока создается доброжелательный психологический климат, дети чувствуют себя спокойно, непринужденно. Каждый ребенок высказывает свое мнение, принимает одобрение или замечание учителя и одноклассников, выслушивает четкое исправление ошибок, которые допущены при ответе, оценивает свой ответ и ответы товарищей, получает поощрение к дальнейшей деятельности. Необходимо проводить мотивацию детей к обучению: похвала за хороший ответ, за

добросовестно выполненное домашнее задание, отличная и хорошая оценка, соревнование. Использовать психологические разрядки на уроке: рассказ интересной истории из жизни животных, удивительных растениях, новинках в биологии.

- На уроках биологии у обучающихся формируются основы здорового образа жизни, а также понимание негативного воздействия вредных привычек. Программа биологии 8 класса под редакцией Колесов Д.В., Маш Р.Д., Беляев И.Н. предусматривает большое количество уроков, направленных на получение знаний о строении и работе организма человека, профилактике различных заболеваний. Начинаем урок с напоминания о правильной посадке за партой, переходя к следующему этапу занятия, предлагаем учащимся вспомнить гигиену зрения и выполнить упражнения для укрепления мышц глаз. При изучении темы «Закаливание» направляем учащихся на необходимость солнечных и воздушных ванн, водных процедур. Тема «Витамины» расширяет кругозор детей о правильном питании и включении в суточный рацион пищи, богатой различными витаминами. Тема «Опорно-двигательная система» раскрывает значение физических упражнений и формирование скелета для человека. Познать красоту окружающего мира помогает зрение, которое необходимо сохранить на долгие годы. Этому можно научиться при изучении темы «Органы чувств. Анализаторы». В заключение урока можно сформировать правила по соблюдению гигиены кожи, органов чувств. Можно грамотно подобрать упражнения для утренней гимнастики, составить сбалансированный рацион. Данную работу можно провести в виде письменной работы в тетради, теста, подготовке презентации, викторины, кроссворда. Подобные моменты обязательно сыграют свою роль в отношении к здоровому образу жизни.

- Проведение физкультминуток для восстановления работоспособности. Дети на уроке устают, и чтобы возобновить их внимание проводятся небольшие по объему

комплексы физических упражнений. При этом задействованы голова и шея, кисти рук, мышцы туловища и конечностей. Дети, иногда сами подбирают упражнения для физкультминуток и проводят их.

- Перед началом лабораторных работ проводится устный инструктаж по технике безопасности во время работы. Напоминаем учащимся о работе с увеличительными приборами: лупой и микроскопом, режущими и острыми инструментами. Необходимо соблюдать пожарную безопасность и быть особо внимательными с электроприборами и лабораторным оборудованием.

- В осенний и зимний период сезонных заболеваний гриппом и ОРВИ можно применить фитотерапию. На рабочие столы учащихся раскладываются очищенные зубчики чеснока и кусочки репчатого лука, которые содержат фитонциды, губительно действующие на болезнетворные микроорганизмы. На уроках биологии при изучении темы «Голосеменные растения» отмечается содержание фитонцидов в хвойных сосны, питательной ценности кедровых орехов. Тема «Покрывтосеменные растения» позволяет изучить многообразие лекарственных цветковых растений. Это известные всем своими свойствами ромашка аптечная, календула, шиповник, липа, солодка, зверобой, цикорий, тимьян ползучий, душица и многие другие растения. Можно привести примеры рецептов чая из растений, рассказать о лечебных свойствах отваров и настоев. Прежде, чем применять на практике метод фитотерапии, надо не забывать о консультации с лечащим врачом.

- В зимний и весенний период наблюдается авитаминоз, так как в организм с пищей поступает недостаточное количество витаминов. У детей наблюдается более быстрая утомляемость, слабость, подверженность простудным заболеваниям. На уроках биологии мы составляем пищевой рацион с наибольшим

содержанием витаминов, обсуждаем какие из овощей и фруктов в этот период наиболее полезны для организма.

- В программу курса биологии включены экскурсии в природу. Во время таких уроков на свежем воздухе учащиеся проявляют активность в течение всего занятия. На организм благотворно воздействует солнечный свет, большое содержание кислорода в воздухе, пение птиц, неповторимость и красота окружающей среды. Дети подвижны, при этом работают разные группы мышц. Такие уроки содействуют укреплению здоровья детей.

- Большое внимание отводится работе дома. Домашние задания не должны вызывать утомления учеников. Детям предлагаются дифференцированные задания. С удовольствием ребята выполняют задания творческого характера.

Все начинается из школы. Вот именно поэтому применение технологий по здоровью и сбережению особенно актуально в наши дни. Использование здоровьесберегающих технологий в общеобразовательном учреждении на современном этапе требует системного подхода к сохранению и укреплению здоровья учащихся [3].

В заключение хотелось бы подчеркнуть необходимость использования здоровьесберегающих технологий на уроках по всем школьным предметам, потому что это позволит сохранить здоровье наших детей.

Список использованной литературы:

1. Меркулова Н. Н. Здоровьесберегающие технологии в образовании / Н. Н. Меркулова // Научные исследования и разработки. Социально-гуманитарные исследования и технологии. 2014. Т. 3. №. 3. С. 50-51.
2. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе [Текст] / Н. К. Смирнов. – М.: АПК и ПРО, 2002. – 121 с.

3. Цабыкин С. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе. М.: Учитель, 2009. – 176 с.

№4. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ - ПОКАЗАТЕЛЬ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Конашенкова О. Б., учитель начальных классов, МБОУ СОШ №39, х.Трудобеликовский.

Полноценное развитие движений – необходимый этап и условие мыслительной деятельности, и это должно обязательно учитываться в работе с детьми. Как мы проверяем развитие моторики? Мы задаем речевую инструкцию, и если она не понятна, ребенок не выполнит задние.

Выполняя пальчиками различные упражнения, сопровождаемые проговариванием, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только благоприятно воздействует на развитие речи, но и подготавливает ребенка к рисованию и письму. Рассмотрим пример самомассажа фаланг пальцев.

Поглаживание большим пальцем всех по очереди других пальцев по направлению от ногтевой фаланги к основанию пальца.

Вырос у нас чеснокок,	указательный
Перец, томат, кабачок,	средний
Тыква, капуста, картошка,	безымянный
Лук и немножко горошка,	мизинец
Овощи мы собирали,	сжимание и разжимание

Ими друзей угощали пальцев на обеих руках.

Благодаря выполнению подобных упражнений, кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает

скованность движений, это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма.

Нужно добиваться, чтобы все упражнения ребенок выполнял легко, чтобы занятия приносили ему радость.

Список использованной литературы:

«Начальная школа», Издательский дом «Первое сентября».

«Игры с пальчиками» авт. О.В.Узорова, Е.А.Нефедова, изд. «Родничок».

№5. Здоровьесберегающие технологии на уроках физической культуры.

Учитель физической культуры МБОУСОШ №39 Крюкова Вера Васильевна.

Одной из главных и злободневных задач системы образования является - ориентация на здоровый образ жизни. Основная цель нашей работы - создание условий для сохранения здоровья школьников на период обучения в школе.

Теория и практика физического воспитания свидетельствуют, что особое значение имеют упражнения, направленные на развитие выносливости (бег, прыжки, подвижные игры.). Они способствуют укреплению сердечнососудистой, дыхательной систем, усовершенствованию деятельности нервной системы и, тем самым, общему укреплению здоровья и повышению работоспособности организма. Использование различных вариантов подвижных игр, основанных на элементах соревнований, разнообразные игровые эстафеты с предметами формируют у ребят жизненно значимые двигательные умения и навыки. Одним из важнейших условий сопутствующих лучшей реализации программного материала, является систематическое наблюдение за динамикой развития показателей двигательной подготовленности учащихся, достигаемых ими в ходе учебного года. Проводя контрольные тесты, можно узнать, где слабые

места, исходя из этого, ставить задачи обучения. Большое внимание на уроках уделяю закаливанию учащихся, средствами естественных сил природы. Большая часть занятий (если позволяют погодные условия) проводятся на свежем воздухе, или в хорошо проветренном спортивном зале.

Список литературы:

1.Щербинина В.П. Педагогика здорового развития детей младшего возраста. Москва 2000г.

2.Попова А.И. Укрепление здоровья. Журнал начальная школа N 11, 2002г.

№6. ЗИМНИЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.

М.В. Милакова, учитель физической культуры, МАОУ « СОШ № 12 с УИОП», г. Губкин Белгородской области.

На уроках лыжной подготовки в начальной школе большим интересом пользуются игры с метанием снежков в цель, например «Эстафета-биатлон». Участвуют две команды. Первые номера выстраиваются на линии старта. В 10 м от нее располагаются двое ворот высотой 75 см. Расстояние между воротами – 2 м. Через 10 м после ворот насыпают две снежные кучи –материал для изготовления снежков. В 5 м от них расположены две мишени, например ворота, к перекладине которых подвешены металлические или фанерные листы размером 30×30 см. По сигналу преподавателя первые номера начинают бег, пролезают под первыми воротами, добегают до снежных куч, лепят снежок и стараются попасть им в мишень; в случае промаха лепят второй снежок, и т.д. до попадания; затем объезжают мишени, возвращаются к своим командам и передают эстафету вторым номерам, и т.д. Побеждает команда, которая закончит эстафету первой. Для развития быстроты можно предложить детям встречную эстафету на горе'. Класс делится на две команды, те, в свою очередь, – еще пополам. Одна часть команды выстраивается в колонну на вершине горы,

другая – на вершине противоположной. По сигналу преподавателя первые номера спускаются с горки, быстро поднимаются на противоположный склон и касанием руки передают эстафету вторым номерам – направляющим других колонн. Те выполняют задание в обратном направлении, и т.д. Побеждает команда, которая закончит эстафету первой.

Список используемой литературы:

1. Былеева, Л. В., Коротков И.М. Подвижные игры. - М.: Физкультура и спорт, 1982. -224 с.
2. Коротков, И. М. Подвижные игры в школе. - М.: Физкультура и спорт, 1980.- 191 с.

№7. Роль педагога в здоровьесберегающей педагогике.

Потягайло Е.В.,учитель начальных классов МБОУ СОШ № 39.

В настоящее время можно с уверенностью утверждать, что именно учитель, педагог в состоянии сделать для здоровья современного ученика больше, чем врач. Это не значит, что педагог должен выполнять обязанности медицинского работника. Просто учитель должен работать так, чтобы обучение детей в школе не наносило ущерба здоровью школьников.

Для эффективного внедрения в педагогическую практику идей здорового образа жизни необходимо решение трех проблем:

1. Изменение мировоззрения учителя, его отношения к себе, своему жизненному опыту в сторону, осознания собственных чувств, переживаний с позиции проблем здоровьесбережения.
2. Изменение отношения учителя к учащимся. Педагог должен полностью принимать ученика таким, каков он есть.

3. Изменение отношения учителя к задачам учебного процесса педагогики оздоровления, которое предполагает не только достижение дидактических целей, но и развитие учащихся с максимально сохраненным здоровьем.

Внедрение в обучение здоровьесберегающей технологии ведет к снижению показателей заболеваемости детей, улучшение психологического климата в детских и педагогических коллективах, активно приобщает родителей школьников к работе по укреплению их здоровья. Учителям, освоившим эту технологию, становится и легче и интереснее работать, поскольку исчезает проблема учебной дисциплины и происходит раскрепощение учителя, открывается простор для его педагогического творчества.

Список литературы:

Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе
авт.-сост.С.А.Цабыбин.-Волгоград: Учитель.2009.

***№8. Взаимодействие детского сада и семьи по укреплению
физического здоровья детей.***

Серегина Л.Г., воспитатель; Соболевская И.М., воспитатель;
Морозова А.А., воспитатель; МБДОУ «ДСОВ №93», г.Братск

Согласно определению Всемирной организации здравоохранения, «здоровье — это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов». Поэтому при формировании здорового ребенка учитываю всю эту совокупность.[3]

Установлено, что состояние индивидуального здоровья на 50% зависит от образа жизни конкретного человека, а формирование здоровья происходит в дошкольный период. Важно, чтобы на этом этапе жизненного пути, рядом с ребенком находились

самые главные люди в его жизни. На основании этого для достижения максимального эффекта в укреплении здоровья, формировании навыков здорового образа жизни и жизненно важных двигательных умений у детей, развитие физических качеств необходимо строить работу по принципу единства с семьей. Этот принцип делится на три блока модели взаимодействия детского сада и семьи, которые отражают формы и методы работы с родителями, позволяющие повысить педагогическую компетентность родителей, объединить усилия детского сада и семьи в вопросах оздоровления детей.[2]

В первый, информационный блок, входит сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучения семей, их трудностей и запросов, а также выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Работа с родителями в рамках информационного блока строится по двум направлениям.

Первое направление – просвещение родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу. Можно предложить родителям ознакомиться с визитной карточкой ДООУ, с нормативно–правовыми документами; познакомить с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития; информационными листами: «Движения и здоровье», «Физкульт–ура!», «Для чего нужна зарядка?»; с содержанием физкультурно–оздоровительной работой и лечебно–профилактическими мероприятиями.

Второе направление – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, создание условий для общения по вопросам физического воспитания детей. С целью выявления знаний и умений в области здорового образа жизни, организации питания и двигательной активности, выполнение режимных моментов в семье проведение анкетирования родителей. Организация клубных встреч,

походы на природу, где происходит обмен опытом по физической культуре среди родителей.

Во втором, практическом блоке, содержится информация, направленная на решение конкретных задач, связанных со здоровьем детей и их развитием. Анализ информации, полученный в рамках первого блока, используются для разработки индивидуальных программ на каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей и планирования мероприятий по формированию здоровья детей. Например, можно создать клуб «Если хочешь быть здоров!», который пропагандирует здоровый образ жизни, в работе принимают участие дети вместе с родителями. В рамках клуба происходит обмен опытом семейного воспитания детей по физической культуре, способов оздоровления детей; проводятся занятия по обучению родителей приемам и методам оздоровления: корригирующая гимнастика, дыхательная гимнастика, массаж; семинары – практикумы с просмотриванием видеозаписей и разбором проблемных ситуаций.[1]

Проведение спортивных праздников: «Веселые старты», «Мамочка моя – самая спортивная», досуга «Папа, мама, я – спортивная семья», фотоконкурсов «Лучший спортивный уголок в семье», «Здоровье детей – забота общая». Во время «недели здоровья»; дней открытых дверей родители воспитанников просматривают утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, закаливающие процедуры, лечебно–профилактические мероприятия.

Совместная работа с родителями дает положительные результаты. Для определения эффективности проведенных мероприятий существует третий блок модели – оценочный. Результативность проведенных мероприятий можно определить через книгу отзывов, анкетирование, опрос родителей, наблюдения, собеседование с детьми. В результате взаимодействия родители проявляют искреннюю заинтересованность, готовность увидеть мир с позиции ребенка,

пережить с ними вместе радости и неудачи. Так же родители – это хорошие помощники в изготовлении оборудования для обустройства группы и физкультурной площадки (лесенка–мостик, турники, лесенка для лазания).[2]

Взаимодействие детского сада и семьи не только приобщает к здоровому образу жизни, развивает физические качества и навыки, но и способствуют самореализации каждого и взаимообогащению всех. В процессе такого общения в учреждении создается микроклимат, в основе которого лежит забота о каждом, доверительные отношения между взрослыми и детьми, обеспечивается взаимосвязь физической, психической и социальной составляющих здоровья. Результат – каждый год число простудных заболеваний снижается, а уровень физической подготовленности детей повышается.[1]

Список использованной литературы:

1. Давыдова, О.И. Работа с родителями в детском саду / О.И.Давыдова, Л.Г.Богославец, А.А.Майер. –М.: ТЦ Сфера, 2005. – 144 с.
2. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития / Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева, А. Е. Жичкина и др. – М.: Линка–Пресс. – 2006. – С. 224.
3. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Издательский центр «Академия» 2001.–368с.

№9. «ФИЗКУЛЬТМИНУТКА КАК ЭЛЕМЕНТ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ ДЕТЕЙ».

Япринцева М. С., педагог дополнительного образования, центра дополнительного образования «Созвездие», г. Воронеж.

Дополнительное образование является неотъемлемой частью обучения. Любой вид учебной деятельности связан с серьезными нагрузками для ребенка. Дети мало двигаются,

подолгу сидят на месте, у них возникает гиподинамия и нарастает статическое напряжение в мышцах. С каждым годом обучения возрастает необходимость перерабатывать все больший объем зрительной информации и как следствие – зрительный аппарат школьника испытывает постоянное перенапряжение. В этой ситуации все чаще приходится задумываться, как можно повлиять на улучшение состояния здоровья учащихся.[1,2]

Цель здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании применительно к ребенку – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитанников и воспитание валеологической культуры, как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. Применительно к взрослым – содействие становлению культуры здоровья, в том числе культуры профессионального здоровья воспитателей ДОО и валеологическому просвещению родителей.

Виды здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании: медико-профилактические; физкультурно-оздоровительные; технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;[3,35]

В наше время существуют различные технологии сохранения и стимулирования здоровья, например, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, гимнастика бодрящая, гимнастика корригирующие. Веселой зарядкой можно заниматься с ребенком с самого раннего возраста. В процессе такой незатейливой подвижной игры малыш знакомится со своим телом, узнает ритм и красоту

слова. Веселые физминутки - прекрасная возможность для детей с пользой размяться между различными занятиями, которые требуют усидчивости и внимания. Особенно следует уделить внимание утренней физминутке, которая с самого утра поднимает настроение малыша и готовит его к интересному, плодотворному дню. Очень помогают физкультминутки на занятиях в дополнительном образовании. Если дети устали, то учителю следует провести короткую групповую физминутку для школьников.[2,10]

На своих занятиях мы с учащимися провели небольшой эксперимент, на примере двух групп детей 2 года обучения. В 1 группе детей постоянно проводились физкультминутки, а во второй нет. На протяжении месяца мы следили за ребятами. В состав наших физкультминуток были включены комплексы, состоящие из 2 упражнений направленных на формирование осанки. Группа, у которой проводились физкультминутки, было отмечено благотворное влияние на восстановление умственной работоспособности, снижение уровня утомления, повышаются эмоциональный уровень учащихся. А самое главное стали следить за собой сидеть и ходить ровно.

Пример физкультминутки: как растет дерево? (присесть, а затем медленно встать и сомкнуть руки над головой), если на улице ветер деревья качаются (качаться из стороны в сторону с поднятыми вверх руками). Так же показать кустарник, только встать не в полный рост.

Значение физкультминуток в том, чтобы снять утомление у ребенка, обеспечить активный отдых и повысить умственную работоспособность учащихся. Двигательные нагрузки в виде физкультминуток снимают усталость, вызванную продолжительным сидением за партой, дают отдых мышцам, органам слуха, восстанавливают силы ребенка. Физкультминутки необходимы для того, чтобы поднять детям настроение, помочь активизировать дыхание, усилить крово - и

лимфообращение застойных участков в организме ребенка, снять статическое напряжение. В состав физкультминуток нужно включать комплексы, состоящие из 4-6 упражнений: 2-3 из которых должны целенаправленно формировать осанку, 2-3 для плеч, пояса, рук и туловища и упражнения. Необходимо, чтобы были различные упражнения, так как большое количество повторений снижает интерес к выполнению упражнений. [2,15]

Физкультминутки могут проводиться без предметов, с предметами. Комплексы можно выполнять под счет, магнитофонную запись, стихотворный текст или музыкальное сопровождение. Физкультминутки могут проводиться в форме общеразвивающих упражнений. В этом случае проводятся упражнения для крупных мышц, которые несли длительное время напряжение. Физкультминутки можно проводить в форме подвижных игр или эстафеты. Особенно эффективны игры, которые сочетаются с темой занятия. Дидактические игры с движениями также способствуют двигательной активности учащихся на занятии. При проведении физкультурных минуток с использованием стихотворного текста необходимо обращать внимание на содержание стихотворного текста, который должен быть понятен учащимся.[2,20]

Небольшая двигательная нагрузка, включение двигательных пауз на занятиях предупреждает развитие переутомления. Динамические паузы на занятиях благотворно влияют на восстановление умственной работоспособности, препятствуют нарастанию утомления, повышают эмоциональный уровень учащихся, снимают статические нагрузки. Потраченное время окупается усилением работоспособности, а главное, укреплением здоровья учащихся.[1,2]

Можно физкультминутки разнообразить эмоциональным чтением стихотворных текстов. В результате выполнения нескольких несложных упражнений работоспособность детей повышается. Ребята с радостью откликаются на такие

физкультминутки. Важно, чтобы содержание текстов увлекало детей своей образностью, переносило их в мир доброты, красоты, юмора. Главное, чтобы физкультминутки выполняли свою оздоровительную функцию.[1,2]

Список литературы:

Папуш О.А., Цыбульская Т.Д. «Физкультминутка – элемент современного урока», - 2012.

“Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в дошкольных образовательных учреждениях” /А.М. Сивцова //Методист. – 2007.

Смирнов Н.К. “Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе педагога”, - М, 2004

VIII Секция: Разработка и внедрение инновационных форм, методов и приемов в процессе обучения.

№1. ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЕ: «ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА СОСТОЯНИЯ ШКОЛЫ».

Котова Е. В. – учитель математики, МБОУ СОШ №1, п. Тульский, Республика Адыгея; Шутькова И. Н. – учитель географии, МБОУ СОШ №1 п. Тульский, Республика Адыгея.

2017 год провозглашён годом экологии. Президент Российской Федерации В. В. Путин обратил особое внимание на необходимость сохранить уникальную природу России для будущих поколений. В условиях меняющегося мира становится как никогда актуальным экологическое образование, особенно среди школьников. В этом отношении проектная деятельность является наиболее универсальным средством для достижения поставленных целей [2,с.14]. Организация исследовательской работы в школе имеет исторические корни. Еще в царской

России в гимназиях и кадетских корпусах на уроках прикладной математики, химии и физики рекомендовано было поэтапное проведение исследовательской работы, основоположником такого проекта был член Русского технического общества И.А. Анопов (1844–1907). По его мнению, это способствует лучшему усвоению любого учебного материала, применению полученных знаний на практике [1, с. 13].

В наше время проведение исследовательской работы в современной школе позволяет учащимся приобретать знания и навыки творческой работы, иметь и доказывать свою точку зрения, получать новые знания, преумножать и научиться использовать их на практике [6, с. 27]. Во время проведения исследовательской работы учащиеся расширяют свой кругозор, приобретают навыки публичного выступления, учатся умению общаться, прислушиваться к мнению других.

Целью данной исследовательской работы была оценка экологического состояния школы, в которой они учатся. Проект «Лучшей школе – самые лучшие условия для учёбы» был организован для учащихся старших классов. Для осуществления данного проекта была проведена подготовительная работа (мотивация): социологический опрос среди школьников: Эмоциональная оценка состояния в школе?

Что помогло эмоционально направить, мотивировать учащихся на проведение исследовательской деятельности.

Перед участниками проекта были поставлены следующие задачи:

проанализировать нормативные документы (Сан ПиН № 2.4.2.2821-10.от 2011);

дать эмоциональную оценку школьных помещений;

определить площадь и кубатуру школьных помещений;

исследовать: отделочные материалы и окраску помещений; температурный режим; освещенность; вентиляционный режим; озеленение школьных помещений и эстетическое оформление.

Работа проводилась в течение октября – ноября 2017 года, по окончании каждая группа представила свой результат. Социологический опрос показал, что самыми неудобными в школе считают кабинеты физики, информатики, химии и музыки, самыми комфортными признаны свои учебные кабинеты.

1) Исследование площади и кубатуры помещений. Исследование площади и кубатуры помещений проводилась по 1, 2 и 3 этажам школы с учетом норм, результаты этих измерений представлены в таблице.

По Сан ПиНу нормам площадь класса должна быть около 55 м² на 30 учащихся, норма площади на ученика: не менее 1,5 м², рекреации – 0,6м², фойе – 0,25м², в столовой – 0,5 м² [3, с. 7]. Учащимися были получены данные, что нормы площади в классах и рекреациях соответствуют нормам, в столовой – на одного ученика несколько ниже нормы, но учитывая поэтапный приём пищи учащимися это допустимо. Кубатура помещения школы соответствует нормам. Учитывая высоту потолка 2,8 метра, а в спортзале 5 метров, она близка к норме 4 – 4,5 м² на одного ученика.

Исследование освещенности (искусственной и естественной), коэффициента аэрации в классах проводилось с учетом измерений и расчётов.

2) Для определения искусственной освещенности используется формула:

$$КИО = \frac{M * L}{S}$$
, где M – мощность ламп, L – количество ламп, S – площадь. Согласно нормативам этот показатель должен быть в пределах 5-10 единиц, во всех кабинетах и

помещениях расчёты соответствуют нормам, несколько меньше нормы в библиотеке и в фойе, но учитывая, что окна библиотеки выходят на юг этот показатель компенсируется естественным освещением.

3) Для определения светового коэффициента

($СК = S_{\text{окон}}/S$) учитывается количество окон, их площадь и сторона горизонта. Учебные кабинеты выходят окнами на восточную и южную стороны, столовая, спортзал, мастерские – на западную, учительская, кабинет директора и фойе на северную сторону. Согласно проведенным расчетам СК во многих помещениях в норме от 6,2 до 21,6 (норма 6-15).

4) Для определения коэффициента аэрации учитывается площадь фрамуг и площадь открываемых окон и общая кубатура помещения

($КА = S_{\text{фрамуг}} + S_{\text{окон}}/V_{\text{помещения}}$). По норме КА должен быть в пределах 0,015 – 0,02, по расчётам этот показатель в норме от 0,16 в кабинете химии до 0,024 в учительской и столовой. Данные приведены в таблице:

5) Исследование отделочных материалов и окраски помещения:

Для школьных помещений рекомендуется использовать краску спокойных тонов, слабой насыщенности [3, с.13]. Они обеспечивают лучшую адаптацию зрения к письму, чтению и другим видам занятий. Неблагоприятное влияние на работоспособность оказывают яркие тона. При южной ориентации для окраски рекомендуют светлые тона: серые, голубые, зеленоватый, сиреневый. При северном – желтовато – охристые, светло – розовые, бежевые. Согласно исследованиям в нашей школе используются в основном светло – кремовые, персиковые тона или панели под дерево, так как почти все окна учебных кабинетов выходят на восточные и южные стороны – это допустимо. Доска согласно Сан ПиНу желательно должна иметь темно – зеленый цвет, менее предпочтительны доски

коричневого цвета [4,с.22]. Рабочая поверхность классной доски должна быть ровной, прочно удерживать мел при написании текста, обеспечивать легкое стирание мела.

б) Исследование температурного режима школьных помещений. Это исследование проводилось в каждом кабинете с помощью воздушного термометра в 1,5 метрах от пола в течение 20 минут.

Изучая экологическое состояние школы, учащиеся пришли к выводу, что наша школа создает оптимальные условия не только для учебного процесса, но и для сохранения здоровья: школьные помещения имеют соответственную площадь и кубатуру, вентиляционный режим, освещенность, а эстетическое оформление кабинетов помогает создать хорошее эмоциональное настроение.

Школа для учащихся «второй дом», где учащиеся проводят часть времени связанный с обучением на уроках, проведением внеклассных мероприятий, поэтому создание программы экологического состояния и развития школы – вот главная задача проектной деятельности современной школы.

Список литературы:

- [1]. Анастасова Л. П. «Человек и окружающая среда». – М.1997.
- [2]. Мансурова С. Е. «Следим за окружающей средой». – Москва 2001 .
- [3]. Нормативы Сан ПиНа № 2.4.2.2821-10.от 1.09. 2011
- [4]. Рыжкова Н. «Экологический паспорт школы». – М., 2000.
- [5]. Сидоренко Г. И. «Гигиена окружающей среды». – Москва.
- [6]. Шевчук Н.А. «Мир вокруг нас». – М., 2000.

№2. РАЗВИТИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ЧЕРЕЗ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

Молчанова Л. Н., учитель английского языка,
МАОУ СОШ п. Витим

ИКТ и урок иностранного языка - актуальное направление в методике, требующее новых подходов и нестандартных решений. В настоящее время необходимо шагать в ногу со временем, поэтому современный урок должен быть прогрессивным, интересным, познавательным и креативным. Чтобы заинтересовать ребят изучением иностранного языка, нужно организовать такой учебный процесс, который бы вызвал высокую мотивацию и обеспечил их активность на уроке. Использование ИКТ способствует активизации познавательной деятельности учащихся, тем самым развивает их творческие способности, реализует индивидуальный подход и интенсификацию самостоятельной работы ученика. Информационные технологии привлекают пассивных слушателей к активной деятельности. Задачами применения ИКТ в учебном процессе становятся развитие различных видов коммуникативных умений (аудирование, говорение, чтение, письмо) посредством использования Web-камер, системы коммуникации Skype, интернета, где можно передавать изображения, общаться как в устной, так и в письменной форме в прямом эфире.

Особую роль в формировании мотивации играют новизна получаемой информации, включение учащихся в поисковую, творческую деятельность. Использование информационных технологий, например, в сочетании с методом проекта открывает безграничное поле деятельности для организации работы над самыми разнообразными темами, на разных шагах обучения, с детьми разных возрастов. Пользуясь своим личным опытом, могу сказать, что такая организация учебной деятельности дает возможность каждому ребенку выразиться, показать свои умения, знания и навыки и при этом получить

положительную оценку. Все учащиеся, не зависимо от возраста и уровня обученности, с истинным азартом принимают участие в любых видах деятельности, связанной с использованием Интернета. Здесь применяется метод проектов и Веб-квест (webquest), как технология обучения. Веб-квест является веб-проектом, в котором все материалы, предъявляемые учащимся, исходят из Интернета. Данная технология — легкий способ включения Интернета в учебный процесс. При этом не требуется особых технических знаний, как для обучающегося, так и для преподавателя.

Усвоение материала в режиме самообучения и самообразования предполагает постоянную тренировку. Поэтому считаю целесообразным применять в школе технологию компьютерных дисков и проектов (презентаций).

Отдельно нужно рассмотреть потенциал компьютерного тестирования, как средства повышения мотивации изучения предмета. Сейчас тестирование – одна из самых современных форм контроля усвоения и оценки знаний. Но использование тестов в режиме «ученик–компьютер» помогает не только экономить время учителя, получить текущий срез знаний, но и дает возможность учащимся самим оценить свои успехи и возможности, что побуждает их в следующий раз сделать грамотнее, «переиграть» компьютер. Более того, для учащихся старших классов это вполне осознанная и предпочитаемая форма подготовки к итоговой аттестации. Использование информационных технологий на уроках английского языка может происходить на различных этапах и типах уроков. Представление информации с помощью слайдовых презентаций Microsoft Power Point экономит время на уроке, позволяет более эстетично оформить материал. Компьютерные обучающие программы обладают достаточно широкими возможностями при обучении фонетике, лексике и по осмыслению грамматических правил. Оформление языковых закономерностей в виде таблиц, схем, опорных конспектов,

способствуют повышению эффективности усвоения теоретического материала, активизации мыслительной деятельности, развитию логического и абстрактного мышления учащихся. Компьютерный тренаж лишен рутинности обычных упражнений, позволяет предпринять несколько попыток, видеть объективную оценку результатов своего труда. Меньшими станут и затраты времени на уроке - исчезнет необходимость записывания материала на доске .

При обучении говорению учащимся предлагаются видеоролики по определённой тематике, связанной с изучаемой в УМК темой. Организуется общение в парах, небольших группах с использованием ролевых игр. ИКТ позволяют совершенствовать навыки чтения, контролировать правильность и глубину понимания прочитанного текста.

Использование компьютера при обучении письму придает этому процессу больший динамизм. Учащиеся сами набирают тексты своих сочинений, учатся работать с текстовыми редакторами, осваивают использование электронных версий англо-русских и русско-английских словарей.

Погружение в современное компьютерное пространство не может не стимулировать и параллельное изучение иностранного языка. Для оценки результативности используются различные методы и инструментарии: педагогическое наблюдение, тесты, анкеты, опрос, контрольные работы, рефлексия.

Наработанный опыт применения компьютерных технологий в преподавании английского языка позволил мне мотивировать своих учащихся не только к изучению предмета в рамках школьной программы, но и к регулярному участию в школьных и районных (на уровне призеров), а также заочных всероссийских олимпиадах и конкурсах.

Проанализировав опыт применения ИКТ на уроках иностранного языка и во внеурочное время, можно сделать вывод:

мультимедийные технологии

ускоряют процесс обучения; способствуют резкому росту интереса учащихся к предмету; улучшают качество усвоения материала; позволяют индивидуализировать процесс обучения; дают возможность избежать субъективности оценки.

Применение ИКТ на уроке – технология будущего, полностью соответствующая стандартам второго поколения, реализации проекта «Наша новая школа». Для эффективного использования ИКТ не требуется многолетней дополнительной подготовки. Эти технологии открывают широкие возможности преподавателям, которые ищут в данных технологиях дополнительные средства для решения своих профессиональных задач.

Список используемой литературы:

1. Альбрехт : ИКТ на уроках английского языка // Электронный научный журнал «Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании». – 2010. http://journal.*****/articles/45/
2. Бим И. Л. Некоторые актуальные проблемы современного обучения иностранным языкам. - ИЯШ, 2001, №4, с.37,90.
3. Беляева Л.А., Иванова Н.В. Презентация и ее возможности при обучении иностранным языкам, ИЯШ, 2008, №4, с.36-41.
4. Донцов, Д. Английский на компьютере. Изучаем, переводим, говорим / Д. Донцов. – М., 2007.
5. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам М., 2000.
6. Использование новых информационных технологий в преподавании английского языка в средней школе ...[Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://portal.krsnet.ru/razdels/uchitelia/rmo/metod/ang/itdoka1d.htm>
7. Электронные технологии в системе образования... [Электронный ресурс]. – Режим доступа. <http://som.fio.ru/getblob.asp?id=10007856#Тoc26155139>
8. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов...

[Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://school-collection.edu.ru>

IX Секция: Формирование ключевых компетенций на уроках.

№1. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ.

Куликовская Н.А. – учитель географии, МБОУ СОШ № 1 п. Тульский, Республика Адыгея

Приоритетным направлением ФГОС второго поколения является формирование универсальных учебных действий. Главной задачей современного образования является концепция – «научить детей учиться» [1, с. 3]. Одним из направлений формирования УУД является – познавательное. В формирование познавательных УУД входят:

Умение пользоваться географической картой. Например, найти на карте крупнейшие горы мира; показать на карте зоны землетрясений и вулканизма; используя карту, дать характеристику равнинной и горной реки; сопоставив физическую, геологическую и тектоническую карты России, определить характер рельефа России, взаимосвязь форм рельефа, тектонического строения и размещения полезных ископаемых; используя различные карты, дайте комплексную характеристику Северо-Кавказского экономического района.

Умение пользоваться современными информационными технологиями. Основным источником информации для школьников остается учебник. Специфика работы с учебником географии заключается в одновременном привлечении обширного методического аппарата учебника (текст, иллюстрации, статистические таблицы, схемы, диаграммы и т.д.) и других источников географической информации. [2, с. 7] Например, по учебнику можно дать следующие задания: составить план параграфа и изложить текст по плану; подобрать

текст к иллюстрации или иллюстрацию к тексту: найдите в тексте параграфа описание внешних черт основных рас человечества, изображенных на иллюстрациях к параграфу в 6 классе; привести доказательства из текста карты, иллюстрации, статистической таблицы: найдите в тексте параграфа причину, почему вулканы и зоны землетрясений располагаются по границам литосферных плит, как показано на карте к параграфу в 6 классе, смоделируйте текст на контурную карту: в параграфе «Северная Америка. Особенности природы» 7 класс выделите необходимые сведения для отображения на контурной карте. Другими источниками географической информации: энциклопедии, периодические издания, СМИ, образовательные сайты Интернет, кинофильмы, статистические материалы, графики, художественная литература.

Умение наблюдать и исследовать местность; ориентироваться в пространстве. К таким заданиям относятся: выявление особенностей наблюдаемых процессов, объектов и явлений; провести наблюдение за погодой; наблюдение за фенологическими изменениями в природе.

Умение давать определения понятиям. Понятия в школьной географии – это единицы усвоения, наиболее важная часть содержания дисциплины. Умение давать определения понятиям – это логическая операция, которая направлена на раскрытие сущности понятия либо на установление значения термина. [3, с. 14] Определение понятия – необходимое умение, позволяющее раскрыть его содержание, а, следовательно, позволяющее в дальнейшем отличать одно понятие от другого. Например, необходимо прочитать определение « базальт» и ответить на вопросы: где располагается эта горная порода в земной коре, какого она цвета, какое строение имеет (зернистое или плотное), какого происхождения (магматическое, осадочное или метаморфическое).

Умение устанавливать причинно-следственные связи, прогнозировать. Учащимся на уроке дают задания следующего

содержания: как изменился бы климат, если бы на территории Европейского Юга Кавказские горы протянулись на севере, открыв вход мТВ, или что повлияло на формирование отраслей специализации республики Адыгеи.

Умение представить подготовленную информацию в виде презентации. В век НТР учащиеся должны владеть ИКТ, это даёт им возможность суммировать все полученные знания на уроках географии, анализировать и делать выводы. Презентация – это итог по теме или разделу географии: «Строение Земли», «Биосфера – живая оболочка Земли» 6 класс, « Северная Америка», «Австралия – уникальный континент» 7 класс, «Золотое кольцо России» 8-9 класс, «Типы стран мира», «США», «Индия», «Страна восходящего солнца» 10 класс.

Умение классифицировать. Классификацией называют операцию деления понятий по определенному основанию на непересекающиеся классы. Один из главных признаков классификации – указание на принцип деления. Давая школьникам задания на классификацию, мы развиваем у них способность к комбинаторике. Чем больше вариантов деления на группы понятий и явлений, тем выше продуктивность мышления. [3, с. 17] Например, проведите классификацию: Яна, Байкал, Кавказ, Хибин, Кама, Селигер, Енисей, Онежское, Сихотэ-Алинь, Кубань, Прикубанская, Западно-Сибирская, Прикаспийская, Белая. (Ученики должны выделить из списка реки, озера, горы, хребты, низменности).

Формирование познавательных УУД на уроках географии развивает способности ученика, что способствует успешности учебной деятельности учащихся в освоении такой учебной дисциплины как география с одной стороны и готовности учителя к сотрудничеству с учащимися и другими учителями-предметниками с другой стороны.

Список литературы:

[1].Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ 17 мая 2012 г. № 413.

[2].Новым стандартам – нестандартный подход. Методические рекомендации./Сост. Лазарева Л.А.- М.: УЦ «Перспектива», 2012.

[3].Петерсон Л.Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000...» М.: АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000...», 2008.

Х Секция: ИКТ в образовании.

№1. Применение информационных технологий при изучении модуля в профессии «Мастер по лесному хозяйству».

Одинец А.В., преподаватель спец.дисциплин, Иркутская область, п. Залари.

Профессиональный модуль «Проведение мероприятий по воспроизводству лесов и уходу за лесом» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта и учебного плана по профессии среднего профессионального образования (далее – СПО) 35.01.01 «Мастер по лесному хозяйству». В модуль входят четыре междисциплинарных курса, один из которых «Лесоводство и лесоразведение». При изучении раздела «Лесная таксация и лесоустройство», студенты изучают отвод лесосек под рубки главного и промежуточного пользования, а затем эти знания закрепляют на практических занятиях. При отводе лесосеки производится буссольная съёмка, таксация лесного участка и оформление документации.

При оформлении документов чертят при помощи транспортира и линейки на миллиметровке планчик лесоседеланы по данным

буссольной съёмки, и математическим способом подсчитывают площадь.

Экспликация (буквенно-цифровое изображение плана):

1-2 СЗ: 850 500м; 2-3 СВ: 360 248м; 3-4 ЮВ: 820 312м; 4-1 ЮВ: 140 211м.

Планчик лесосеки чертят в масштабе лесоустроительного планшета 1:10000 или 1:25000, то есть 1см=100м или 1см=250м. А при составлении технологической карты планчик чертят в масштабе 1:10000. Затем, полученная математическая фигура делится на треугольники и высчитывается площадь всех треугольников и все полученные результаты сложиваются.

Применяя информационные технологии, при изучении модуля имеется программа Square, где выбирают масштаб чертежа, данные экспликации заносятся в таблицу. При внесении данных на экране автоматически появляются стороны планчика, вычерчивается в завершении математическая фигура и автоматически выходит площадь лесосека. В этой программе имеется большое преимущество перед математическим вычислением в том, что чертёж делается за очень малый промежуток времени, если чертёж нужно сделать в двух масштабах, два раза экспликацию в таблицу заносить не нужно, достаточно поменять в панели масштаб. Так же можно взять с собой ноутбук и воспользоваться программой в лесу, особенно этот момент важен при незаконной рубке леса или при отводе площади под посадку леса.

При изучении профессионального модуля сначала студенты учатся чертить планчик на бумажном носителе и высчитывать математическим методом, а затем на компьютере, где они сами себя могут проверить, где совершили погрешность.

Список использованной литературы:

1. В.Г. Атрохин Лесоводство «Лесная промышленность», Москва, 2012

2. М.Е. Лисысянь, В.С. Сергеева Основы лесоводства и лесной таксации Москва, «Лесная промышленность», 2011.

№2. ИКТ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В ШКОЛЕ.

Чекалдина Н.Н., Подосинникова Н.Е. МБОУ «Школа №1», город Прокопьевск.

Требование ФГОС предполагает развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой

деятельности. Это должно достигаться приобретением опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных

искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-

прикладных, в архитектуре и дизайне с приобретением навыков работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных

видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая

фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультимпликация и анимация)

Для выполнения требований предметных результатов для работы с цифровой фотографией на уроках можно использовать программу GIMP — это свободный растровый графический редактор, превосходная альтернатива дорогостоящему и очень тяжеловесному Photoshop. В отличие от множества подобных

программ, русскую версию редактора GIMP скачать бесплатно могут все пользователи Windows 7/8/8.1/10/XP/Vista (32-bit,64-bit/x86,x64), тем самым получив возможность быстро и качественно обрабатывать фото, рисовать, создавать коллажи с тем же комфортом, что и пользователи систем от Microsoft. Функционал этого фоторедактора нисколько не уступает функционалу многих похожих распространенных программ. Он позволяет:

- работать с фотографиями.

В редакторе GIMP присутствуют цветовые кривые и уровни, слои с различными типами наложения, многочисленные фильтры и остальные необходимые для профессиональной обработки снимков инструменты, а также простые, необходимые каждой функции, такие, как обрезка краев, удаление красных глаз, корректировка заваленного горизонта.

- рисовать.

Слои и папки со слоями, многочисленные кисти, поддержка ввода с графического планшета, частично реализованная поддержка векторных форматов дают возможность создавать с помощью редактора настоящие шедевры цифровой живописи!

- склеивать коллажи из изображений.

Прозрачность и полупрозрачность появились в этой программе даже раньше, чем в Photoshop, и значительно облегчили задачу. Именно мастерам-коллажистам следует редактор скачать в первую очередь.

Кроме того, к достоинствам программы можно добавить ее легковесность и абсолютную нетребовательность к ресурсам компьютера — GIMP функционирует даже на старых машинах.

Киностудия Windows Live — бесплатный и простой в использовании редактор создания видео от Microsoft, позволяет создавать, вырезать, склеивать видео, использовать наложение

видео и звука, создавать эффекты, переходы, титры и многое другое.

Возможности Киностудия Windows Live

- ☐ Импорт видео с цифровой видео-, веб- или фото- камеры
- ☐ Создание слайд-шоу из изображений
- ☐ Обрезание или склеивание видео
- ☐ Наложение звуковой дорожки
- ☐ Добавление заголовков и титров
- ☐ Создание переходов между фрагментами видео
- ☐ Добавление простых эффектов
- ☐ Экспорт проекта в формат WMV или AVI с возможностью настройки качества

Поддерживаемые форматы файлов:

- ☐ Видео: wmv, avi, 3gp, mpg, mpeg, mod, dvr-ms, asf, flv, k3g, m2t, m2tv, m4v, mkv, mov, qt, tod, ts, skm, wm и другие
- ☐ Аудио: wma, mp3, wav, aif, aiff, m4a
- ☐ Изображения: jpg, jpeg, jpe, bmp, png, gif, dip, rle, ico, icon, jfif, exif, tiff, tif, wdp, jxr, dds
- ☐ Файлы проектов: wlmv (Windows Live Movie Maker), mswmm (Windows Movie Maker)

Мультфильмы? Это очень просто! Восемь простых шагов - и мультфильм готов. Сделайте свой первый мультфильм за 20 минут можно с помощью конструктора мультфильмов "Студия Мульти-Пульти" абсолютно бесплатно, любой ребенок на своем домашнем компьютере или на уроках сможет самостоятельно сделать настоящий мультфильм!

Мультфильмы - это яркие краски и волшебные сказки, это веселые герои и захватывающие приключения, это целый мир увлекательных историй, новых друзей, невероятных тайн и сногшибательных открытий.

А еще дети любят рисовать и конструировать. Каждый ребенок по своей натуре - творец, художник, конструктор. Нарисовать картинку, построить домик из кубиков, собрать модель самолета или машинки - как это интересно!

А что если мы дадим детям возможность самим конструировать мультфильмы?

В его распоряжении - замечательные герои, чудесная музыка, смешные звуки, яркие краски. А уж придумать абсолютно закрученный сюжет и озвучить героев на разные голоса - только взрослые могут испугаться такой простой задачи!

Список интернет - ресурсов:

1.Знакомство с программой GIMP <http://gimp-rus.ru>

2.Сетевые информационные технологии в педагогической практике <http://inf548.blogspot.ru/2010/08/windows-live.html>

3.Мастер–класс «Создание видеофильма» -
<http://zanny.ru/docs/100/index-1078.html???history=1&sample=26&ref=0>

4.Топ-18 программ для монтажа видео
<http://softobase.com/ru/article/top-programm-dlya-montazha-video#game-3391>

5.Программы для обработки фотографий, видео, создания мультфильмов.http://1soft-new.net/load/programmy_dlja_foto/sozdanie_multfilmov/59

XI Секция: Копилка идей.

№1. ФОРМИРОВАНИЕ НА УРОКАХ ФИЗИКИ НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЧЕРЕЗ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ПУТЯХ РАЗВИТИЯ ФИЗИКИ КАК НАУКИ.

Сутырина О.В., преподаватель физики, ГАПОУ ИО «ЗАПТ».

Одной из важнейших задач преподавателя физики в профессиональном образовании является формирование у студентов научного мировоззрения. Для достижения этой цели необходимо не только знакомить их с научными фактами, отдельными явлениями, законами, открытиями, но и дать представление о движущихся силах развития самой физики, о причинах научных исследований, о причинах изменения воззрений и методов научного познания. На практике вопросы миропонимания, смены основополагающих концепций, развития мышления остаются за рамками программы. В результате физика представляется для студентов как наука застывшая, а не как непрерывно развивающаяся и до сего дня. Исключая рассмотрение в курсе физики картину развития противоречий, мы фактически разрушим картину развития науки в целом. Количество таким тем в физике невелико, поэтому следует использовать любую возможность. Благодатной в этом смысле темой является «Строение атома» Подготовка к уроку предполагает подготовку студентов по материалу предложенному преподавателем, чтобы на уроке каждый выступил от имени одного из ученых, отстаивая его точку зрения. Урок начинается словами К. Прутова «Отыщи всему начало, и ты многое поймешь» Преподаватель следит за последовательностью выступлений, задает вопросы, подводит итоги. Цель урока проследить всю историю формирования представлений о строении и свойствах атома от Демокрита до наших дней. Студенты на листочках записывают сведения об атоме, известные им, для сопоставления новых знаний с ранее полученными знаниями. Какой смысл вкладывает в понятие «атом» современная физика? Запомним три важных понятия

квантовой физики - атом, волна, квант и проследим их истоки. Сообщения: №1 Демокрит, №2 Д. Дальтон №3 Й. Лошмидт, №4 И. Ньютон, №5 Г. Кирхгоф, №6 Д. Томсон, №7 Э. Резерфорд, №8 М. Планк, №9 А. Эйнштейн, диалог Бора и преподавателя, №11 Луи де Бройль. №12 М. Бор. Во время выступления студентов от имени ученых, преподаватель ведет диалог с ними. В подведении итогов урока обговаривается, основные представления как устроен атом.

1. В центре атома расположено маленькое и положительное ядро, окруженное отрицательным облаком электронов.

2. Форма электронного облака не произвольна - она определяется законами квантовой механики.

3. Атом водорода в невозбужденном состоянии похож на шар. Форма возбужденных атомов уже отличается от сферической, и тем больше, чем сильнее возбужден атом.

4. Возбуждая атом, мы затрачиваем энергию как раз на перестройку его электронного облака. Каждой форме облака соответствует своя энергия.

Обобщение изученного материала можно представить в виде схемы материала:

ИТОГОВАЯ СХЕМА: Демокрит – атом, Й. Лошмидт – $r \sim 10^{-10}$ м, $m_H \sim 10^{-27}$ кг, И. Ньютон, Т. Юнг, Г. Кирхгоф- спектр Атом имеет, Г. Гельмгольц, электролиз структуру! Модели атома Дж. Томсон, Э. Резерфорд, «Булка с изюмом», «Планетарная или ядерная», Электрон + ядро + 2 постулата Бора. Теория атома водорода Частица-Волна - Облако- Дж. Томсон - Луи де Бройль- М. Борн- Р. Милликен - $m_e = 9,109389 \cdot 10^{-31}$ кг- Волны материи- Плотность- вероятности- $q_e = 1,602177 \cdot 10^{-19}$ Кл.

Возможно, некоторые студенты задают себе вопрос: «Зачем мне все это надо? Мне это не пригодится в будущей профессии, ни в жизни». Возможно, и не пригодится. Но знания являются

элементом культуры, которая поможет профессиональному становлению человека.

Список использованной литературы:

- 1.Дегилев Ф.М. «Из истории физики и жизни ее творцов» Издательство «Просвещение»,1986.
- 2.Физика для профессий и специальностей технического профиля В.Ф. Дмитриева, М., «Издательский центр «Академия»,2017.

ХII Секция. Общая педагогика.

№1. Адаптация первоклассников – месяц спустя.

Кынкурогова Оксана Сергеевна, учитель МБОУ СОШ №39 х. Трудобеликовского.

Вот и прошел месяц, когда отзвенел первый звонок и множество дошколят впервые переступили порог школы. Прошли дни, и у части школьников эмоциональная приподнятость исчезла. Они столкнулись с первыми трудностями. У них не все получается. Они разочарованы. И это естественно. Начало обучения в школе – это один из наиболее сложных и ответственных моментов в жизни ребенка. На смену игровой деятельности приходит учебная, которая требует от ребенка напряженного умственного труда, сосредоточенной работы на уроках. Именно на этом этапе ребенку приходится адаптироваться к новой жизни. В Ваших силах, дорогие родители, помочь ребенку, сделать его вступление на путь познания наиболее уверенным и комфортным!

Помните: для ребенка что-то не уметь и что-то не знать - это нормальное положение вещей. На то он и ребенок. Этим нельзя попрекать.

Ребенок не должен панически бояться ошибиться. Невозможно, чему-то научиться, не ошибаясь. Старайтесь не выработать у ребенка страх перед ошибкой. Чувство страха - плохой советчик. Оно подавляет инициативу, желание учиться, да и просто радость жизни, и радость познания.

Помните: ваш ребенок будет учиться в школе не так, как когда-то учились вы. Не сравнивайте ребенка с другими, хвалите его за успехи и достижения.

Очень важно приучить ребенка к самоконтролю. После выполнения задания попросите сына или дочь посмотреть - все ли правильно сделал. Если он сам нашел и исправил ошибку – обязательно похвалите.

Ключ к успеху – понимание трудностей ребенка и спокойная родительская уверенность в его возможностях. С такой поддержкой ребенок будет чувствовать себя в безопасности и легче справится с любыми сложностями. Живите во имя своего ребенка, проявляйте к нему максимум внимания, переживайте за каждую неудачу малыша и радуйтесь даже самым маленьким его успехам.

Перед сном шепните ребенку на ушко: «Я так счастлива, что ты у меня есть!» Помните: Ваш первоклассник – самый первоклассный ребенок в мире!!!

Список литературы:

1. Овчарова Р.В. Справочная книга школьного психолога. – М., 1996.
2. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. – М.: Генезис, 2004.

№2. Одарённые дети. Как организовать их обучение?

Обухова И.Н., учитель начальных классов, Красноармейский район, Краснодарский край

Слово *одарённость* происходит от слова *дар*. В толковом словаре С.И. Ожегова одарённость определяется как способность к выдающимся достижениям в любой сфере человеческой деятельности. Профессор Н.И. Ильичева считает, что все дети, рождённые без патологии головного мозга, одарены от природы. Задача педагога состоит в том, чтобы как можно раньше увидеть этот дар и развивать его. Способные дети не идут впереди сверстников по общему развитию, но их отличает особое своеобразие умственной деятельности, которое указывает на их незаурядность. Оно заключается в оригинальности и самостоятельности суждений, в неординарной точке зрения по различным вопросам.

Работать с одарёнными детьми интересно и трудно: они требуют особого подхода на уроке. В практической педагогике бытует мнение: учителям сложнее работать трудными и слабоуспевающими детьми. Поэтому в недалёком прошлом способные ученики оказывались как бы вне поля зрения учителя. Важно, чтобы учитель осознавал необходимость работы с одарёнными детьми, а учёные создавали программно-методические материалы, учитывающие специфику развития их одарённости. В основе работы с одарёнными детьми лежит разноуровневая дифференциация, которая широко применяется на разных этапах учебного процесса. С целью её организации класс делится на три группы по результатам диагностических работ. Важно, что при дифференцированном процессе обучения возможен переход учащихся из одной группы в другую. Переход обусловлен изменением в уровне развития ученика, способностью восполнения пробелов и повышением учебной направленности, выражавшейся в интересе к получению знаний. Так же можно приобщать одарённых детей к самостоятельной интеллектуальной деятельности через организацию проектной деятельности, в ходе проведения которой развивается интерес к исследованию, формируются элементы самостоятельности. Одарённого школьника не следует выставлять на показ, возвеличивать, делать его

предметом радости и гордости родителей и школы. Не следует и приходить в отчаяние, что он не похож на других, принуждать его быть как все. Желательно усиливать в нём стремление к дальнейшему развитию, самоопределению, закреплению индивидуальных склонностей и проявлений.

Список литературы:

Лейтес Н.С. - Способность и одаренность в детские годы. - М., 1984, с.17-29.

Митин А. Управленческие взаимоотношения с талантливыми детьми. - 2000, с.15-19.12.

№3. СОЗДАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИ НАСЫЩЕННОЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ГРУППЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГР, ТРЕБУЮЩИХ УМСТВЕННОГО НАПРЯЖЕНИЯ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ УСИЛИЙ.

Занько Н.Г., воспитатель высшей категории, МБДОУ детский сад №50 г. Шахты Ростовской области.

Актуальность данной работы обоснована социальным заказом к дошкольному образованию, как к наиболее благоприятному периоду интеллектуального развития личности, что в свою очередь является показателем готовности к школьному обучению.

Для успешного освоения программы школьного обучения, ребёнку необходимо не только много знать, но и владеть приёмами развитого логического мышления: последовательно и доказательно мыслить, догадываться, проявлять умственное напряжение. Развитию этих психических процессов способствуют игры, требующие умственного напряжения и интеллектуальных усилий, которые я широко использую в педагогической практике.

В статье акцентировано внимание на проблеме создания условий в группе детского сада для использования игр, требующих умственного напряжения и интеллектуальных усилий в развитии логического мышления старших дошкольников в процессе овладения элементарными математическими представлениями.

Новизна представленного опыта состоит в создании в группе детского сада определённой предметно-пространственной математически насыщенной среды с целью вовлечения дошкольников в познавательный процесс через занимательные задания, направленные на развитие логического мышления, привычки к умственному напряжению в ходе обучения самостоятельному поиску решений, выбору вариантов их выполнения.

«Без игры не может быть полноценного умственного развития. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» В.А.Сухомлинский. Разработанный отечественной педагогической наукой и принятый в качестве закона федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) дошкольного образования служит нам, педагогам-практикам, ориентиром на пути развития и образования детей.

Педагогическое проектирование интеллектуального развития дошкольников в соответствии с ФГОС дошкольного образования предполагает:

- постановку совершенствования интеллектуальной компетентности дошкольников в центр образовательной системы;
- реализацию потенциала внутренних механизмов ребёнка посредством свободной ориентации педагога в особенностях интеллектуального развития детей определенного возраста;

- обеспечение комфортных психолого-педагогических условий и эффективных путей развития интеллектуальных способностей на основе организации личностно-ориентированной модели взаимодействия с детьми.

Под интеллектуальной компетентностью дошкольника я подразумеваю логическое мышление, способность устанавливать причинно-следственные связи различных явлений, умение задумывать определённые действия и планировать их реализацию, способность видеть общее в единичном явлении, находить способы решения новых задач.

Известно, что дети с лёгкостью усваивают то, что им интересно, то от чего они получают удовольствие. Поэтому, за основу своей работы по реализации задач интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста я взяла игры и упражнения занимательной математики. Авторские и народные.

Следует подчеркнуть, что работа по созданию и внедрению данной системы велась в длительные временные периоды, начиная с 2011г. и включала несколько направлений деятельности: диагностика интеллектуального развития детей моей группы, подбор и подготовка занимательного материала в соответствии с результатами диагностики, разработка методического сопровождения, создание условий для внедрения и непосредственная работа с детьми по системе, вовлечение родителей в педагогический процесс.

На первом этапе для организации полноценной работы по развитию логического мышления и интеллектуальной компетентности дошкольников мне предстояло, опираясь на труды выдающихся педагогов и психологов, подобрать задания и игровой материал, с учётом особенностей психофизического развития детей моей группы.

Ведущие российские психологи Выготский Л.С., Венгер А.Л., Занков Л.В., Зак А.З. обращали внимание на то, что наибольшие трудности при обучении в школе испытывают не те дети,

которые имеют недостаточный объем знаний и навыков, а те, кто проявляет интеллектуальную пассивность, у кого отсутствует желание и привычка думать, решать задачи.

Так, Л.С. Выготский подчёркивал, что интеллектуальное развитие ребёнка заключается не столько в количественном запасе знаний, сколько в уровне интеллектуальных процессов, т.е. качественной особенности детского мышления. Учёными установлено, что интеллектуальное развитие детей в дошкольном возрасте происходит намного интенсивнее, чем в более поздние возрастные этапы.

Н.Н. Поддьяков утверждал, что способность детей усваивать новые знания, усматривать проблемы, противоречия в самых обычных ситуациях, объектах во многом зависит от эвристической структуры его личного опыта. В педагогической практике разработан определённый инструментарий для активизации познавательной деятельности дошкольников. Занимательность относится к этому ряду.

«Занимательность - главное средство, помогающее сложные научные истины делать доступными для непосвященного человека, его удивлять, возбуждать в нём процессы мышления, наблюдательность, содействовать активному познавательному отношению к окружающим явлениям действительности» - считает известный популяризатор науки, педагог и психолог Я.И. Перельман.

Изучив литературу, я пришла к выводу, что использование занимательной математики разовьёт любознательность дошкольников и вызовет у них стойкий интерес к познавательному процессу, повысит уровень интеллектуальной компетентности.

Поэтому следующий этап включал создание определённой пространственно-предметной математически насыщенной среды, в которой центральное место заняла познавательная мини-среда «Заниматика», предназначенная для

самостоятельной деятельности детей и укрепления интереса к играм, требующим умственного напряжения, интеллектуального усилия.

«Заниматика» - это созданные взрослыми условия, при которых ребёнок самостоятельно выбирает игровой материал в соответствии со своими интересами и предпочтениями. Очень важно подчеркнуть, что ребёнок в такой мини-среде чувствует себя более свободно, чем во время организованной деятельности. И в тоже время учится занимать своё свободное время требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми. Особое место среди математических игр такого типа занимают игры на составление плоскостных изображений предметов: животных, птиц, домов, кораблей из специальных наборов геометрических фигур. Они интересны детям, их увлекает результат – соответствие задуманному или увиденному на образце. Эти игры не сложны в изготовлении, не требуют финансовых затрат, но приносят массу удовольствия и пользы в развитии детей.

Такие игры как «Танграм», «Пифагор», «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг», «Пинтамино» являясь по своей сути головоломками, развивают сенсорные способности, пространственные представления, образное и логическое мышление, смекалку и сообразительность. Воспитывают умение доводить начатое до результата.

Чтобы самостоятельная деятельность детей в специально организованной математической мини-среде имела развивающий эффект, я объясняю детям правила игры, знакоблю с общими способами действий, но не даю готовых решений. Объединяю для игры детей в разной степени освоивших её. Создаю проблемно-поисковую ситуацию в совместной с ребёнком игре, прошу у него помощи или подсказки. Одобряю правильные пути поиска. Могу дать частичную подсказку или намёк в случае затруднений. Не

допускаю отрицательного результата. Эмоциональный фон в «Заниматике» восторженно-эвристический!

Популярность «Заниматик» среди детей непостоянна. И это напрямую зависит от моего внимания к этой мини-среде и её содержанию. Стараюсь регулярно пополнять «Заниматик» новыми пособиями и играми. В настоящее время сделать это не сложно. Так много рекомендаций я нахожу в книгах Белошистой А.В., Венгера Л.А., Веракса Н.Е., Дьяченко О.М., Михайловой З.А., Перельмана Я.И., Васильевой Н.Н., Колесниковой Е.В., Тарабариной Т.И., Елкиной Н.В. и многих других авторов. К изготовлению головоломок привлекаю родителей. Они частые гости в «Заниматике». Увлечённость взрослых – основа для проявления детьми интереса к математическим задачам и играм. Тогда даже самые неактивные дети охотно посещают «Заниматик».

За несколько лет работы по данной теме мне удалось сформировать картотеку занимательно-развивающих игр математического содержания, пособий по решению логических задач, конспектов занятий, сценариев познавательных вечеров и тематических развлечений, консультаций для педагогов и родителей. Картотека стала достоянием всего педагогического коллектива. И совместными усилиями она ежегодно пополняется новыми материалами.

Построение других мини-сред на принципах интеграции позволяет мне органично вплести математический знак в развивающую среду группового пространства. Это мини-среда «Семья», художественная и познавательная мини-среды. Каждая из мини-сред наполнена соответствующими математическими знаками: цифрами, денежными знаками, измерительными приборами (часы различных видов, календари, калькулятор, счёты, линейки, сантиметровая лента и др.), эталонами геометрических фигур (конструктивная мини-среда).

Формировать элементарные математические представления, закреплять навыки счёта можно практически во всех ситуациях повседневной жизни. Занимательные вопросы, загадки, скороговорки, задачи-шутки и задания на сообразительность использую не только в непосредственно организованном обучении, но и во время прогулок, в режимные моменты, когда надо организовать детей или заинтересовать их новой темой.

Со временем дети начинают осознавать, что в каждой из занимательных задач заключена какая-либо хитрость, выдумка, забава. Они стремятся найти и разгадать её. Решение не всегда очевидно. И тогда вокруг задачи разворачивается бурная экспериментально-исследовательская деятельность. Стремясь найти ответ, дети вовлекают в поиски родителей. В дружественной эмоциональной атмосфере находим правильный ответ, выстраивая нужную логическую цепочку.

Так незаметно, в игре, дети приобретают навыки учебной деятельности: учатся преодолевать трудности, возникающие в ходе решения, доводить начатое дело до конца, не «опускать руки» до получения результата.

Занимательные задачи, игры на составление фигур-силуэтов, головоломки способствуют становлению таких качеств личности, как целенаправленность, настойчивость, самостоятельность, умение анализировать поставленную задачу, обдумывать пути, способы её решения, планировать свои действия, осуществлять постоянный контроль за ними и соотносить их с условием, оценивать полученный результат.

Таким образом, с помощью игр, требующих умственного напряжения и интеллектуальных усилий и основанных на занимательном математическом материале происходит подготовка дошкольников к обучению в школе. Тем самым выполняется социальный заказ общества в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Белошистая А.В. Развитие логического мышления у дошкольников. - М.; ВЛАДОС, 2013.
2. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. - М.; Просвещение, 1989.
3. Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи. Тетрадь. - М.: ТЦ сфера, 2011.
4. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. - М.; Просвещение, 1990.
5. Перельман, Я.И. Весёлые задачки и головоломки: научно – популярное издание / ред. Е.Ю. Целлариус. – М.: АСТ: Астрель, 2011.

№4. Роль дидактических игр в сенсорном развитии детей.

Нейштадт А. К., воспитатель, ТМБ ДОУ «Дудинский детский сад «Забава»

Одним из важных средств сенсорного развития является дидактическая игра. Дидактические игры – это учебные занятия, проводимые в форме игр, позволяющие развивать логические навыки ребенка, разрабатывать моторику, сенсорные и аналитические способности [15, с.48].

Основной особенностью дидактических игр является обучающая особенность. Дидактические игры связывают друг с другом следующие моменты, обучающие задачи, готовое содержание и правила, дающие педагогу право на более точное использование игр для умственного развития детей младшего дошкольного возраста. Взрослые создают их с целью воспитать и обучить детей при помощи игры. Данные игры развивают познавательную деятельность, интеллектуальные операции. Познание окружающего мира основано конкретными ощущениями и восприятием, что дети видят, осязают, слышат.

Чувственное познание является основным источником знаний об окружающей среде в дошкольном возрасте. Дидактическая игра, созданная житейской мудростью, больше всего подходит для обучения младших дошкольников. Традиционно широкое использование дидактических игр с воспитательными целями используется многими педагогами, а также развивается во многих трудах и исследованиях. Дидактические игры отличаются от других активной заинтересованностью детей младшего дошкольного возраста.

Автором одного из первых педагогического труда, Фридрихом Фребелем было открыто, что задачей первостепенного образования является организация игры, а не обучение в простом смысле этого слова. Фридрих Фребель систематизировал дидактические игры с различными игрушками, материалами (мячом, кубиком, шарами, цилиндром и др.). Стихотворения, песни, рифмованные сказки, которые написал Фребель, также являлись основами большинства дидактических игр [10, с.128].

Использование дидактических игр как орудие обучения сенсорным эталонам дошкольников вызвано рядом причин:

- Игровой деятельностью как ведущей в дошкольном детстве. Следовательно, опорой на игровую деятельность, на игровые формы и приемы - на важные и наиболее адекватные способы включения детей в учебную работу.
- Освоением учебной деятельности, включением в нее детей, не смотря на то, что это медленный процесс (многие дети вообще не знают, что такое «учиться»).
- Имеются возрастные особенности детей, которые связаны с недостатком устойчивости и произвольностью внимания, преимущественно произвольным развитием памяти, преобладанием наглядно-образного типа мышления [34, с. 48]. Дидактические игры являются способом развития психического здоровья у дошкольников.

Для дошкольного возрастного периода характерен переход от применения предметных образов к сенсорному эталону - общепринятому представлению основной вариативности каждого свойства. Шестилетний период у ребенка характерен сравнительно полным набором эталонов: системным спектром цветов, геометрическими формами, музыкальными звуками, фонемами языка и так далее. В процессе усвоения словесных обозначений различных свойств происходит благоприятное освоение различных видов эффективной деятельности.

В ходе развития мыслительных процессов развиваются память, воображение, мышление, совершенствуется восприятие. Одной из значительных деятельностей ребенка дошкольного возраста является усовершенствование восприятия. Также можно выделить связь зрительного восприятия и действий, которые ориентированы на процесс становления и взросления дошкольника [48, с. 84].

Отметим, что развивать образы ребенок способен при выполнении более сложных перцептивных действий. При этом их постижение происходит рядом этапов.

Первый этап состоит из необходимости ребенка выявить предметные качества, оценка которых нужна, чтобы выполнить действия на практике. Они осуществляются в процессе такой деятельности, цель которой достигается путем проб и ошибок.

Далее происходит создание ориентировочных действий, которые предшествует практическим действиям. Оно позволяет ребенку провести исследование нужных свойств и отношений предметов, при помощи внешних приемов (ощупывания, наложения, прикладывания друг к другу и т.п.).

Второй этап характеризуют ориентировочные действия. Внешние приемы заменяются движениями органов. Например, при осмотре предметов глазами, при ощупывании их руками. С их помощью образуется ситуация, которая predetermined направлением действий на практике.

Для третьего этапа характерно осуществление перцептивных действий без видимого внешнего проявления. Детям достаточно взглянуть на предмет, чтобы увидеть его свойства и отношения, которые нужны для решения задач в практической работе.

Многие педагоги рекомендуют обращать внимание на следующие факты. Во-первых, процесс выполнения перцептивных действий невозможен без специального обучения. Так как дошкольный возраст характеризуется слитностью и неточностью. Во-вторых, чем младше ребёнок, тем больше важны его собственные ощущения, примененные на практике. В-третьих, чтобы данный процесс проходил интенсивно и эффективно, огромную роль играют игры и речь взрослого. С их помощью, ребенок лучше воспринимает окружающий мир [54, с. 137].

Отсюда следует, правильно подобранные дидактические игры играют важную роль в формировании и развитии сенсорного восприятия дошкольников.

В работах А.И. Сорокиной указана классификация следующих дидактических игр на: игры-путешествия, игры-поручения, игры-предположения, игры-загадки, игры-беседы [42, с.96].

Кратко опишем каждую из них.

Игры-путешествия усиливают впечатления, обращают внимание детей на окружающую действительность. Они способны обострить наблюдательность, помогают преодолевать трудности. Эти игры используют разнообразные методы, чтобы раскрыть познавательное содержание, сочетая с игровой деятельностью: постановкой задач, пояснением методов решения, поэтапным решением проблем т.д.

Содержание игр-поручений упрощено. Так же они имеют укороченную продолжительность. Основами таких игр являются предметная деятельность, игры с игрушками, словесные поручения.

Игры-предложения («что было бы»). Перед детьми поставлена задача или ситуация, требующая осмыслить последующие действия. Здесь хорошо работает детское мышление, способность слушать друг друга.

Игры-загадки. В таких играх проверяются знания, находчивость. Помогают детям анализировать, обобщать, формировать способности к рассуждению, подводить итоги.

Игры-беседы. Основа таких игр состоит из общения, неотъемлемой частью которого является непосредственность переживаний, заинтересованность, доброжелательность. Данная игра активизирует эмоциональные и мыслительные процессы, воспитывающие умения слушать вопросы и ответы, обращать внимание на содержание, дополнять сказанное, высказывать свою точку зрения. В процессе данной игры узнаваемая информация должна преподноситься оптимально, вызывая заинтересованность у детей. Материалы игр определены тематикой игры, раскрывающей суть игры. Таким образом, игра должна быть возможной и интересной для каждого ребенка. Отличительная особенность дидактической игры - ее специфика, которая включает ряд элементов: цель, содержание, игровые действия, средства, результат [51, с. 17].

Педагоги, практикуя дидактические игры, должны подбирать для детей правильный уровень сложности, соответствующий возрасту дошкольника, что соответствует программе детского сада. Приветствуется творческий подход в использовании предложенных предлагаемых дидактических игр, которые связаны с общей системой сенсорного воспитания. Важную роль также играет и чередование заданий, которые предусматривают работу с разными качествами предметов. Так как возможна фиксация внимания детей на каком-нибудь одном свойстве, а не на нескольких.

Большую часть игр и заданий для дошкольных групп, начиная со второй младшей, можно проводить вместе со всей группой. Это делает возможным использовать их на занятиях.

Многие из предложенных игр можно проводить и вне занятий, в свободное время детей. Игры, например, лото и домино используются только вне занятий.

Дидактические игры для сенсорного развития детей отличаются от продуктивной деятельности (рисование, лепка и др.). Продуктивная деятельность начинает проявляться у ребенка третьего года жизни, однако, обучение не играет большой роли в его развитии. Отсюда следует отсутствие разграничения продуктивной деятельности, дидактических игр и упражнений по сенсорному воспитанию [49, с. 70].

Начиная с трех лет, обучение продуктивным видам деятельности приобретает систему и план. В каждом виде продуктивной деятельности содержатся особые требования к детскому восприятию, способствующие развитию ребенка.

Важнейшим структурным элементом дидактической игры в определении нашего исследования являются ее средства. А именно - игровой материал, игровое пространство, взаимоотношения, которые обуславливают правила игры участников. Игровой материал - это методики, предметы, игрушки и другие атрибуты, которые используются в игре. Б.И. Хачапуридзе и К.Г. Мачабели раскрывают основные принципы построения системы дидактических материалов [50, с.213]:

- Дидактические материалы конструировать так, чтобы технически создать подлинную игровую ситуацию и исключить появление посторонних мотивов деятельности. Игры должны быть красочными, привлекательными.
- Система материалов должна состоять из пособий, как индивидуальных, так и групповых, из расчета одновременного участия всей группы детского сада.

- Дидактические материалы должны быть динамичными и включать любимую детьми деятельность, которая стимулирует перцептивные действия. Они должны удовлетворять потребность в познании, вызывать двигательную активность (вкладывание-выкладывание, попадание в цель и т.п.).

- Дидактический материал должен быть построен с умыслом сформировать жизненно важные функциональные психические структуры. А также включать для решения задачи внутреннюю самостоятельную активность каждого ребенка.

- Дидактический материал должен давать возможность строить педагогическую работу с небольшими группами с той методической постепенностью, которая необходима для овладения отдельными гранями предмета и структурой предмета в целом.

- Дидактические материалы и игровые ситуации должны повторяться в психической деятельности в различных условиях, чтобы закрепить возникшую психическую структуру. И для проявления приобретенных структур в изменяющихся жизненных условиях.

Таким образом, сенсорное развитие происходит в самых различных видах детской деятельности. Особое место отводится дидактическим играм, благодаря которым происходит накопление представлений об окружающем мире.

Прежде всего, у детей развивается умение самостоятельно чем-то занять себя и производить с предметами целесообразные действия. Действия детей с дидактическими игрушками, пособиями всегда ставят перед ребенком умственную задачу: он старается добиться результата – собрать башенку, сложить матрешку, подобрать красивые перышки для хвоста петуха и т.д. Так формируется целеустремленность, активность и некоторая планомерность действий.

Список использованной литературы:

Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. [Текст] / Под ред. Л. А. Венгера. — М.: Просвещение, 2008. — 315с.

Волубцева, Л.В. Фребель Фридрих. Будем жить для своих детей [Текст] /Л.В. Волубцева. - М.: Издательский дом «Карапуз», 2001г.-128с.

Поддьяков, Н. Н. Сенсорное воспитание ребенка в процессе конструктивной деятельности. Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду [Текст] /Н.Н. Поддьяков. - М., 2001.

Усова, В.С. Педагогика и психология сенсорного развития и воспитания дошкольника//Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду [Текст] / В. С. Усова. - М., 2005.

Ядешко, В.И. Дошкольная педагогика. Учебное пособие для учащихся по спец. 2002 «Дошкольное воспитание» и 2010 «Воспитание в дошкольных учреждениях». [Текст] /Под ред. В.И. Ядешко, Ф.А. Сохина, 2-е изд. испр.и доп., - М.: Просвещение, 2006г. — 156с.

Сорокина, А.И. Дидактические игры в детском саду. Пособие для воспитателей старших групп детского сада [Текст] /А.И. Сорокина. —М: Издательство: Просвещение, 1982. — 96 с.

Чувашлева, О. В. Дидактические игры для сенсорного развития детей третьего года жизни // Вопросы дошкольной педагогики [Текст] /О.В Чувашлева. — 2015. — №1. — С. 28-29.

Фролова, А.Н. Игры – занятия с малышами. [Текст] /А.Н. Фролова, - К., Рад. школа, 2007. — 368с.

Хачапуридзе, Б.И. О построении дидактических материалов и игр [Текст] /Б.И. Хачапуридзе, К.Г. Мачабели // Психология и педагогика игры дошкольника. - М.: Просвещение, 1966. -213 с.

№5. Рабочая программа внеурочной деятельности по спортивно – оздоровительному направлению «Школа здоровья» для 5 - 9 классов.

Орлов Сергей Николаевич, учитель физической культуры.
МБОУ «СОШ № 24» г. Кемерово.

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Школа здоровья»:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1)воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2)формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить

логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

№6. Рабочая программа по естествознанию для 5- 6 класса.
Иванникова Татьяна Анатольевна, учитель биологии. МБОУ «СОШ № 24» г. Кемерово.

1. Планируемые результаты обучения предмета «Естествознание».

Естественно-научные предметы. Изучение предметной области «Естественно-научные предметы» должно обеспечить:

формирование целостной научной картины мира;

понимание возрастающей роли естественных наук и научных исследований в современном мире, постоянного процесса эволюции научного знания, значимости международного научного сотрудничества;

овладение научным подходом к решению различных задач;

овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;

овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;

воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;

овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды;

осознание значимости концепции устойчивого развития;

формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий, основанных на межпредметном анализе учебных задач.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые

и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

смысловое чтение;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции);

формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;

Предметные результаты изучения предметной области «Естественно-научные предметы» должны отражать:

Физика:

формирование представлений о закономерной связи и познаваемости явлений природы, об объективности научного знания; о системообразующей роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий; научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

формирование первоначальных представлений о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых), видах материи (вещество и

поле), движении как способе существования материи; усвоение основных идей механики, атомно-молекулярного учения о строении вещества, элементов электродинамики и квантовой физики; овладение понятийным аппаратом и символическим языком физики;

приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований, прямых и косвенных измерений с использованием аналоговых и цифровых измерительных приборов; понимание неизбежности погрешностей любых измерений;

понимание физических основ и принципов действия (работы) машин и механизмов, средств передвижения и связи, бытовых приборов, промышленных технологических процессов, влияния их на окружающую среду; осознание возможных причин техногенных и экологических катастроф;

осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;

овладение основами безопасного использования естественных и искусственных электрических и магнитных полей, электромагнитных и звуковых волн, естественных и искусственных ионизирующих излучений во избежание их вредного воздействия на окружающую среду и организм человека;

развитие умения планировать в повседневной жизни свои действия с применением полученных знаний законов механики, электродинамики, термодинамики и тепловых явлений с целью сбережения здоровья;

формирование представлений о нерациональном использовании природных ресурсов и энергии, загрязнении окружающей среды как следствие несовершенства машин и механизмов.

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение основными доступными методами научного познания, используемыми в физике: наблюдение, описание, измерение, эксперимент; умение обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы;

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение доступными методами самостоятельного планирования проведения физических экспериментов, описания и анализа полученной измерительной информации, определения достоверности полученного результата;

Биология:

формирование системы научных знаний о живой природе, закономерностях ее развития, исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека, для развития современных естественнонаучных представлений о картине мира;

формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, об экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости; овладение понятийным аппаратом биологии;

приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;

формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и

окужающих, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;

формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем необходимости рационального природопользования защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;

освоение приемов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

Химия:

формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;

осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;

овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;

формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и

строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;

приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;

формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение основными доступными методами научного познания, используемыми в химии.

Предметными результатами изучения предмета являются следующие умения:

-давать определения понятий: «астрономия», «физика», «химия», «география», «биология», «экология», «естественные науки»;

- приводить примеры физических и химических явлений, простых и сложных веществ;

- различать экспериментальный и теоретический способ познания природы;

- применять следующие понятия: химический элемент, атомы, ионы, молекулы; простое и сложное вещество;

- объяснять смысл химических формул;

- обращаться с лабораторным оборудованием; соблюдать правила техники безопасности;

- проводить простые химические и физические опыты;

- наблюдать за химическими и физическими процессами и оформлять результаты наблюдений;
- характеризовать механическое движение, взаимодействия и механические силы, понятие об атомно-молекулярном строении вещества и трёх состояниях вещества;
- оценивать абсолютную погрешность измерения;
- проводить измерение, определять цену деления измерительного прибора;
- разрешать учебную проблему при введении понятия скорости, плотности вещества, анализе причин возникновения силы упругости и силы трения, опытов, подтверждающих закон Паскаля, существование выталкивающей силы;
- измерять массу и объём тела, температуру тела, плотность твёрдых тел и жидкостей;
- знать внутреннее строение Земли, внешние оболочки Земли многообразие тел, веществ и явлений природы, их простейшую классификацию, состав воздуха.